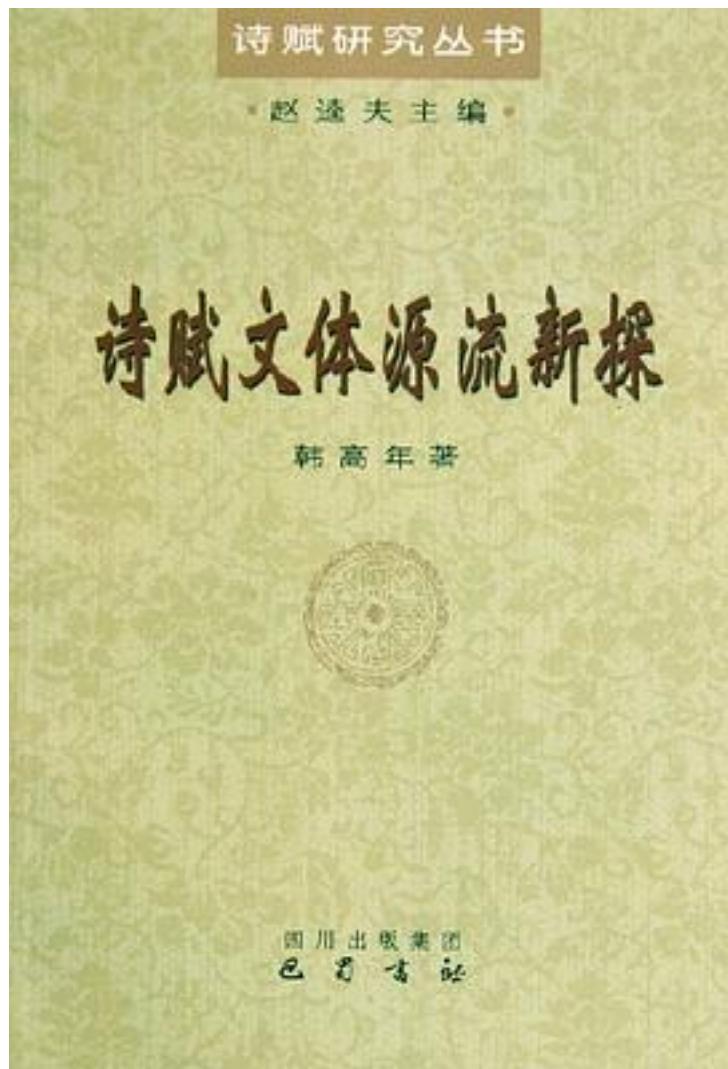


# 诗赋文体源流新探



[诗赋文体源流新探 下载链接1](#)

著者:韩高年

出版者:

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787807520078

《诗赋文体源流新探》运用文体学研究方法，探讨构成诗歌与辞赋的文体诸要素的来源、演变，以及赋与诗的相互关联等问题。其中的内容可以分为两部分：前一部分旨在通过个案研究的方式，探讨《诗经》《楚辞》某些诗歌类型的文体来源，及汉代文人五言诗的起源问题，同时也涉及到赋对诗的影响问题。后一部分侧重在讨论汉魏六朝时期赋的文体起源、演变，以及赋与同时代的诗的关系。书中主要采用个案研究的方法，取共时性与历时性相结合的角度，既深入剖析了特定的文化传统、文学思潮、社会心理等因素对诗、赋文体形成的影响，又探索了诗歌和辞赋文体的起源、演变及其转化、兴替，描述文体演变中构成文体的“支配性语言规范”的转化所形成的各种特殊现象。相信这类成果的积累，可以深化文学史的研究。

作者介绍：

目录：

[诗赋文体源流新探 下载链接1](#)

标签

诗经

评论

[诗赋文体源流新探 下载链接1](#)

书评

[诗赋文体源流新探 下载链接1](#)