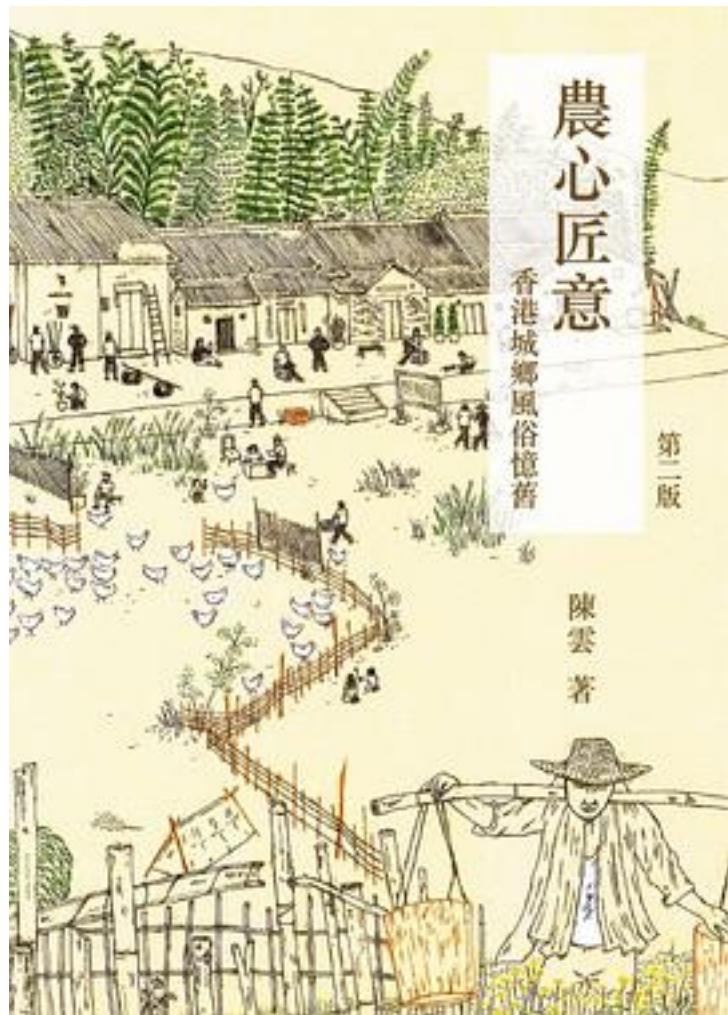


農心匠意——香港城鄉風俗憶舊



[農心匠意——香港城鄉風俗憶舊 下載链接1](#)

著者:陳雲

出版者:花千樹

出版时间:2008-6-3

装帧:平裝

isbn:9789628971312

土風物，一去不返。低首沉吟，無力回天，聊以文字，錄存舊蹟。兩朝

政府為香港撰寫偽史，我為山村癡情朋友、叔伯婆娘、游方術士、剃頭匠人作傳，為野魚昆蟲、山精水怪、番薯芋仔寫記。

黃鐘委地，豺狼當道。山窮水盡，風流雲散。追憶逝去的水土與人情。陳雲在《信報》文化版「我私故我在」專欄的結集。

作者介绍:

陳雲，筆名，本名不傳。香港專欄作家及文化與政治評論人，文章曾見於《明報》、《信報》、《蘋果日報》、《明報月刊》等，近見《信報》及《明報》，以黃老之道謀食，混跡江湖。

一九九五年於德國哥廷根大學獲文史學院哲學博士，專攻民俗學。去德之前，在香港中文大學修讀中西比較文學及英國文學，復於樹仁學院及珠海書院執教西洋文學。回港之後，曾於香港政策研究所、藝術發展局及民政局供職。

陳雲是客家人，香港土生，祖籍廣東寶安，幼居山村，長居城鎮，祖父輩在南洋落籍，走上不回歸之路。香港氣候不冷不熱，政局不民主也無專制，社會不開放亦不封閉，好壞兼得，良莠不齊，淹留此地，亦樂事也。

目录:

[農心匠意——香港城鄉風俗憶舊](#) [下载链接1](#)

标签

陳雲

香港

文化

散文

記憶-歷史書寫

香港文學

現代文學

港版

评论

这个陈云好像是香港唯一的民俗学者，翻过他的书，自我介绍很有意思，大概意思是说，为什么喜欢香港，因为香港不专制也不民主，因此在香港可以骂香港政府，也可以骂中国政府，天高皇帝远，死活没人管，很是自在。中国民俗学会好像从来没有想到要拉他入伙哦。

陳雲談農村舊事有趣，但時事評論不敢恭維

农心匠意

這本不得了，要讀。

[農心匠意——香港城鄉風俗憶舊 下载链接1](#)

书评

[農心匠意——香港城鄉風俗憶舊 下载链接1](#)