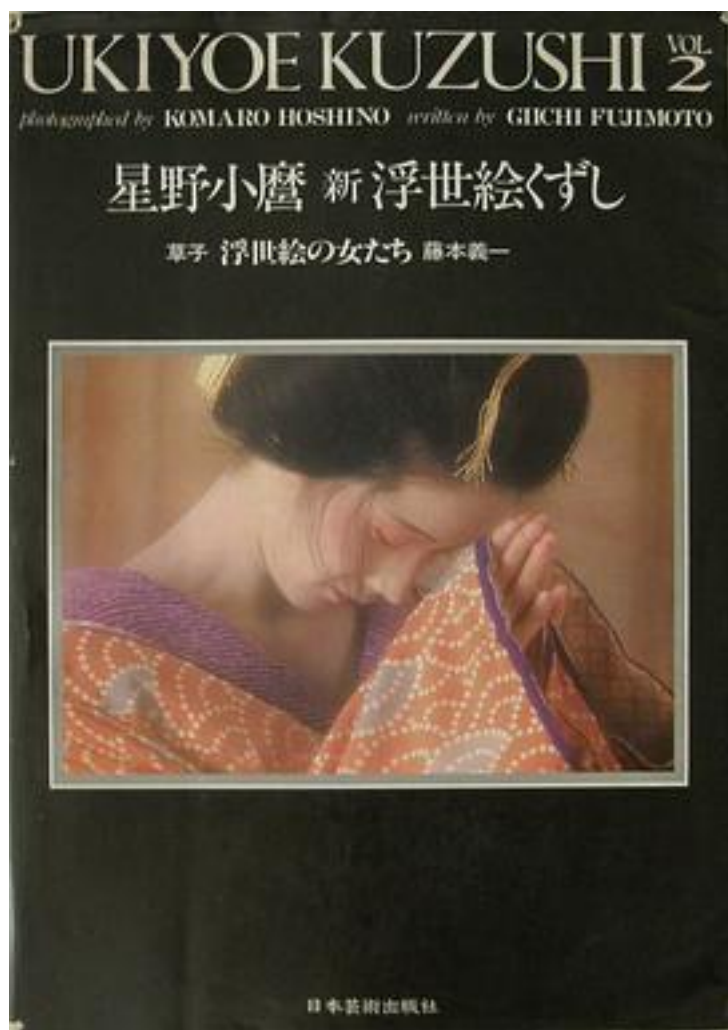


星野小麿 新 浮世絵くずし



[星野小麿 新 浮世絵くずし 下载链接1](#)

著者:星野小麿

出版者:日本芸術出版社

出版时间:1985

装帧:

isbn:9784890111312

1974年8月30日号の週刊朝日口絵に、京マチ子、三田佳子、池波志乃

らによる「当世歌麿の女たち」を発表し、以来、浮世絵美人画のスピリットを写真化することに研鑽を積み、88年5月、女優とモデルを独自の撮法により捉えた写真集心象「浮世絵くずし」を総集編として発表。女優夏木マリ、酒井和歌子、大場久美子、松居一代、森下愛子、高倉美貴、（撮影順）らが競艶した。

作者紹介:

1972年 銀座松屋百貨店において、トップスター100人展と沢村忠 KICK BOXING展を開催。

(後援 あゆみの箱)

1975年 渋谷西武百貨店において「おんなへん写真字展」開催。

1974年8月30日号の週刊朝日口絵に、京マチ子、三田佳子、池波志乃らによる「当世歌麿の女たち」を発表し、以来、浮世絵美人画のスピリットを写真化することに研鑽を積み、88年5月、女優とモデルを独自の撮法により捉えた写真集心象「浮世絵くずし」を総集編として発表。女優夏木マリ、酒井和歌子、大場久美子、松居一代、森下愛子、高倉美貴、（撮影順）らが競艶した。

以降、'82パリ写真月間にメカノルマ.グラフィックセンターで個展開催。

'83ナンシー国際 ビエンナーレ展に招待出品。

'84ニューヨーク E J F にて浮世絵くずしアート展開催。

'87トリノ フォトグラフィア ビエンナーレ展に作品35点を招待出品。

等、80年代の欧日米において多くの個展を開催。

また、イタリア版「川端康成作品」、S版Arthur Goldenのベストセラー「Geisha」(スティーヴン・スピルバーグにより"S A Y U R I"の映画化)の表紙。

英版「谷崎潤一郎・短編集」、英版「有吉佐和子・華岡青洲の妻」、英版「渡辺淳一・失楽園」(講談社インターナショナル)等海外版文学本の表紙に小麿作品が使用される。

この間、KPC・写GIRL会('73年～2000年)を主宰。公募展21回を開催、年刊「写GIRL作品集」(2000年迄20冊)を出版プロデュース。フランクフルトB F '81に「写G I R L」を発表後、日本における表現の自由獲得に邁進した。

昭和50年代に撮影した「大看板の嘶家たち」(日本フォトコンテスト)や、野坂昭如(日本カメラ)、人間国宝「中村雀右衛門」(アサヒカメラ)発表等、人物ばかりを25年間撮り続け、45歳の時、シドニーでハレー彗星を撮影。

以来、生命の原点である太陽と海への想いに駆られ、北は礼文島から南は波照間島まで、日本列島を5年間15万キロ(地球3周分)の撮影を敢行した。

これらの取材で得た作品は、池田満寿夫、石原慎太郎、三輪映子各氏の"詩"の協力を得て、それぞれの写真集「アマテラス」「タケル」「ナギサ」として3シリーズで発

表。

読売新聞（'96年11月3日書評）を初め、C A P A等各誌で特集紹介された。

その後、太陽、月、空、海、大地をテーマとした公募写真展と作品集制作を目的とした「アマテラスの会」を主宰。第1回AMA展を富士フォトサロンと京セラコンタックスサロンにて同期開催。

その公募展の入賞入選作品と協力プロ作品による「AMATERAS年鑑」を制作監修。（1997年から毎年発行・日本図書館協会選定図書）

現在までに内外アーティストの作品集30余種をプロデュースしている。

2007/11/6 NHKハイビジョン特集
天才画家の肖像「歌麿・色香の秘密」110分間に、女優
白田久子（2007年ミスインターナショナル日本代表）を浮世絵調撮影と解説で出演
。

目録:

[星野小麿 新 浮世絵くずし_ダウンロード1](#)

标签

日本，和服写真

浮世絵

星野小麿

艺术

日本

缠绵

日本文學

女性

评论

美轮美奂，一期一会

了个ㄟ 鸡皮都起了 以白为美

如梦似幻。非常厉害。

美

高仓美贵

如梦兮 如幻兮

[星野小麿 新 浮世絵くずし_下载链接1](#)

书评

[星野小麿 新 浮世絵くずし_下载链接1](#)