

第二次世界大战的起源



[第二次世界大战的起源 下载链接1](#)

著者: (英) 泰勒(Taylor,A.J.)

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:1991-10

装帧:平装

isbn:9787561707616

本书自1961年在英国出版以来引起广泛争论。其主张二战起源非希特勒和纳粹德国有计划的侵略，而是“根植于一战以后欧洲均势的更大破坏，直接源于各国政治家们事与愿违的忙中出错。”被称为“修正主义”学派，但并非“新纳粹主义”。与正统学派之间争论激烈，至今仍有很大影响。

作者介绍:

目录:

[第二次世界大战的起源 下载链接1](#)

标签

二战

历史

国际政治

修正学派

泰勒

世界史

第三帝国

华东师范大学出版社

评论

bravo

非常经典的国际关系历史名著！泰勒不愧为一代史学大师，目光如炬，论断精深，真是语出惊人！特别是前半部的文笔更为华美，引人入胜之至，大概只有基辛格的“大外交”可以与之媲美了。整体上并不是为希特勒辩护的，很公正的揭露了英法两国的龌龊卑怯而已

guilty

嗯 初读上去觉得这真是个天才 看完之后 觉得老兄你怎么每章都是同一个思路啊…
修正气味太浓了 是狐狸就要学会掩饰狐臭

见长评

排版不好， 错别字极多

有理有据、思辨严谨、见解独到、翻译精良。连参考文献都写得很有参考价值很有趣。
服气。

想起了以前大一，考试前几天还读这本书，但作者行文爽快观点大胆就马上读完了。不管他的文风和一些观点是否自相矛盾，这种性格却本身是难得的，因为开始的对错很可能没有那么简单。其实，自己还挺怀念那会儿的。

扫了下，一战背景太厚，不看一战看不了二战

二战是一场没有恶棍的故事吗？

专业课书籍～有争议又很有意思——它说二战起源上没有大英雄，也没有大恶棍，很多人不信。

不纠结于意识形态以及具体观点，确实是非常有趣而且经典的国际关系作品。泰勒认为凡尔赛体系的不稳定、各国之间的秘密外交失败才是导致二战发生的根本原因。当然，对于希特勒的诸行为，泰勒的观点确实很难为多数人认同，因为他的“即兴作品”实在

是令全世界都感受到恐怖和灾难。

是在为希特勒辩护OR确实是时事造就了这位杀人魔王?
不管怎么说，泰勒展现了不同于前人的思维视角，实为经典。

两天不到，看完这本我在国关图书馆借的第一本书。且不说它来之艰难，刚接过时陈旧得书页泛黄的它让我不敢轻易翻动。意外搜到的书，不算细致的阅读，却终是带给了我不一样的思考。不过笔者所表达的观点确实小众。

喜欢历史

就剩一个它要考了！！！

[第二次世界大战的起源](#) [下载链接1](#)

书评

没有英雄，也没有恶棍——二战的起源研究：《第二次世界大战的起源》与《慕尼黑——悲剧的序幕》比较思考

近来一部名叫《钢铁苍穹》的科幻喜剧电影在网上炒得火热，讲述2018年月球上的纳粹反攻地球的故事。七十多年前...

虽然作者的观点与笔法使本书与“正统”著作相比显得有些尖锐怪诞，但其“修正主义”的确在学术史上站住了地位。它质疑过往理论中将希特勒的纳粹德国设定为战争策划者的非理性前提，指出这个宏大解释中的证据不足之处。在此意义上，作者达成了他的目标。但就本书标题“第二次世...

历史，最可能出现“幸存者偏差” ---读《第二次世界大战的起源》
读史可以明智，借古可以知今。

但是历史是强者的画板，要警惕出现“幸存者偏差”。
幸存者偏差意思是指，当取得信息，大量来自于幸存者时（因为死人不会说话），该信息推导的结论，很可能会与实际情况有较大偏差...

關於第一次世界大戰的原因，我想關於專書應該多到會讓有興趣的朋友反胃(如果不慎選)，可是關於二戰，就筆者所知，基本上都是毫無疑問的直指“那位元首”。也因為如此，這本書原本也不太會引起我興趣，不過，看完豆瓣的心得後，又改變心意了。作者A.J.P.泰勒是已故的英國史家...

[第二次世界大战的起源](#) [下载链接1](#)