

宋代《春秋》学与宋型文化



[宋代《春秋》学与宋型文化 下载链接1](#)

著者:李建军

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787500469667

《宋代〈春秋〉学与宋型文化》欲以宋代《春秋》学来管窥中国经学，以宋型文化来锥指华夏文化，以宋代《春秋》学与宋型文化的关系来蠡测中国经学与华夏文化的联结。首先，《宋代学与宋型文化》全面检视宋代《春秋》学文献，并把它们放在宋型文化的大背景下，划分出阶段，勾勒出轮廓，概括出特点，进而将其连缀成一部完整的宋代《春秋》学发展史。其次，《宋代学与宋型文化》跳出经学研究的狭小苑囿，着力于考察宋型文化背景下宋代《春秋》学与政治、史学、理学、文学等多个文化层面的交互渗透的征迹和双向会通的动因。一方面发掘宋型文化中深层次的民族意识，道德精神和学术整合的《春秋》学渊源，寻绎宋代《春秋》学为宋型文化的衍生所起的重要作用，另一方面又追寻宋代《春秋》学的学术路径、学术取向、学术重心、学术范式、学术视野与宋型文化的深层联结，揭示宋型

褒庇对宋代《春秋》学的路向所产生的重大影响。

作者介绍:

目录: 绪论

- 一 概念的梳理：《春秋》学衍生历程的回溯
- 二 选题的考量：宋代《春秋》学研究的省思

第一章 宋代《春秋》学的发展历程

- 第一节 宋代《春秋》学的文化背景
 - 一 从唐型文化到宋型文化
 - 1 唐宋社会的巨大变迁
 - 2 唐宋文化的范型转换
 - 二 宋型文化的脉络与结构
 - 1 宋型文化的历史脉络
 - 2 宋型文化的内在结构
- 第二节 宋代《春秋》学的演变阶段

第二章 宋代《春秋》学下政治

第三章 宋代《春秋》学与理学

第四章 宋代《春秋》学与文学

第五章 宋代《春秋》学与史学

结论：宋代《春秋》学与宋型文化

附录：宋代《春秋》著述目录

参考文献

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[宋代《春秋》学与宋型文化_下载链接1](#)

标签

宋史

春秋学

春秋

经学

李建軍

2008

评论

[宋代《春秋》学与宋型文化_下载链接1_](#)

书评

[宋代《春秋》学与宋型文化_下载链接1_](#)