

# 異色短篇集3-烏爪超人



[異色短篇集3-烏爪超人 下载链接1](#)

著者:[日] 藤子・F・不二雄

出版者:大然

出版时间:

装帧:平裝

isbn:9789572505151

## 目录

退休和退食

样本A与B

假日的枪侠

分歧点

换身

轻松的杀人

鸟爪超人

作者介绍:

目录:

[異色短篇集3-烏爪超人 下载链接1](#)

## 标签

藤子・F・不二雄

漫画

日本

日本漫画

短篇

科幻

藤子不二雄-異色短篇集

灰色

## 评论

「样本A与B」视角绝赞。

超能力者，平时世界，灵魂互换，甚至假日的枪侠一篇还颇有赛博朋克的味道...除了伟大找不出别的形容词了...

和手冢的短篇集简直没得比

权利越大 责任越大

<http://ishare.iask.sina.com.cn/f/23332268.html>

我最喜欢的漫画，本科时曾经试图将《分歧点》搬上舞台，不过没成功，于是我短暂的编剧生涯就可耻的失败了~

网上有的，据说是五卷，但是只看到了四卷。这里边，最喜欢的是那个从未来来的相机推销员，怪叔叔。如果说哆啦a梦给人以爱和梦想，那这套书则让人们对现实有不少认真的思考了。

我看的版本收录：诺亚方舟也满座（“假”方舟计划掩盖真方舟计划）、没有金屋藏娇缘（兜售二奶失败）、神憎鬼厌的家伙（扮演敌人让别人团结）、不知为何总觉得（以自己的意识创造的世界）、卡比沙斯的签（要被吃的人变成造人的人）、我和我和我（复制人）、思乡的爷爷（穿越到消失前的故乡，为了留下宁愿被关在仓库一辈子）、制造时光机吧（童年好友为争时光机的发明权回到过去指导自己，而过去的自己为了友谊不想再造时光机了）、时光照相机、那个蠢材以荒野为目标（回过去劝告年轻的自己失败，反而被年轻的自己鼓动）、模型制造摄影机（立体打印拯救年轻寡妇）、是克丽奥

佩特拉啊（转生也无用）

喜欢《退休与退食》《分歧点》《轻松的杀人》

超人的故事和我高中时写的一篇小说神似啊！！（我竟然也写过小说？？？）

推荐退休与退食和轻松的杀人，前者反映了社会老龄化和粮食紧缺的问题，后者则是颠覆世界观的佳作

分歧点

这本出奇的高质量，篇篇精品。尤其推最后三篇。换身，轻松的杀人，鸟爪超人。

《退休与退食》《换身》

这集一般

故事平淡了一点，总会不自觉带入哆啦A梦的场景里

这本漫画必须读！

《样本A和B》这篇很有趣，从客观的角度来解读人类的行为。

[異色短篇集3-烏爪超人 下载链接1](#)

书评

看右上角

[異色短篇集3-烏爪超人 下载链接1](#)