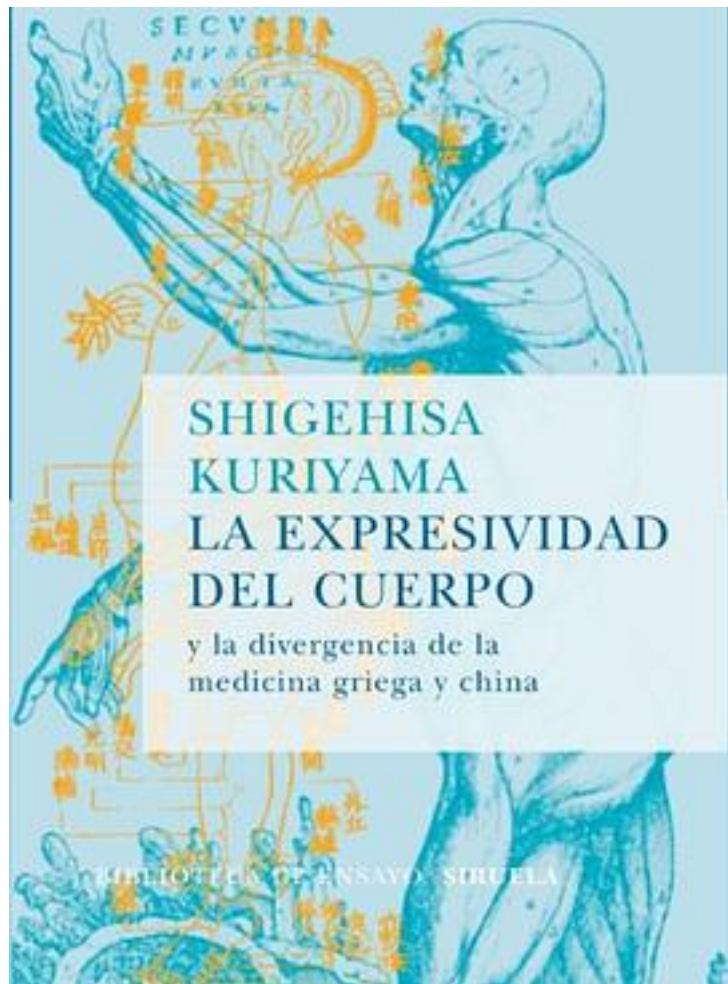


La Expresividad Del Cuerpo/expressivity of the Body



[La Expresividad Del Cuerpo/expressivity of the Body 下载链接1](#)

著者:Shigehisa Kuriyama

出版者:Siruela

出版时间:2006-3

装帧:Broché

isbn:9788478449255

作者介绍:

栗山茂久 (Shigehisa Kuriyama) 教授是哈佛大學科學史博士，曾在京都的國際日本文化研究中心講學與研究多年，專攻比較醫學史。大約三年前栗山教授被哈佛大學挖牆角，目前任教於東亞系與科學史系主任、賴肖爾文化史講座教授。

目录:

[La Expresividad Del Cuerpo/expressivity of the Body](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[La Expresividad Del Cuerpo/expressivity of the Body](#) [下载链接1](#)

书评

本书中译本叫做《身体的语言——从身体看中西文化之谜》。译者陈信宏，2000年在台湾出版。09年引进大陆时增加了一位译者，副标题改成“古希腊医学和中医之比较”。01年《自然科学史研究》曾发表此书的书评，可能是大陆最早的引介，将书名译作《人体表象及希腊、中国医学之趋异…

将古希腊医学和中国医学进行比较，会是一件非常有意义的事情。从某种程度上说，这种比较也是一种文化上的比较——对于构造上基本一致的身体，古代西方人和东方人却有着截然不同的理解。本书作者从三个不同的角度来分析这种极为不同的理解——触摸

的方式、观察的方式、存在...

由本书可以反思当今医学，6星推荐！

我具体谈谈第三部分，中西医的治疗方式。中希医学对“血”和“风”的不同看法。

血

古希腊人对血液过剩的恐惧，并予以预防性放血。联想到当今西医对手术的热衷，无不表现出西医对“过剩”、“囤积”的恐惧。而中国人则恐惧流失，忧心生...

我理解作者要说的就是古希腊医学和中医的差别来自于认知方式不同，

基于各自语言和文化上的医学知识发展差异也反过来不但影响了人们的思想也影响了人们的感觉和感受。文字上中国的比喻方式与希腊的明确方式造成的结果是：

切脉的脉是触感与本质的合一，没有也无法区分“什么...

[La Expresividad Del Cuerpo/expressivity of the Body](#) [_下载链接1](#)