

徐坤作品精华 · 狗日的足球



[徐坤作品精华 · 狗日的足球 下载链接1](#)

著者:徐坤

出版者:中国青年出版社

出版时间:2001

装帧:平装

isbn:9787500640943

作者介绍:

简介

生于辽宁沈阳, 1980年9月至1982年7月在辽宁省实验中学读书, 1982年9月至1989年7月在辽宁大学中文系读本科、研究生, 获硕士学位。1990年至1996年3月, 中国社科院亚太所, 现为中国社会科学院文学博士, 北京作家协会驻会作家, 北京作家协会理事,

北京市青联委员。

1993年开始发表小说，出版小说散文300多万字，代表作有中篇小说《白话》《先锋》《热狗》《沈阳啊沈阳》《年轻的朋友来相会》，短篇小说《遭遇爱情》《鸟粪》《狗日的足球》《厨房》《爱之路》，长篇小说《春天的二十二个夜晚》等。部分作品被翻译成英、德、日语。

特色

徐坤1993年开始小说创作，成名作为中篇小说《白话》。此作以幽默的叙事，辛辣的语言，描写了年轻知识分子下乡锻炼的事与愿违，独到的意趣与钩致引起文坛的广泛关注。此后，徐坤连续发表了中篇小说《先锋》《呓语》《遭遇爱情》《鸟类》，长篇小说《女娲》等，在文化反讽、女性命运河都市情爱等几个方面多重探索，不同的题材卓具不同的题旨与品味，表现出女性知识分子独有的智慧与锋芒。进入90年代后，徐坤逐步转向以女性姿态描写当下女性的精神状态，《游行》《狗日的足球》《小青是一条鱼》《招安、招安、招甚鸟安》等中、短篇小说，被认为是极具“女性人文主义”色彩的代表性作品。徐坤的作品还有《狗日的粮食》(小说集)、《性情男女》(散文集)等，部分作品被译成英文、日文在国外出版。

作品

小说集：

《先锋》(北岳文艺出版社，1995年4月出版)、《热狗》(华侨出版社，1996年1月出版)、《女娲》(河北教育出版社，1995年3月出版)、《游行》(云南人民出版社，1996年3月出版)、《遭遇爱情》(长江文艺出版社，1997年8月出版)、《行者妩媚》(中国文学出版社，1998年2月出版)、《含情脉脉》(百花文艺出版社，1999年10月出版)、《小青是一条鱼》(中国文联出版社，2001年9月出版)。

散文随笔集：

《亲爱的自己，亲爱的你》(明天出版社，2000年1月)、《坐看云起时》(辽宁人民出版社，2000年1月)、《网上有人》(百花洲文艺出版社、2000年8月)。

自选集：

《徐坤作品精华·性情男女》(中国青年出版社，2001年1月)、《徐坤作品精华·狗日的足球》(中国青年出版社，2001年1月)。《一条名叫人剩的狗》(短篇小说)获《中国作家》1993年优秀小说奖。《先锋》(中篇)获《人民文学》1994年优秀小说奖。《鸟粪》(短篇)获《小说选刊》1995年优秀小说奖。《遭遇爱情》(短篇)获《小说月报》1996至97年百花奖。《狗日足球》(短篇)获《作家报》评选1996年度优秀小说奖。《厨房》(短篇)获《作家报》评选1997年度优秀小说奖。1998年获首届“女性文学成就奖”，2000年获首届“冯牧文学奖”，2001年获第二届“鲁迅文学奖”。第九届庄重文文学奖。

获奖：

《一条名叫人剩的狗》(短篇小说)获《中国作家》1993年优秀小说奖。《先锋》(中篇)获《人民文学》1994年优秀小说奖。《鸟粪》(短篇)获《小说选刊》1995年优秀小说奖。《遭遇爱情》(短篇)获《小说月报》1996至97年百花奖。《狗日足球》(短篇)获《作家报》评选1996年度优秀小说奖。《厨房》(短篇)获《作家报》评选1997年度优秀小说奖。

1998年获首届“女性文学成就奖”，2000年获首届“冯牧文学奖”，2001年获第二届“鲁迅文学奖”。第九届庄重文文学奖。

目录:

[徐坤作品精华 · 狗日的足球 下载链接1](#)

标签

徐坤

女性作家

随笔

时代的变迁

文学研究

中国文学

体育

youkechan

评论

徐坤很有趣啊，但是性别意识又太过浓厚了一些。《厨房》一篇很细腻，是彻底的女性视角，太过彻底的。

还在年幼时期因为名字而被吸引，当然看不下去就放下了。多年后重拾再看，还没当年看得兴趣浓厚

这写得什么玩意儿 有的话是这道理但不能这么说
把男人写得这么粗俗怎么把女人写得也这么浅薄 啊还有看球儿骂傻逼怎么了。。。
啊我还特意去找了找马拉多纳的照片。。哪儿特么有那么帅。。。

这个暑期惟一的小成果就是看完了徐坤的所有短篇，《厨房》是最表现女性的作品无可厚非。她的作品主题用“时代的变迁”这个说法再合适不过，说难听点文笔内容总有种半洋不土的感觉。相对来说我更爱余华和小波的作品，更深更主题化。徐坤的作品比较浅，就像是一个在那个年代相对时髦的女性对社会的看法，可能是我不才，看不到更深层次的含义，但是茶前饭后看看还是挺有意思的，个人观后感，三分吧。

我们都需要一个小喇叭。“呜哇——”

正襟危坐的男人在徐坤的性爱叙事中，脱下了裤子，现出自己的短。

这尼玛是任务啊

[徐坤作品精华 · 狗日的足球](#) [下载链接1](#)

书评

[徐坤作品精华 · 狗日的足球](#) [下载链接1](#)