

绿蒂在魏玛



Thomas Mann

托马斯·曼文集

绿蒂在魏玛

侯深吉 译

[绿蒂在魏玛_下载链接1](#)

著者:[德]托马斯·曼

出版者:上海译文出版社

出版时间:2008-7

装帧:平装

isbn:9787532744817

歌德年轻时狂热地爱上了美丽的少女绿蒂，两人情投意合，可是姑娘已名花有主，不能接受这份爱；他只得怅然离去。这段不寻常的经历促使歌德以绿蒂为原型写下了震撼几代青年人的不朽的名著——《少年维特的烦恼》。在同歌德阔别44年后，绿蒂携女儿来

到魏玛，这座曾给她带来欢乐和痛苦的小城顿时沸腾起来，人们蜂拥而至，想一睹歌德昔日心上人的风采。可是上了年纪的歌德对绿蒂十分冷淡，不愿过多追忆往事，这使绿蒂非常不快，一连几周闭门不出。一天歌德邀她看戏，回家途中两人同坐一辆马车，此情此景似曾相识，不禁勾起他们对往事的回忆，都向对方倾诉了自己这些年来的情况，对往日的怀念之情溢于言表。小说再现了男女主人公当年缠绵悱恻的爱情和当时绚烂多姿的社会风貌；被认为是《少年维特的烦恼》的补充和接续。

本书是德国大文豪、诺贝尔奖获得者托马斯·曼的一部名著。作者摘取歌德与青年时代的恋人在魏玛重逢这一段史实，既塑造了歌德的伟大形象，也描写了这位伟人的渺小一面。

作者介绍:

托马斯·曼(1875—1955)，20世纪德语文学中最伟大的作家之一，出生于德国吕贝克城。1901年凭借长篇小说《布登勃洛克一家》而轰动欧洲文坛，成为德语文学继歌德、席勒以来又一高峰时期的领军人物。在托马斯·曼的创作生涯中，以中篇、长篇小说居多，且大多成为经典之作。其中，《布登勃洛克一家》、出版于1924年的《魔山》及其后期代表作《浮士德博士》被认为是托马斯·曼最成功的三部小说。1929年，因《布登勃洛克一家》这部伟大小说而获得诺贝尔文学奖。

目录:

[绿蒂在魏玛_下载链接1](#)

标签

托马斯·曼

德国

小说

德国文学

外国文学

歌德

文学

评论

有爱的同人小说。

译者把绿蒂的口音表现为第二人称使用“侬”字【我也不想总是联想到上海中老年妇女的。

除了翻译腔比较绕，思想上的讨论仍然非常有意思。

我是纯粹看歌德笑话的

当德国式的严谨与巨大的八卦精神遭遇会碰撞出啥？终于合上了八卦界的神级巨著：托马斯·曼的《绿蒂在魏玛》——《少年维特》的女主原型、已步入晚年的绿蒂到访魏玛，旅馆差役泄露风声，立时阖城围观，此时歌德已位居高官显爵且丧偶不久...两百页与到访者的谈话后，终于推到终点，歌德与绿蒂终极一面。

……席勒才是歌德的真爱吧

文豪手笔

作为小说，这书并不好看，更像是一个歌德的个人秀，如果不熟悉歌德的作品，我觉得读起来会很吃力。再就是，情节实在不吸引人——其实这是个好题材，但作者真的没把握好。如果说到六章前，我还有读下去的念头，六章后，那真的对我的精神是一种折磨。当然不排除有喜欢读长篇大论的读者存在着，不过即使如此，读这本书的时候还是需要相当的静心啊。为毛呢？读了你就知道了。

托马斯曼八卦歌德，哈哈哈~~

终于看完了。这本书叫我印象最深的部分是歌德未来的儿媳妇救助某受伤普鲁士金发碧眼小兵的荡漾少女心……（除此之外，托马斯·曼的小说还几个印象特别深的，是：《特里斯坦》中加百列眉弓上的淡蓝色血管，《浮士德》中的遇鬼，大概塔齐奥的背影也算是一个。）

捧杀歌德。不过想起莎翁，小市民也可以是大文豪。

看似很有意思的一本书，无论是内容，还是叙述方式。但是托马斯老兄没有掌握好。

加上本学期，第三遍想读，也是最喜爱的一部小说之一。其间的个人心理独白剖析极为深刻

他是一个重要的开始

说不出的感觉。不像小说但是作为一个故事又很完整。那个时候的“德性”真的太好

2009.11.22 托马斯·曼是残忍的。

读其他英文原版小说也没这么费劲的。话唠托马斯曼成功地把小说写成了谈话录。并在57页的地方终结了我读下去的欲望，后面还剩300页自言自语。

歌德是大众的不幸、

如果现实世界里人们也像这本书里面一样大段大段说话，我不如去死算了。。。津津有味看完这本书的受我几拜。。

不作评价。反正这么沉闷的东西我不喜欢，里面的每个人除了歌德，都是大大大大大大大大大大话唠。摊手——

[绿蒂在魏玛_下载链接1](#)

书评

前言：是节选，必读，不读看不懂这小说。
歌德是大众的不幸，因为他是不可救药的精神贵族，声称“群众和文化不合拍”。歌德是进步人士的不幸，因为他主张新闻检查，反对出版自由。歌德是歌德信徒们的不幸，因为他永远保持着一种拒人于千里之外的姿态。歌德是亲人的不幸，因为...

歌德的《少年维特的烦恼》以爱情的受阻结束，马尔克斯的《霍乱时期的爱情》却以爱情的受阻开始。受阻不意味着终结，受阻的意义不只限于受阻本身。即便是维特因受阻而自杀，走出维特的歌德却不可能自杀，他还要不断地恋爱，不断地追求供后人不断考证的爱情。又是那个博学的托...

本来，开始是很热情很搞笑的……………在生动塑造了旅馆招待马格尔和签名搜集狂卡兹尔小姐以后，自从歌德的秘书里默尔博士踏入房间，这本书一把拉下窗帘，成功陷入200页对话+50页意识流+50页宴会记录的长篇大论之中。
话最多的叔本华小姐，翻过一页又一页，竟然还没有讲完的时候...

“哪个少年不钟情，哪个少女不怀春？”
曾经深深影响了一代人的《少年维特之烦恼》，书中那可爱的少女绿蒂，在经历了歌德的恋情后又度过了怎样的人生呢？
44年，几乎是一辈子的时间，当已经成为9个孩子母亲的绿蒂，与成为了魏玛公国大臣的歌德重新相遇时，历史再一次给我们提供...

[绿蒂在魏玛_下载链接1](#)