

数码人像摄影



[数码人像摄影 下载链接1](#)

著者:向诚

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787115177537

《现代数码人像摄影系列教程 · 数码人像摄影:主题摄影》主要内容：人像摄影是摄影中最重要的领域之一，也是最能体现摄影师艺术境界的摄影领域之一。主题人像摄影是

指围绕某个特定的主题而展开的人像摄影创作，用镜头去表现、演绎一些人们内心和喜爱的主题。《现代数码人像摄影系列教程·数码人像摄影:主题摄影》主要讲解数码人像主题摄影相关的理论知识。《现代数码人像摄影系列教程·数码人像摄影:主题摄影》由从事专业人像摄影多年的全国人像摄影“十杰”、北京名人摄影化妆艺术学校艺术总监向诚先生，组织资深人像摄影专业教师编写。

《现代数码人像摄影系列教程·数码人像摄影:主题摄影》共分10章，第1章讲述了主题人像摄影的概念；第2章着重介绍了主题人像摄影的风格；第3章至第10章分别介绍了主题人像摄影的用光、色彩、构图、化妆造型及服饰的选择、美姿造型、环境营造、摄影创作的方法与步骤等方面的知识。

《现代数码人像摄影系列教程·数码人像摄影:主题摄影》内容丰富，结构清晰，既有专业的艺术理论，又有实用的拍摄技巧，适合从事商业人像摄影的摄影师阅读。

作者介绍:

目录:

[数码人像摄影 下载链接1](#)

标签

摄影

生活

评论

现在没有多大参考价值

[数码人像摄影 下载链接1](#)

书评

[数码人像摄影 下载链接1](#)