

浮生六记



[浮生六记 下载链接1](#)

著者:沈复

出版者:中国华侨出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787511373304

作者介绍:

- 目录: 上篇：故事
中篇：浮生
卷一：闺房乐记
卷二：闲情纪趣
卷三：坎坷记愁
卷四：浪游记快
下篇：同人
之一：中山记历
之二：养生记道
附录
《浮生六记》原文
..... [\(收起\)](#)

标签

古典散文

译作

2020第一本书

评论

淘宝买专业书的时候凑单买的，小图看封面以为是周公度的译本，就匆匆加进购物车下单了，拿到手才发现译者名为半枝半影——百度不到的，毫无学术背景的网络写手。但我想着，既然都买来拆封了，就耐心读一读吧，但从读序言开始就觉得不对劲，文字矫揉造作、故弄玄虚，硬是要摆弄些诗意、风情，殊不知文字功底不够，最后不过是东施效颦。正好手头有周公度的译本，互相对比着读了读，二者遣词造句的功底立分高下。译文太上头了，读读原文就得了。

粥暖

优点在天真、真挚的情感。读到等待妻子回魂那一段，眼泪哗哗流啊。

平平凡凡也能过一生。

于我而言读书，旅游的意义在于印记，当时看过见过的东西并不觉得有什么奇特之处，随着时间的推移，才慢慢的体会书中之意，奇景之味，或者也有可能每次出游都太过仓促，来不及做功课便已游完了，慢慢品吧，人生之味

文言文真美，可惜没耐心读完。
为沈复和芸的爱情打4星，为沈复缺失的担当责任扣一星。

还行，前面看的时候觉得译者碎话有点多

入手这本书时，没有关注过译者，看了一点内容之后还行，恰巧妹妹也有这本，接着看内容才发现不一样，才发现译者不是同一人。半枝半影 我喜欢她/他
译文的风格，有些注释刚好弥补我的疑惑

慌忙下单买错版本 这本译者不好

真想告诉译者:求求你不要那么矫情 读者又不是没脑子 不会自己思考
罗里吧嗦一大堆有所感你咋不自己单独出本有所感 好书都被糟蹋了
极为不爽的阅读体验

你可知这百年，爱人只能陪半途，有喜欢的人，早些表达自己的心意

全书使我印象最深刻的就是作者和他的妻子（芸娘）的生活描述，作者又有一个爱他、
知他、惜他的芸娘，其实芸娘就是整本书的灵魂所在，如果缺了芸娘，整本书会黯淡无
光。作者总是能从日常生活中体味到乐趣，无论衣食无忧还是穷困潦倒。在这个世界上
，唯有生命和灵魂最不可辜负。

[浮生六记 下载链接1](#)

书评

这本书是我喜欢的人送给我的，记得初始看上这本书时，译者说本书精彩部分是沈复和他的妻子的部分，讲述他们闺中趣事，一起外出游玩，和妻子互相尊重，心意相达。沈复喜欢芸，他就直接告诉他母亲说，喜欢芸，非他不娶，芸也是喜欢他，两个人终成眷属。心意相通，喜欢一个人就早...

[浮生六记_下载链接1_](#)