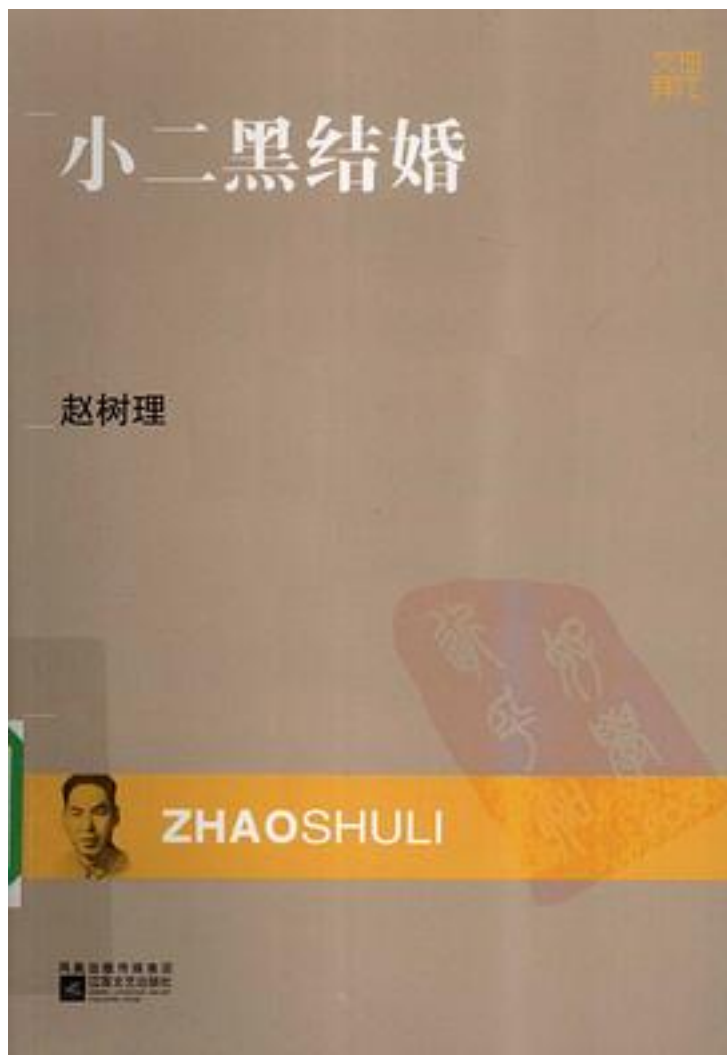


小二黑结婚



[小二黑结婚_下载链接1](#)

著者:赵树理

出版者:华夏出版社

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787508017853

《赵树理代表作:小二黑结婚》的主要内容是：第一个选家的心中，都有一部自己的“中国现代文这史”，见仁见智，可以阐释、讨论、争论，甚至势不两立。其实，或许正因为选家迭出、见解纷纭，才给读者一个判断、选择、最终形成自己独立见解的机会。因此我以为，绝不可自诩本丛书如何高超于别人之上。不过，由于中国现代文学馆自身的一些优势以及《赵树理代表作:小二黑结婚》编选过程的一些特色，我以为，这次我们编选的“中国现代文学百家”丛书还是有以下优长：其一，编选者具有相当的权威性。本丛书由中国现代文学馆直接出面，组织全国最权威的研究专家参与编选，这样就保证了本丛书的学术质量。其二，规模最宏大。本丛书在品种数量上是目前为止最为宏大的中国现代文学作品书系。这次所选的108位作者，都是经过专家学者一再筛选分析后才确定下来的，除了我们过去一直注重的主流作家之外，还兼顾了很多过去曾经被忽视却成就较高、自成特色的非主流作家的作品。我们认为，这有利于广大读者更客观、更全面地了解中国现代文学。其三，版本最原始。本丛书所选作品，基本上都以该作品初版版本为依据。众所周知，有不少知名作家在政治运动的风浪中曾对自己的代表作进行了违心的修改。恢复这些代表作的原貌，是对文学史原始资料的保存，将为研究作家的思想和创作道路，提供有力的帮助。其四，编校较严谨。本丛书此次出版，不论是在装帧形式上，还是在文字编校上，都本着一丝不苟的原则，从严把关，以保证送到读者手中的图书是合格的、值得珍藏的图书。

作者介绍:

目录: 赵树理小传

小说

盘龙峪

小二黑结婚

李有才板话

地板

李家庄的变迁

催粮差

福贵

刘二和与王继圣

小经理

邪不压正

传家宝

田寡妇看瓜

特写

孟祥英翻身

剧本

打倒汉奸

万象楼

两个世界

赵树理主要著作书目

• • • • • [\(收起\)](#)

[小二黑结婚_下载链接1](#)

标签

赵树理

农村

中国文学

小说

小二黑结婚

中国

现代文学

现代小说

评论

我看的那一本已经找不到惹，现代文学合集，在家里的书柜翻到的，书皮都不见了，定价2.98上下册。反正一不想学习就开始乱翻书看，还记得有莎菲女士的日记什么的。小二黑结婚这么多年来，我始终记得形容三仙姑的一句话，上了霜的驴粪蛋儿哈哈哈哈哈，在八组一看到粉往下掉的照片，这句话就从脑子蹦出来哈哈哈哈哈

白描。红色啊红色

就看了《小二黑结婚》和《李有才板话》，虽然老师讲，赵树理的小说用词精炼，但个人阅读之后感觉写作有明显的套路倾向，但乡土文学的代表，确实非常有味道。

中上等水平的农村读物。

故事会大概借鉴了赵树理小说的风格。

小二黑很可爱。

看到习大大读书，忽然想起自己也读过呀！

其实只读了题名的那个短篇。感觉除了叙事节奏还算不错之外并没有什么出彩的地方。

正好最近看白鹿原，很容易两者相比较，当然也没比出个一二三来。赵树理的人物总有种“我很正经的不正经”的味儿，哈哈

前年暑假混图书馆的时候看的了 当时好喜欢赵树理啊

不是读过，不算在读，更谈不上想读。

好热闹的故事~~~婚姻自由~嗯~那时候的理想~

赵树理确实是自创一家，根基深。

其实还好嘛，为啥周围人对赵树理都那样的态度，呜呜，我觉得挺有意思的。不光是朴素的乐观主义，或者其他什么，赵树理对现代性的理解非常有趣，值得深思。

最不喜欢两种champs

lexical，一种是paysan，另一种是classé或hiérarchique。这本书都全了。

这个看的时候觉得好萌的嘞 虽然我是一个喜欢政治的人
但是这种小说就不要考虑那么多了好吗 小二黑和小芹百年好合哟>

3.5星

重读赵树理。文学既要有《尤利西斯》的复杂深邃，也要有《野草》的独语冷峻，同时也少不了《小二黑结婚》的平易大众啊~文学不应该一直高高在上，必须有可以作为大众接口的作品。而且很好看啊，故事生动人物鲜明，是文艺性与大众性的完美结合。能让农民津津有味看故事，赵树理做了了不起的事。

莫言：小二黑还不是特别典型，他的妈妈三仙姑和算命先生就很典型，像赵树理写作的年代是受了很大限制的年代，那批作家都有非常深厚的生活积累，有很高的文化素养，也掌握了非常娴熟的文学技巧，但他们的写作由于受到了时代的限制，应该没有完全发挥出他们应有的水平

在这个有学历没学识的时代，已经看不懂赵树理文学的前卫性了！至少现在这个充满处女膜情结和伪女权主义时代。他远远还没有过时！赵树理对女性自由是从心灵上的解放开始的，而不是现在的只注重表面与男人平起竞争，最后趋于自我否定的男性化的女性。

[小二黑结婚_下载链接1](#)

书评

看完倒是很理解为什么当年大受农村人民的喜爱，恶势力被打倒了，有情人终成眷属了，政府官员为民说话解决问题，还带着自由结婚的先进思想，老少都能找到自己需要的那份慰藉，虽然是所谓“通俗故事”，作者想靠近的读者群也很专一，大部分都是在农村，但是也许文学被强硬的...

小学就知道了，中国有个山药蛋派，代表人物是赵树理，代表作是《小二黑结婚》。知道了这么久，昨天才把这本书看完，真是反映了梦想与现实的距离。看完才理解为什么叫山药蛋派，字里行间透露出一股浓浓的乡土气息，朴质，和土。基本上没有什么修辞手法，就是依靠叙述和故事情节...

喜欢赵树理，并不是有多喜欢他的写作语言和写作内涵，而是敬佩他的写作目地和初衷。我们的文学作品不是仅仅给知识分子看的，更应该有为农民写作的作家。当时的中国社会农民占大多数，要为这大多数的中国人创造属于他们的文艺。当其他的作家都在为自己的作品仔细斟酌遣词造句的...

这个小说只有二十来页 情节也够简约纯粹
讲述了小二黑和小芹突破封建迷信的道道枷锁最终争取到了婚姻自由的故事
这本书功成名就是有大的时代发展背景作支柱的
小说的思想内涵反映了新的民主政权在与封建愚昧无知封建反动势力的艰难战争中取得了伟大的胜利 这一主题恰与新中国...

单单看文风其实我还挺喜欢的，觉得也并不是如网友们所说一文不值。清淡轻松幽默流畅，要知道做到这些是很难的，并非所谓“小学五年级水平”“故事会都比这好”。至于内容和主题，把作品还原到当初的创作大背景之下，其实政治倾向和人物单薄似乎也无厚非。我一直认为赵树理这...

好吧，说实话，我在读前几章的时候读的还挺开心- -||很幽默的文字，尤其是写那个三仙姑的时候，真的好有趣。情节也足够紧凑，个别人物的刻画还是挺生动的。但是所有这些都掩盖不了，这是一篇烂文章的实质（树理先生对不起）。语言的简单，人物的脸谱化，文学性的缺失，为了政...

读的kindle电子书，貌似是这个版本。
书名是小二黑结婚，其实《小二黑结婚》是里面最短的一篇，和《登记》两篇都是讲婚姻自由的。另外两篇，《李家庄的变迁》时间段取抗日战争前到抗日战争结束，主要讲

农民受压迫到逐渐觉悟、参加革命，《三里湾》的时间背景是建国后的社会主义...

刚刚看完，非常喜欢赵树理的语言风格。2020年吉大的现当代专业课有一道大题就是问赵树理和鲁迅有什么区别，实在是没想到最明显的区别就是语言风格。可能是看多了那个年代的苦痛史，说实在的我对于那个年代的故事莫名有些抗拒，但是专业在那里，不看不行。印象最深刻的有几个场...

文/梨江水

中国现代文学有很多流派，其中有鸳鸯蝴蝶派、新月派、白洋淀派和山药蛋派。对前几个流派倒没什么特别感觉，可一看到山药蛋派，内心顿感好奇。山药蛋派是以赵树理为代表的文学流派，其作品多是以华北农村为背景，在塑造农村各式人物形象和讲述故事的同时，也反映了农...

从文化研究的视角看，《小二黑结婚》之于中国文学史的意义早就脱离了文本自身。一方面，在于其社会意义远大于文学审美意义（这也是大多数人所诟病的），小说的思想内涵反映了新的民主政权在与封建愚昧无知封建反动势力的艰难战争中取得了伟大的胜利。这一主题恰与新中国成立前...

很短的一个故事。如书名，主要讲述了小二黑和小芹如何结婚了的故事。他们生在一个保守落后的村里，金旺和兴旺这两个恶人称霸，他们因被小芹拒绝而嫉妒小二黑，于是利用自己的职权将小二黑捉起来，第一次被村长和解了，第二次送到区里，却反被区长捉起来，并且由村民陈述他俩的...

罗汉钱：据说罗汉钱是清朝康熙年间铸的一种特别的钱，个子也和普通的康熙钱一样大小，只是“康熙”的“熙”字左边少一画；铜的颜色特别黄，看起来有点像黄金。相传铸那一种钱的时候，把一个金罗汉像化在铜里面，因此一个钱有三成金。艾艾和小晚燕燕和小进 两对相爱...

语言很幽默、风趣。用字用词朴素平实，读来很轻松。个别段落，很像现在微博上的段子，好好笑。
情节什么的很简单，自由恋爱受到父母之命的阻碍，好在有区长主持正义，有情人终成眷属。happy ending~皆大欢喜。人物：“小二黑 小芹 三仙姑 二诸葛” 顶...

阅读赵树理的《小二黑结婚》，内心随剧情矛盾跌宕起伏，但内心是无比通畅的。或许就是因为作者那朴素新颖但练就到炉火纯青的手法，对普通的中国农民达到了烂熟于心的地步，让我感到文中生动的乡村生活就在眼前一幕幕上演，让人陶醉。
在小说中有一类被封建观念和传统陋习（迷信...

作为一个吃撑了没事干自己找这种书看的人，不谈意义，不谈历史，只是一边读一边在记事本里吐槽一下。
《小二黑结婚》烂得出人意料：人物脸谱化，遣词造句苍白得还不如小学生转述故事。
《李有才板话》好得出人意料：剧情一波三折，反派有水平，正派会腐化，语言也算是源于生活...

[小二黑结婚_下载链接1](#)