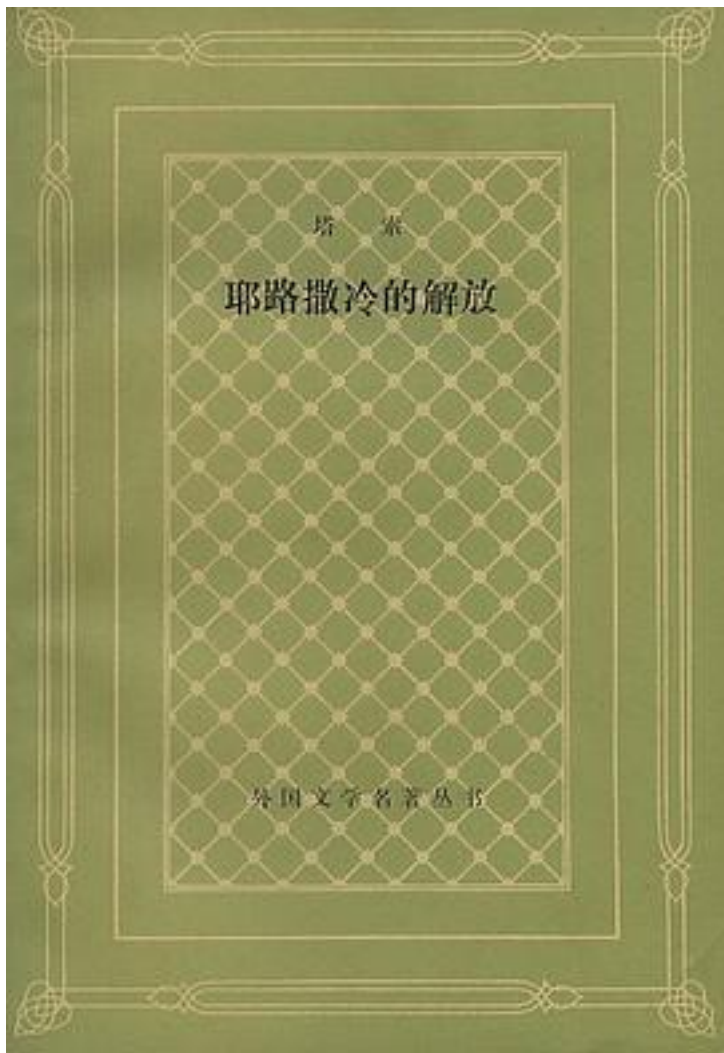


耶路撒冷的解放



[耶路撒冷的解放_下载链接1](#)

著者:[意] 托尔夸托·塔索

出版者:上海译文出版社

出版时间:2008-7

装帧:平装

isbn:9787532744602

托尔夸托·塔索(1544—1595)，意大利桂冠诗人，著有多部长诗、田园剧、文艺理论著作等。《耶路撒冷的解放》是塔索代表作，分成二十章，每章一百来节左右。全诗以十一世纪第一次十字军东征的历史事件为背景，讲述戈弗雷多·德·博伊龙统帅十字军东征小亚细亚，围困圣城耶路撒冷；以阿拉丁为首的异教徒借助魔法，陷十字军将士于困境；博伊龙靠天使庇护，破除魔法，经过血战，收复耶路撒冷。长诗充满英雄主义战斗气概，并描写了爱情对宗教信仰的胜利，歌颂现世生活的欢乐，闪烁着人文主义的光辉。

作者介绍:

托尔夸托·塔索(1544—1595)，意大利桂冠诗人，著有多部长诗、田园剧、文艺理论著作等。

目录:

[耶路撒冷的解放_下载链接1](#)

标签

史诗

意大利

塔索

外国文学

意大利文学

诗歌

文学

他們被稱為經典

评论

战争场面叹为观止

宝物！

史诗范儿！

桂冠诗人，长篇叙述史诗

真的读不下去。读了4分之一。。

从歌德的剧本，和曼德尔施塔姆的《巴丘什科夫》追溯至此。不喜欢本书翻译的措辞。

爱树被伐，披风洁净，塔索应见九重天而癫

Crusade! 大爱王永年 0v0

这匹驰骋沙场的战驹 出生在塔戈河畔，母马在发情的甜美季节，吸收了天地的精华，它迎风张开嘴巴，吞进了煦风丰饶的种子，奇迹般地孕育成长，娩下了不同凡响的马驹。

路兄说了，他说什么来着。。。

阿米达

很早很早之前，唯一完整读完的史诗~~（突然想起，就马克下，还以为有标注过了的呢）

值得等待的书本~

因为喜欢亨德尔的Rinaldo追到了这部长诗，拖得时间有点久但还是有被震撼的感觉

虽说塔索刻意地很多地方都模仿维吉尔。。。但是写的真是差远了。。真不是一星半点儿啊

可以啊！之前以为是《国王的叙事诗》《疯狂的罗兰》那种调调的呢，原来不一样。翻译相当棒！

终于能看懂阿米达和里纳尔多系列画十字军版封神演义

偏向写实的史诗，浓厚的荷马味儿，和塔索比现代近代人的修辞是个什么jb..为了了解让乡绅吉哈那如痴如醉的骑士文学是个什么样子来读的作品，没想到是本人阅读书目里的沧海遗珠。

叹为观止

终于看完了，写的还是挺好的，特别是那些描写，和运用的修辞让人不得不称奇。以致于其他一些'短处'也不在乎了。

[耶路撒冷的解放_下载链接1](#)

书评

認識塔索的《耶路撒冷的解放》是因為文藝復興時期的音樂，有如希臘神話一樣，處處探討人性的掙扎和光輝的《耶路撒冷的解放》成為一代由一代作曲家取之不竭的題材。
《耶路撒冷的解放》誕生於文藝復興的全盛期，且在文藝復興的重鎮——佛羅倫薩。塔索為宮廷效力，他的才華驚人， ...

[耶路撒冷的解放_下载链接1](#)