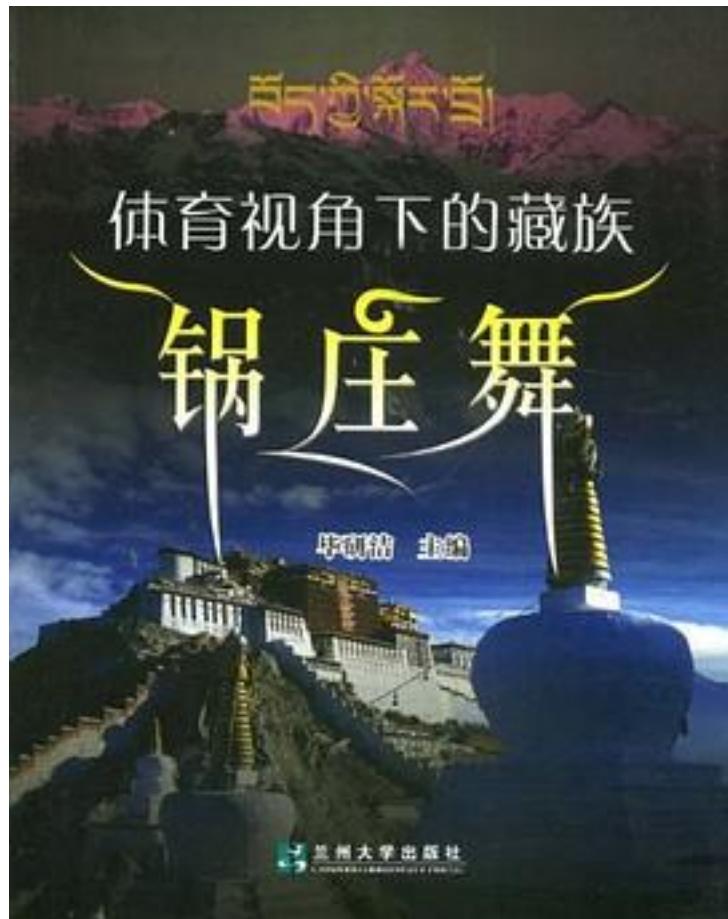


体育视角下的藏族锅庄舞



[体育视角下的藏族锅庄舞 下载链接1](#)

著者:毕研洁 编

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787311030797

《体育视角下的藏族锅庄舞》作者毕研洁教授，兰州大学西北民族体育文化研究所所长。毕研洁教授2004年以来一直致力于藏民族文化尤其是藏族舞蹈文化的研究，几年来深入藏区田野调查十余次，《体育视角下的藏族锅庄舞》即是他对藏族舞蹈文化进行研究和探索的精心之作。

《体育视角下的藏族锅庄舞》是国内第一部在体育视角下研究原生态藏族锅庄舞的学术著作，填补了民族体育舞蹈研究领域的空白。

《体育视角下的藏族锅庄舞》内容涵盖三大藏区（卫藏、安多、康巴）原生态锅庄舞，共52套动作(1100张图片），52首曲调(与舞蹈动作配套），绝对的“原汁原味”。

《体育视角下的藏族锅庄舞》共分六章，各章在解读西藏、青海、四川、甘肃、云南藏区锅庄舞各自文化源流的基础上，重点介绍了各地“锅庄舞动作组合图解、练习方法和(与动作配套的)歌谱”，极具实际操作性。

作者介绍:

目录:

[体育视角下的藏族锅庄舞](#) [下载链接1](#)

标签

藏地

体育视角下的锅庄舞

评论

[体育视角下的藏族锅庄舞](#) [下载链接1](#)

书评

[体育视角下的藏族锅庄舞 下载链接1](#)