

最後的冠軍 1



[最後的冠軍 1_下载链接1](#)

著者:[日] 安达充

出版者:大然文化

出版时间:1993

装帧:

isbn:9789577253088

共5册。

出场的是新见克也。会提出新见克也打第一棒倒不是因为这个人如何特别了不起，只因他是安达先生早期伤口中的一个人物。刷新全国中学短跑记录的新见克也和县大赛柔道冠军唐泽进为了令青秀高中棒球队教练的女儿中尾百合露出笑容，加入了棒球队，由此引出了《最后的冠军》的故事。

无论画技还是故事的编排，《最后的冠军》都算不上是一部成熟的伤口，但也正是这部不成熟的《最后的冠军》，初具了日后《棒球英豪》的雏形。也许克也与达也并不存在多少共同点，但从中尾百合和安田雪美身上多少可以找出点浅仓南的影子（虽然克也更象若松真人）。

青春的热血少年们，在《最后的冠军》中，安达的表达出他想要表达的，也成为他后来伤口的根本基调。

克也由短跑改打棒球（是否明智呢？），功夫决不是一蹴而成。起初的几场比赛，他

的存在价值只在于陪衬对手的厉害及让对方球员找乐子（真是惨不忍睹，其中还有一场是与情敌的战争呢！）随着不断的努力练习，克也渐渐成为一个出色的中坚手，可性格模糊，优柔寡断的他在情感道路上变得不顺。阻碍是必然的。除了第一卷第二话出现的情敌山中健太郎外，又在第三话里碰到一个追着他跑的爱慕者安田雪美。唉！可怜的新见克也，自求多福吧！

好容易一切灾难不幸都成为过去，新见克也和中尾百合也明了彼此的感情，也许正如克也的独白：……不管我们离得多远，这三年来的点点滴滴，都会永远的藏在我们的内心深处……永远不会忘记……当我们受到挫折和心情沮丧时，我们就会……以这三年来的第场比赛来激励自己……一定要漂亮的赛完整场比赛…

青春就是经历，这经历，是宝贵的。

另收入短篇：恋人宣言、食客番外篇。

作者介绍：

目录：

[最後的冠軍 1_下载链接1](#)

标签

安达充

漫画

日本漫画

棒球

安達充

青春

日本

あだち充

评论

安达充的早年成名作品，应该是老师还是20岁的样子，画风充斥70年代的味道，作品也还稚嫩，对白稍多，还没达到后来无声胜有声的境界

安达充长篇补完计划的最后一站，终于找到浅仓南的雏形和模板。当然，同时也是《美雪美雪》和《Touch》的雏形。一切都是从这里出发。

3

1979年的甲子园啊

棒球英豪的前身吧 人物设定比较近似 不过比较轻松 也很不错

共5册

7.5

古老到不行啊。对话框多到看不过来，这是安达君么…

在安达的生涯中很重要的作品，可以说通过这个确定了他日后的创作风格，但是完全成熟是在touch之后

美雪美雪以及touch的前奏

因为看了关于安达充和责编的故事，特意找出了这部古老的作品，看看第一话和第二话的神奇转变。这部作品里可以看到安达充后期作品的很多雏形，早期作品的对白貌似都会比较多，雪美和美雪看起来简直是一个人，百合相当漂亮啊，感觉比后来的女主都漂亮，是那种偏向少女漫画的画风。另外，安达充似乎相当喜欢让女主角挨巴掌啊，新见、达也、仲西、比吕都干过这事……

[最後的冠軍 1 下载链接1](#)

书评

[最後的冠軍 1 下载链接1](#)