

多视角书法赏析



[多视角书法赏析 下载链接1](#)

著者:邓云峰

出版者:

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787811049435

《多视角书法赏析:古今名作解读教程》系统介绍来书法艺术的基本知识和技能，重点

指导大学生欣赏从古到今有代表性的各派经典书法名作，推荐了大量书法艺术发展史上丰富的各类书法作品，并附有书法基本常识介绍。内容生动有趣，视野开阔，体例结构新颖，注重文化内涵，每章后均附有思考练习题。

《多视角书法赏析:古今名作解读教程》不仅可以作为高等艺术院校书法专业的教材，也可以供其它专业的学生，以及书法爱好者阅读。

作者介绍:

目录:

[多视角书法赏析 下载链接1](#)

标签

评论

[多视角书法赏析 下载链接1](#)

书评

[多视角书法赏析 下载链接1](#)