

新基础



[新基础_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-3

装帧:

isbn:9787533024840

《新基础:传媒动画设计篇》内容简介为：虽然造型艺术的原理有相通之处，但它们彼此又是相异的。在一国、一族、一时代中，某种造型艺术语言成为“主流”的原委，常常在艺术之外而非在艺术之内，即是由于当时的文化、宗教、政治、时尚及其他的原因。在我们国内，源于50年代的社会主义现实主义的写实模式便是其一。中国美术学院象山基础部传媒动画教研室成立至今已满四年，它的建立给我们提供了重新认知造型艺术语言的多元性的契机。《新基础:传媒动画设计篇》将作为一个平台，向人们展示传媒动画专业得教学思路和成果。

作者介绍:

目录:

[新基础_下载链接1](#)

标签

评论

我就喜欢里面蒙娜丽莎那章

[新基础_下载链接1](#)

书评

[新基础_下载链接1](#)