

# 原子空間



[原子空間\\_下载链接1](#)

著者:倪匡

出版者:明報

出版时间:

装帧:

isbn:9789628993208

一九六四年春天某個早上，一架飛機在飛行途中離奇失事，衛斯理為此追尋未婚妻白素的下落，展開了一次不可思議的時空交錯外太空歷程，期間他先後遇上了一百年後及五百年後的地球人，甚至聞所未聞的外太空永恒星人，情節曲折引人入勝。倪匡自己最滿意的一段，是寫地球到了公元二四六四年，面臨毀滅之前，人類的末日心態的可怕和醜惡。

《原子空間》這個故事寫在一九六四年，距今雖然四十多年，可是故事看來仍然新鮮。

這個故事基本上是一個悲劇，人，不論科學怎麼進步，人怎麼進化，除非真到了永恒星人那樣，總不免是在大大小小程度不同的悲劇之中翻滾，但如果真和永恒星人一樣的，那算是甚麼生活，那樣的生活，又有甚麼樂趣？真是矛盾之極！

—— 倪匡（衛斯理）

作者介绍:

目录:

[原子空間 下载链接1](#)

标签

卫斯理

倪匡

科幻

小说

香港

科幻小说

香港文学

Z2

评论

有印象。

-----  
外太空之旅

-----  
人物脸谱化，性格转变突兀，场景单薄，这应该是倪匡写得最差的一本了

-----  
小时候看印象最深的，是经过茫茫宇宙飞行降落一处荒凉星球，然后居然发现清朝的墓碑。后来看三体，太空船上十几天，下面的星球已过去一千多万年。

-----  
不知怎的，对这本书最有印象

-----  
这本应该是最喜欢的卫斯理故事之一了。其一是因为白素终于作为女主角在之后的故事中频繁出场；其二是没谁不在小时候看到太空漫游不向往的吧，虽然归途不可预知，但是宇宙的魅力就是不可知。

-----  
接到整哦~ 考路没过，看到交警都两眼冒火了！！

-----  
私房书单：穿越这件事，倪匡先生很早就玩了，而且玩的很独特，看惯了古代穿越的同学们可以感受下这样的魅力。不过叙述方式一如既往的混乱，看的人想撞墙，结构上稍微有一点混乱，可是人的思维一旦发散出去，内容就特别的好看。推荐下。看倪匡写这类题材的小说感觉就好像是《奥秘》杂志的小说版，特别的有个性。喜欢，非常喜欢。

-----  
循环，人类危机感 tag: 白素，革大鹏，100年振荡.时代在变，人性不变

-----  
有一种浪漫在里面。

-----  
另外空间之永恒星人（脑波牵引）。。

-----  
穿越的故事

-----  
我覺得不錯

-----  
写得挺好的，不过也能感受到时代的局促性

-----  
三星半！  
60年代的设想，思想超强的没话说，就故事而言一般吧，星际旅行以及飞机缩小还有对革大鹏这种极权者的讽刺来个赞！（人到灾难之际总会露出本性，补充个永恒星人的设想也是给力的）

-----  
不知跟原子有什么关系？？

-----  
宇宙震荡这个概念，让我想起《银河系漫游指南》里的无限非概率驱动飞船

-----  
[原子空間\\_下载链接1](#)

## 书评

一直都很喜欢倪匡写的卫斯理系列，里面除了丰富的想象力和充满张力的剧情吸引我之外，更重要的是里面总会有发人深思的地方，就像《原子空间》里面提到的永恒星人。如果人类的生命形式真的进化到了只剩下脑电波，用脑电波的意念就可以进行一切的活动，那样的进化真的有意义吗？ ...

-----  
[原子空間\\_下载链接1](#)