

周恩来与中国美术



[周恩来与中国美术_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-2

装帧:

isbn:9787807463719

《周恩来与中国美术》立足于中国美术馆的专家对大量历史事实的深入调查和研究后的

成果，集中展现周恩来以及老一辈党和国家领导人对中国美术事业的关心，反映周恩来从党的文艺思想和方向的高度，对中国美术事业的发展所作出的重要贡献。《周恩来与中国美术》还深入浅出地宣传和介绍党的文艺思想、文艺政策的源流与发展，发掘其中的一些规律，对于当代文艺事业的建设和发展也有一定的借鉴作用和现实意义。《周恩来与中国美术》是从一个全新的视角展现和纪念一代伟人周恩来，更填补了“周恩来与中国美术”这一研究领域的学术空白。

周恩来与中国美术的关系，是20世纪中国美术历史的重要主题与独特篇章。在不同的历史时期，周恩来从党的文艺思想和方向的高度，指导中国美术的健康发展。他与齐白石、徐悲鸿、何香凝、黄宾虹、刘海粟、傅抱石等许多20世纪中国美术名家的交往，已成为美术界和全社会传颂的佳话；而他亲历亲为领导的许多重要美术活动和工作，更是事关中国美术发展的方向和道路。

作者介绍:

目录:

[周恩来与中国美术_下载链接1](#)

标签

艺术史

美术

周恩来

专业/论著

评论

[周恩来与中国美术_下载链接1](#)

书评

[周恩来与中国美术_下载链接1](#)