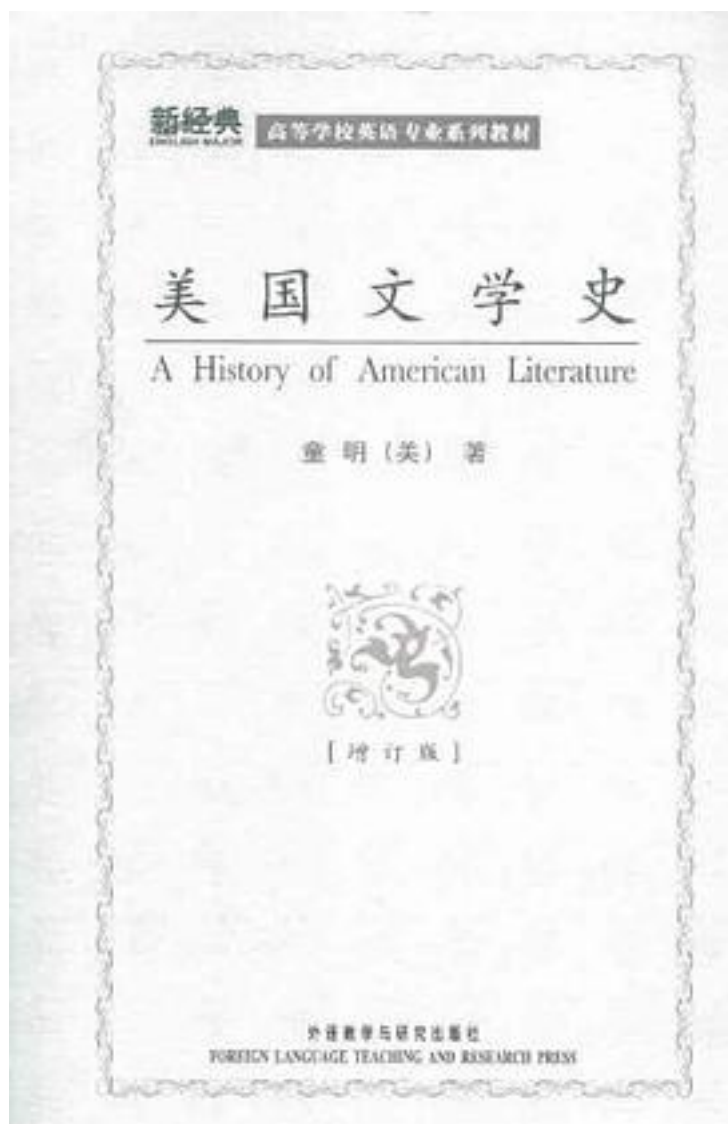


# 美国文学史



[美国文学史\\_下载链接1](#)

著者:童明

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787560073323

《新经典高等学校英语专业系列教材·美国文学史》尤其深广的时空跨度，如此规模的英文版美国文学史论著是首次在国内出版。熟知美国学界的最新研究动态，又有亚洲学者的独特视角，同时兼顾史学研究和重点作品的赏析。见解独到，文笔优雅，是国内学人不可多得的一部好书。童明教授在美国加州大学从事教学与研究多年。《新经典高等学校英语专业系列教材·美国文学史》以他的学术积累为依托，专为中国读者而写。既有对美国文学发展历史的宏观叙述，又有对具体作品的细致分析，内容丰富，观点新颖，评价中肯，文笔流畅，是一部让人难以释手的文学史著作，更是一本英语专业师生不可或缺的好教材。

作者介绍:

童明（又名：刘军），美国加州州立大学洛杉矶分校英语系教授，兼任浙江师范大学外国语学院讲座教授。童明出生于西安，曾留学英国和美国，20世纪80年代初在纽约联合国总部任译员，1992年获美国马萨诸塞大学英美文学博士。童明在国内外刊物上发表过多种论文和散文，涉及西方文论、美国文学、欧洲文学、文化飞散等各种专题。在国内出版的著作有：《现代性赋格：十九世纪欧洲文学名著的启示录》（2008年，广西师范大学出版社）、《美国文学史》（英语，2008年增订版，外语教学与研究出版社；2002年第一版，译林出版社）、《文化透视英语教程》（与何其莘合编，外语教学与研究出版社）。

目录:

[美国文学史\\_下载链接1](#)

## 标签

美国文学

文学史

美国文学史

童明

文学

美国

英语专业教材

English

## 评论

啃完了，瑕不掩瑜~相比楊仁敬那本中文的美國文學簡史好很多。

-----  
考试前就木有心情读了，只读了殖民文学和浪漫主义文学的部分。。。

-----  
“见解独到，文笔优雅”，诚哉斯言！

-----  
蛮适合做教材的。

-----  
这本真的很好读，非常没有中式文学书死板教条的窘迫，不拘一格

-----  
在MAO看的

-----  
这本书居然这么贵！

-----  
A Rose for Amily by William Faulkner

-----  
有点难消化。。看前面的好像在看美国概况一样的 TAT

-----  
从Modernist literature开始读。这本书像是系统版的wikipedia...还好

-----  
纯英文本。童明老师的英文文笔太棒了

-----  
我们美国文学课教材。。。

-----  
有血（思考）有肉（史料），娓娓道来，文学史也可以这样好读，愉快

-----  
我终于看完了

-----  
外研社出的教材，文笔可真好。

-----  
不知道为啥看了这本书。没印象了。反正看过。反正有过。哎

-----  
国人英文著作中的较好者

-----  
[美国文学史 下载链接1](#)

## 书评

这是一本纯净的外文文学教材，没有太多的意识形态视角和冗烦的分析，刘军先生在书中讲述每段美国文学发展的渊源和具有影响力的历史素材，以及这些素材在文学中的表现。

里面有关键文段的摘录、评价、细读，还有相关的图片，对于加深理解很有帮助。我很推荐欧美文学、比较文学...

-----  
买之前，本以为和诺顿一样，会有作品的节选，但这本从头到位都是以童先生的介绍为主。体例大体是 1介绍每个时期的特点，思潮 2对该时期的作家作品进行介绍，（如果你之前没读过这些作品的话，会给你剧透好多。。）。画水彩会先用浅色打下轮廓，这本书大概就是打轮廓用的...

-----  
[美国文学史\\_下载链接1](#)