

七色鸚哥(4)



[七色鸚哥\(4\) 下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:時報文化

出版时间:1997年11月18日

装帧:平裝

isbn:9789571323664

七色鸚哥遇到演藝生涯中最大的災難！在他面前出現別人都看不見的謎樣生物，不但干擾他的演出，更侵佔他的私生活，究竟這謎樣生物是幻覺或實體？七色鸚哥能擺脫這夢

魘嗎？

由「十二怒漢」、「惡魔的弟子」、「諭猿」、「十二個月」、「推銷員之死」所構成，危機四伏的第四集，保證讓您大呼過癮！

作者介紹：

目录：

[七色鸚哥\(4\) 下載鏈接1](#)

标签

手塚治虫

漫画

日本

文泽尔书友会

文学

七色鸚哥

N

Manga

评论

水精温蒂妮的段子，虽然确实是按照原著讲了，但是却没有什么起伏，人物塑造太不成功，还不如一直开贝壳的玉三郎；十二怒汉一片用如此推理剧的形式演绎，由无罪变成有罪（此案也有诸多启迪之处）；恶魔的弟子也即影武者故事，唐的本尊最终还是没有

办法接受让人代死，回来送了命，算是大师都有担当的好例子；倒霉的男人也即皮包这篇，那种内心的破布，可以说是一出荒诞剧，手冢在此挑战了人物高雅的下限；莫里哀的伪君子，其实是借报纸上一个骗婚新闻讲的故事；窈窕淑女，其实是对千里子小姐的礼仪训练；韧猿，又是玉三郎的故事，这次是和剧呢（但是狗很不情愿演猴子）；十二个月，也即勇气一篇，公主和小开也差不多，所讲是万物皆有常呢；推销员之死，又是一出和自己人格分裂出的所谓“真心”的闹剧，这些都是人的丑恶心和非高雅面呢。全书篇目太短，一般

此册有很多不错的故事情节，比如致敬《十二怒汉》等，但也有很多很一般的凑数故事。

再也不看什么真心篇了！！玉三郎也不怎么好看。恶魔之子最后的反转以及遇到危机最先想到刑警小姐不错。窈窕淑女是最喜欢的一个故事。别的很多预设立场的。

[七色鹦哥\(4\) 下载链接1](#)

书评

[七色鹦哥\(4\) 下载链接1](#)