

北溟行记



[北溟行记_下载链接1](#)

著者:龚鹏程

出版者:台湾印刻出版社

出版时间:2005

装帧:平装

isbn:9789867420879

作者介绍:

龚鹏程，祖籍江西吉安，1956年生于台北。台湾师范大学国文研究所博士，台湾南华大学、佛光大学创校校长；2001年起，历任北京大学社会科学研究中心客座研究员，北京大学、清华大学等校客座教授。现为北京师范大学特聘教授。研究领域涉及中国文学、中国史学、中国哲学、中国宗教。正式出版的专著已有七十余种。近期在大陆出版著作有：《游的精神文化史论》(河北教育出版社，2001年)，《中国文人阶层史论》(兰州大学出版社，2003年)，《晚明思潮》(商务印书馆，2005年)，《汉代思潮》(商务印书馆，2005年)，《文化符号学导论》(北京大学出版社，2005年)，《美人之美》(百花文艺出版社，2005年)，《向古人借智慧》(百花文艺出版社，2005年)，《中国传统文化十五讲》(北京大学出版社，2006年)等。

目录:

[北溟行记_下载链接1](#)

标签

龚鹏程

散文随笔

随笔

文学

文化

散文

台湾印刻出版社

历史

评论

很活泼。生活在当代的古典名士。

[北溟行记_下载链接1](#)

书评

连读两本书，作者是同一人：龚鹏程。
怎么介绍此人呢？不如用他自己的话吧：潦倒官僚、落魄文人。
前者指曾任台湾陆委会处座，后者指曾在对岸创办南华大学、佛光大学，近年“流窜”大陆，行走诸校充任客座教授。
狂狷，在中国知识分子中是有传统的。因世事常多荒谬，无力回天...

这个题目，取自钟鸣的《徒步者随录》。在书中，他提到，“《西游记》肯定是东方挖掘徒步者特征的最好素材”。果然，龚鹏程在他的《北溟行记》中，一上来就提到了“孙行者”。盖因他属猴，所以自命是那“未戴上紧箍儿的泼猴”，逍遥自在。钟鸣也提到了这猴，但要犹疑的多。“这...

[北溟行记_下载链接1](#)