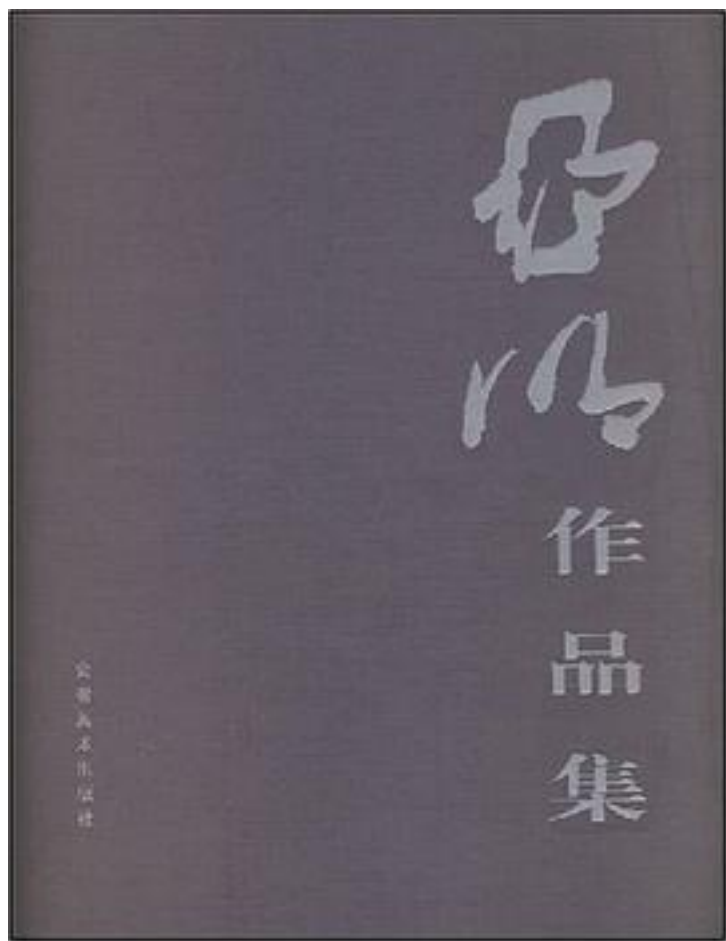


亚明作品集6



[亚明作品集6_下载链接1](#)

著者:李树勤 编

出版者:

出版时间:2007-3

装帧:

isbn:9787539809168

《亚明作品集6》主要内容：亚明（1924—2002），安徽合肥人，为20世纪下半叶至21世纪初最具影响的中国画家之一。他幼儿时贫寒，少年从军，献身抗日战争和解放战争；上世纪50年代始，专事中国画研究和创作，成就卓著于人物画和山水画，又深研中国

画理，提出“中国画有规律而无定法”。亚明曾长期主持江苏美术界工作，负责筹建江苏省国画院、中国美术家协会江苏分会、江苏省美术馆和江苏省书法篆刻研究会。他以杰出的艺术实践和理论建树，与傅抱石等人对“新金陵画派”的应时而生起到了重要作用，并成为这个世纪画派的中坚支柱，进而为中国传统山水画在新的历史时期的新发展作出了承前启后的重大贡献。亚明赍志而殁后，我们按他的临终嘱托，对其遗作勿分不卖、整理搜集、广泛征寻、逐次编辑、适时出版、收藏陈列，以代传研究。故此，亚明画集今后将会以山水、人物、壁画等分数册面世。本卷画集收入的是亚明先生所画的部分山水、人物之作。

作者介绍:

目录:

[亚明作品集6_ 下载链接1](#)

标签

评论

[亚明作品集6_ 下载链接1](#)

书评

[亚明作品集6_ 下载链接1](#)