

# 男装女谍川岛芳子传



[男装女谍川岛芳子传 下载链接1](#)

著者:上坂冬子 著

出版者:解放军出版社

出版时间:1985

装帧:平装

isbn:

本书作为研究日本军国主义侵华的罪行和内幕，是一本很有参考价值的史料，也是了解川岛芳子其人的一本有趣的书。

作者介绍:

上坂冬子，日本当代女作家。作者鉴于以往不论在日本还是在中国，出版的众多有关川

岛芳子的著作，所引资料如出一辙，且有失真实性，难于看出其真正面目，因而下决心要搜集可靠的旁证，掌握第一手资料……为此，她花费多年时间，几次访华，走访川岛芳子亲属及知情人，作者说：本书中所引证得资料都是战后第一次公开的。

目录: 序章：为什么现在要写川岛芳子

第一章：从出生到剪发

第二章：东方的玛塔·哈丽传说

第三章：日本战败与川岛芳子被枪决

• • • • • (收起)

[男装女谍川岛芳子传 下载链接1](#)

## 标签

川岛芳子

传记

历史

日本

人物

间谍

民国

女性

## 评论

日本人严谨的考据精神好得没话说~~~对日军国主义者策划的“满洲事变”（918）、“支那事变”（七七卢沟桥）、满洲国成立、“上海事变”等内幕也得窥一二，感叹小日本鬼子亡我之心缜密如发！芳子，可怜的女人，被父亲当做玩具送给狂妄的扶桑浪人

，开启了命不由己的坎坷一生，只有小聪明，没有大智慧，是无法在复杂的战乱中生存下来的。

上坂女士笔下的川岛芳子相比其他同类作品实事求是多了些，少有坊间传闻野史小道，  
，

资料翔实，堪为信史

历史尘埃，随波逐流。

很小时就对川岛芳子感兴趣，并且深以她未死的传言为真。不喜欢国内诸如李碧华那种极尽妖魔化的书写。芳子只是没有真实理想的复国失败者。抛除所有，她总让我想到宝玉。传说她老来寺里圆寂后把自己唯一的小照放在十二钗火柴盒的巧姐盒里，真是逃过家国覆灭 生死大难的“留余庆”。

居然跟我一个星座，虽然长得真得很漂亮，但是也真得很扭曲，星盘也是不得了 · · ·

因为对伪满的好奇看了唐石霞、嵯峨浩的书，之后又引起了新的好奇。这本书是能查到的关于川岛芳子的一个比较靠谱的传记了（别的几乎都是小说）。有台版，但是看繁体字困难，还是选择了大陆版。读完感慨颇多，另记。

原来我早已读过了。

我果然对政治一窍不通

“我讨厌男人 因为男人竟然玩弄女人”

东鳞西爪，提到了很多杂七杂八的东西，但在一些读者关注的大事件上语焉不详，或付之阙如，一些细枝末节上却左征右引，而且花了不少笔墨在无关紧要的被采访者身上。从中看不到传主一生的全影，仅仅某部分的浮光掠影，作者不是做考据的人，当然也可能只是因为作者是女人，或者资料太过匮乏，或者译本有巨大删节？好在不知的不说，也算优点。文字中的硬错极多，编辑不用心。

或许我太想知道八卦了

目前為止最為客觀真實的川島芳子傳，值得信賴。也是我最喜歡的一本，拿來收藏不為過。

非常不错 最好的一本关于她的传记

[男装女谍川岛芳子传 下载链接1](#)

书评

[男装女谍川岛芳子传 下载链接1](#)