

男装女谍川岛芳子传



[男装女谍川岛芳子传_下载链接1_](#)

著者:上坂冬子 著

出版者:解放军出版社

出版时间:1985

装帧:平装

isbn:

本书作为研究日本军国主义侵华的罪行和内幕，是一本很有参考价值的史料，也是了解川岛芳子其人的一本有趣的书。

作者介绍:

上坂冬子，日本当代女作家。作者鉴于以往不论在日本还是在中国，出版的众多有关川

岛芳子的著作，所引资料如出一辙，且有失真实性，难于看出其真正面目，因而下决心要搜集可靠的旁证，掌握第一手资料.....为此，她花费多年时间，几次访华，走访川岛芳子亲属及知情人，作者说：本书中所引证得资料都是战后第一次公开的。

目录: 序章：为什么现在要写川岛芳子
第一章：从出生到剪发
第二章：东方的玛塔·哈丽传说
第三章：日本战败与川岛芳子被枪决
· · · · · (收起)

[男装女谍川岛芳子传_下载链接1](#)

标签

川岛芳子

传记

历史

日本

人物

间谍

民国

女性

评论

日本人严谨的考据精神好得没话说~~~对日军国主义者策划的“满洲事变”（918）、“支那事变”（七七卢沟桥）、满洲国成立、“上海事变”等内幕也得窥一二，感叹小日本鬼子亡我之心缜密如发！芳子，可怜的女人，被父亲当做玩具送给狂妄的扶桑浪人

，开启了命不由己的坎坷一生，只有小聪明，没有大智慧，是无法在复杂的战乱中生存下来的。

上坂女士笔下的川岛芳子相比其他同类作品实事求是多了些，少有坊间传闻野史小道，
，，

资料翔实，堪为信史

历史尘埃，随波逐流。

很小时就对川岛芳子感兴趣，并且深以她未死的传言为真。不喜欢国内诸如李碧华那种极尽妖魔化的书写。芳子只是没有真实理想的复国失败者。抛除所有，她总让我想到宝玉。传说她老来寺里圆寂后
把自己唯一的小照放在十二钗火柴盒的巧姐盒里，真是逃过家国覆灭 生死大难的
“留余庆”。

居然跟我一个星座，虽然长得真得很漂亮，但是也真得很扭曲，星盘也是不得了。。。．．

因为对伪满的好奇看了唐石霞、嵯峨浩的书，之后又引起了新的好奇。这本书是能查到的关于川岛芳子的一个比较靠谱的传记了（别的几乎都是小说）。有台版，但是看繁体字困难，还是选择了大陆版。读完感慨颇多，另记。

原来我早已读过了。

我果然对政治一窍不通

“我讨厌男人 因为男人竟然玩弄女人”

东鳞西爪，提到了很多杂七杂八的东西，但在一些读者关注的大事件上语焉不详，或付之阙如，一些细枝末节上却左征右引，而且花了不少笔墨在无关紧要的被采访者身上。从中看不到传主一生的全影，仅仅某部分的浮光掠影，作者不是做考据的人，当然也可能只是因为作者是女人，或者资料太过匮乏，或者译本有巨大删节？好在不知的不说，也算优点。文字中的硬错极多，编辑不用心。

或许我太想知道八卦了

目前為止最為客觀真實的川島芳子傳，值得信賴。也是我最喜歡的一本，拿來收藏不為過。

非常不错 最好的一本关于她的传记

[男装女谍川岛芳子传_下载链接1_](#)

书评

[男装女谍川岛芳子传_下载链接1_](#)