

ミステリーズ! vol.29



[ミステリーズ! vol.29_ダウンロード1](#)

著者:佐々木丸美

出版者:東京創元社

出版时间:2008年06月20日

装帧:

isbn:9784488030292

■未発表随筆、読書ガイドなどで贈る、創刊5周年記念特別企画「佐々木丸美の世界——雪、館、少女——」

■本誌初登場。本格ミステリブームに沸く台湾から傑作中編が上陸。凌徹「幽霊交叉点」&戸川安宣の台湾ミステリ紀行

■ファン待望の新連載が続々！
芦辺拓「綺想宮殺人事件」、谷原秋桜子「旧体育館の幽霊」、門井慶喜「この世にひとつの本」

■好評につき連載化決定。高城高「水兵の純情 函館水上警察署復命控」

■掘晃「アーサー・C・クラーク師追悼」ほか

作者介绍:

佐佐木丸美（1949-2005），活躍於七、八零年代的日本推理小說家。她的作品充滿高度的抒情性和哲學性和細膩、嚴整的邏輯推理。同時她也因為一系列冠上「館」名的作品，被視為「館」類型作品的先驅作家，對之後的作者也有很大的影響。不過她在八零年代中期之後就封筆不寫，很快地成了夢幻作家，她甚至留下遺言要求不要再版自己的作品。但是她的死忠讀者還是透過網路連署，推動了佐佐木丸美全集的再次出版。

凌徹，1973年生，本名薛建宏，臺灣中央大學畢業，其推理作品以主角為方揚的系列短篇為代表，主要有《反重力殺人事件》、《與犬共舞》等，另有《白襪》等非系列作品。同屬方揚系列的中篇作品《幽靈交叉點》，原刊載于臺灣臉譜出版社的推理MOOK《Mystery》創刊號，是部以都市怪談為主題的安樂椅偵探小說，講述的是某報刊編輯部最近收到了幾封有關“幽靈汽車”的奇怪信件，經過一番查訪發現寄件人是位小學生，且早在一年前就因為交通事故去世了……這是部深具島田式幻想色彩的作品，與此前的《與犬共舞》所使用的“日常推理”風格迥異，對於謎團的解答和細節的處理也頗見高妙。

目录:

[ミステリーズ！ vol.29_ 下载链接1](#)

标签

评论

[ミステリーズ！ vol.29_ 下载链接1](#)

书评

[ミステリーズ！ vol.29_ 下载链接1](#)