

逆蝶



[逆蝶 下载链接1](#)

著者:叶冰伦

出版者:知识出版社

出版时间:2008-5

装帧:平装

isbn:9787501554843

两个不同性格的女孩子彼此相互依靠，相互爱怜，却总是无法割舍纠缠在一起青春的故事。

事。牵扯她们的除了友情，爱情，亲情，还有就是父母间的仇恨。两个年轻的女孩就这样背负着痛苦的伤口相互依靠，相互伤害着。最终，命运的角色互换。曾经的坏女孩已经回来，那，曾经的好女孩呢？

作者介绍:

叶冰伦，魅丽优品签约作者。原名：叶晨睿。1987年出生于湖南省长沙市一个教师家庭。从小受在中学任教语文课程的爸爸影响，特别喜爱阅读文学作品，热衷文学创作，尤其喜欢张爱玲的作品，最大的愿望就是自己写出的作品能够和张爱玲的作品一样有灵气。2007年，从吉首大学中文系毕业后，进入湖南魅丽优品文化传播有限公司工作，由一名普通的文字编辑迅速地成长为该公司极具潜力的新生代签约作家之一。

四年来，叶冰伦已由知识出版社出版了多部青春校园小说，主要著作有：2008年5月出版的《逆蝶》，2008年12月出版的《千鸟》，2009年1月出版的《琴音》，2009年3月出版的《线偶》、2009年7月出版的《我们就这样》以及《浅浅》、《还能孩子多久》、《星光下的双生殇》等。

目录: 第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

后记

· · · · · (收起)

[逆蝶](#) [下载链接1](#)

标签

逆蝶；叶冰伦

叶冰伦

小说

疼痛青春

校园

青春

爱情

悲剧

评论

在转角遇见你灿烂如阳的笑脸，掩盖了一墙斑驳的泪痕。

十七岁。但是疼痛个你妹啊= =

之与初中时代的自己是好看的 但很久以后发现它很矫情 或者说是带有了虚假的矫情
唯一最清晰的却是 后记提到的地狱少女 然后一直记着这本书
小学初中别人大肆的看言情 我唯独是很少看的一个 只用双手就可以数出来的数量
不管怎样 曾经觉得好 以后就算再不喜欢 也不会去厌恶

抄不成《梦花》那样就不要抄！

结局太太太草率了，有种被腰斩的感觉。

烂透了

小学的时候我特别喜欢这个作者的青春伤痛文学

那些年 读过的言情……

曾经的坏女孩已经回来，那，曾经的好女孩呢？

叶大的处女作，文字和情节模仿饶雪漫的痕迹很明显，记述真实的青春、成长与疼痛，但这部比起饶雪漫仍稍显逊色。讲的是一个叛逆女孩萧然的故事，但从整个情节走向上看，萧然并不是真的很叛逆，也许叶冰伦的内心一直只是一个乖小孩吧。另外感觉两个女生的情感超越普通友谊了，是肿么回事……

淡淡的忧伤，我喜欢这种感觉。

六年级大家开始看起了言情小说。这是我看的第一部，还是从市图书馆借来的。

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈就是这句超越饶雪漫直击郭敬明，这话我记了十年，一想起来就笑到直不起腰

因为这本书喜欢上了黑魔。

好像中考过后看的了，当时觉得还挺好看？反正比买的另外一本书好看，这两本一开始还撞名来着，后来这本改名了……

特别喜欢开头的那一串话，这个故事的青春，太疯狂

这么多年过去了，当初看的青春小说里，只记得这一本。无他，只是记得，哪怕不喜欢，也讨厌不起来。

可以

good!

特殊情節的一本書。初一暑假冒著大雨還捧在手裡的一本書。

[逆蝶 下载链接1](#)

书评

我是在图书馆借到的这本书，一开始，我看到的时候，并不是很喜欢，可是里面的双生吸引了我，也许每个人都想有一个自己的双生，在两个女孩之间，感情超过友情，不到爱情，他们，就是双生，那种感觉，是自己很羡慕的，自己曾经对一个女孩倾尽所有。只是很爱她，想和她永远在一起...

当我看着本书的时候，我羡慕里面的“我”——萧然。。。她是别人眼里的一个叛逆的坏女孩，可是、在我眼里她是一位很需要被人保护的小女孩。。。她会无时无刻的笑，可是、她的笑却永远是没心没肺的笑，不因为她冷血，而是、那是她的保护色。。。我羡慕她——萧然，她永远可以...

羞涩的青春永远不会回头，萧然和雷蒙的青春，也许也就这样的过去了.....爱一个人，可以爱到那种地步，也许，这就是这本书吸引我的地方吧。。每次当我一翻开，也不由得想起自己那苦涩的，美好的回忆.....

这本书大家一定要看书里的内容非常唯美。 。

当看到这本书的时候,第一眼就被书名吸引,原名是《双生》.青春是那么的美好,那么地潇洒,不计后果的想做就做,尽情去尝试新奇的事物,义无反顾,可是也许是太年轻了,总是会做错事情,想想那时的年少无知是不是好可笑,也太傻太傻,但是发生已经发生了,过去的我们就不能回头了,只能向前...

在这个写手的眼中,大概但凡青春都得支离破碎,堕胎的堕胎,残废的残废,泡吧上床,这些都得在16岁左右完成。

[逆蝶](#) [下载链接1](#)