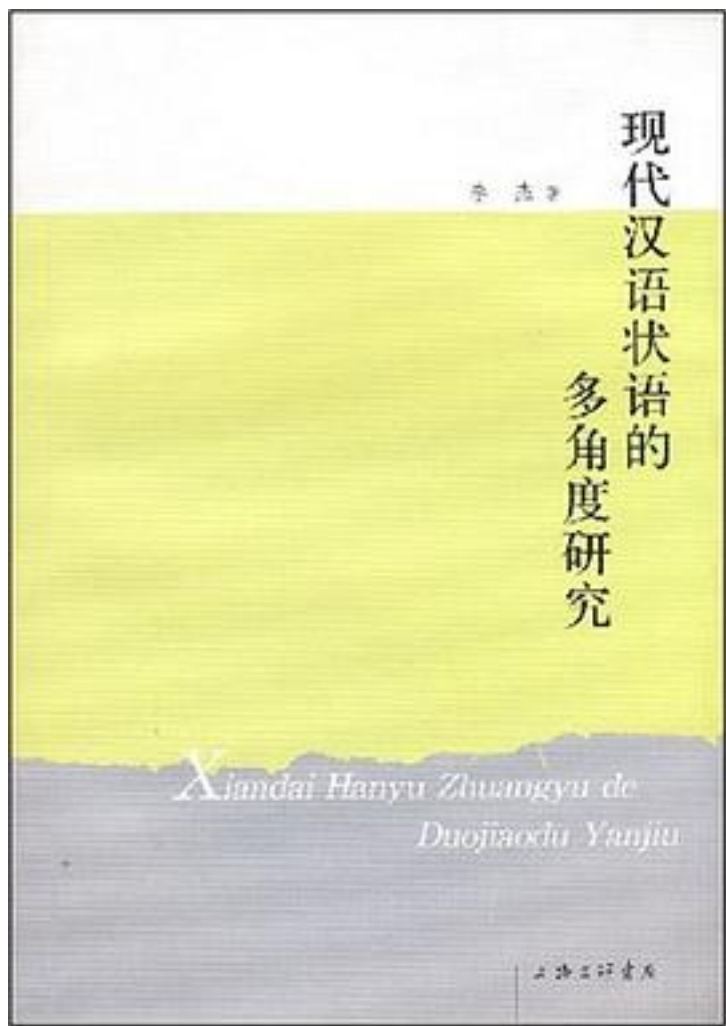


现代汉语状语的多角度研究



[现代汉语状语的多角度研究_下载链接1](#)

著者:[美] 李杰

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787542627681

《现代汉语状语的多角度研究》以状语在语言生成中的作用及其在上位状中结构中的语

法功能为标准，将现代汉语的状语分为静态状语和动态状语，并以此为基础，比较了它们在句法、语义、语用等多层面上的不同特征。状语是句法平面的语法范畴，前人的研究大多偏于句法、语义的静态角度，较少从动态的语用角度切入。

作者介绍:

目录:

[现代汉语状语的多角度研究_下载链接1_](#)

标签

现代汉语

状语

音韵学

语言学

语言

论文

虚词

汉语

评论

emm多角度就是指句法、语义和语用的三个平面. 动态状语就是句子状语, 静态状语就是短语状语. 就说书里哪些地方那么熟悉
终于想起来是…（换了新名称的）胡裕树《现代汉语》的层次分析法.

[现代汉语状语的多角度研究_下载链接1](#)

书评

[现代汉语状语的多角度研究_下载链接1](#)