

# 柏台故事



[柏台故事\\_下载链接1](#)

著者:高阳

出版者:华夏出版社

出版时间:2008-3-1

装帧:

isbn:9787508045627

《高阳作品·柏台故事》是高阳作品之一。。《高阳作品·柏台故事》主要内容：满清

一朝，荒唐几多，那些只留丹心的耿耿言官们，正气凛然，侠气傲骨，读来令人胸中激昂澎湃。柏台之名起于汉朝。御史府中多植柏树，而朝廷禁省，统称台阁，所以御史府别称柏台。至明朝设都察院，与六部平行，合称“七卿”。都察院设左右都御史各一人，称为“台长”；正途出身授职监察御史，称为“入台”。特设而无专署的，有六科给事中，习惯上通称为“垣”，与“台”相对。如谓“台垣”即包括御史、给事中在内。台垣皆为言官，但两者常成水火，是明朝政治上一个很奇特的现象。

《高阳作品·柏台故事》为台湾已故著名作家高阳先生的历史小说：《高阳作品·柏台故事》，书中以谈科道的轶事为主，兼及讲官，并附记有关人物。

作者介绍:

高阳，台湾已故著名作家。本名许晏骈，字雁水，笔名郡望、吏鱼，出生于钱塘望族大学未毕业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。1948年随军赴台湾。曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。高阳擅长于史实考据，曾以“野翰林”自道。他的成就不仅在于评史述史，更重要是将其史学知识用于创作历史小说。1962年，高阳受邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳历史小说创作的滥觞，尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立他当代首席历史小说家的地位一生著作一共有90余部，约105册。高阳的历史小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

目录:

[柏台故事\\_下载链接1](#)

## 标签

高阳

历史小说

小说

学术

人文

中国历史

## 评论

高阳终于刺刀见红剑及履及，拿出了自己的学术研究类书籍，这是本题材严肃而内容轻松的书，柏台即为御史台，此书内容主要写我清代大学士及部分知名文臣的轶事，考据翔实引用充分论点言之有物，读来甚补【又及，我知道自己清史是短板，但是没想到这么短，读完这本书，记住两个人物，汤斌，彭鹏，都是我最喜欢的那类文臣，真是意外之喜

-----  
华夏的高阳系列错字太多，该打！

-----  
高阳专写御史台的人。 2013.9.9~2018.9.3 阅闭，前后五年矣。

-----  
一些观点失之草率，但其史料功夫确实扎实。

-----  
[柏台故事\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[柏台故事\\_下载链接1](#)