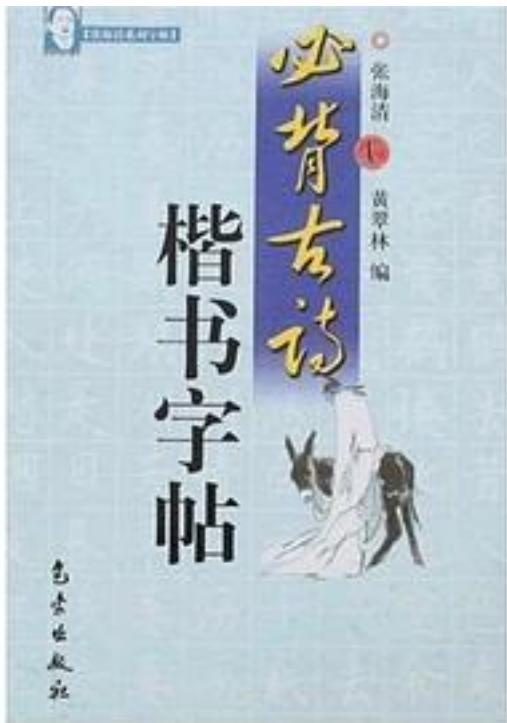


必背古诗楷书字帖



[必背古诗楷书字帖 下载链接1](#)

著者:黄翠林

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787502945121

《必背古诗楷书字帖》主要内容：书写特色。张海清专业从事汉字的书写、设计工作，对汉字的造型和结构有独特的研究和见解。他的有关汉字字体设计方面的数十种书籍畅销国内外。他的毛笔和钢笔书法自成一体，字体雍容大方，结构规范合理，他的钢笔字注入了毛笔书法的风韵，富有鲜明的个性和特色，临摹描写，事半功倍。

二、编写理念

怎样让读者对字帖产生浓厚的兴趣，关键是字帖首先得让读者看得懂，看得出窍门。这个窍门指的就是横、竖、点、撇、捺、挑、钩、折八种笔画的起、止、停、顿的笔画走

势，以及这八种笔画的几种变化形式，让读者一目了然，读者写起字来就会心中有数，就会写出悟性，就会写出兴趣。本套字帖品种齐全，内容广泛，编写科学，简单实用。

三、字体风格

字体形成独特的风格，有其先决条件，即楷书基础坚实。没有楷书基础，书法水平难以提高，更难以形成大家认可的独特风格。与此同时，还要求行书和草书比较熟练。如果楷书、行书、草书等书体都熟练了，那么就能印证“熟能生巧”的道理，其实，熟能生巧的“生巧”就是产生一种风格。钢笔写出了毛笔的特点，反复临摹描写便有其效果，这是张海清字帖畅销的主要原因之一。

作者介绍:

目录:

[必背古诗楷书字帖](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[必背古诗楷书字帖](#) [下载链接1](#)

书评

[必背古诗楷书字帖](#) [下载链接1](#)