

轉瞬為風



[轉瞬為風](#) [下载链接1](#)

著者:佐藤多佳子

出版者:麥田

出版时间:2008-8-5

装帧:平装

isbn:9789861734019

海內外佳評如潮國際馬拉松好手 林義傑職棒明星 陳致遠電影【翻滾吧！男孩】導演
林育賢電影【九降風】導演 林書宇 率演員毛弟 王柏傑 初家晴 沈威年 林祺泰 紀培慧
張捷 鳳小岳

奔向青春感動推薦「透過佐藤多佳子的文字，讓高中時也是田徑隊一員的我，瞬間被帶回母校的操場上。訓練時的辛苦，比賽前夕的緊張，站在起跑點上的未知與等待，一切感受都被作者準確地描述在小說裡，再次感受到田徑場上最單純的感動與快樂。」——

【九降風】導演

林書宇「我想這本書，應該會讓沉寂許久的校園田徑比賽再度掀起熱潮，讓我也迫不及待想去拍攝我高中時代的故事。這就是這本小說的力量，不經意的一個下午翻開它，就把我拉回十多年前的青春記憶。」

榮獲第二十八屆吉川英治文學新人獎

二〇〇七年日本書店大獎第一名

2007年日本書店店員最想賣的書！引爆日本國內田徑瘋！

韓國版版權以天價售出，史無前例最高價！

「我喜歡迎面而來的那陣風、我捲起的風、我身體衝破的風！」

日本百萬讀者歡笑與淚水的見證—

在淚光乍現的瞬間，再次與那曾經竭盡全力飛奔向前的自己相遇。

當連對我說：「我們一決勝負吧！」我如此宣示：「我會超越你的，總有一天！」我崇拜他，但我也想超越他。我唯一能做的，就是一場、一場認真跑，專注於每一場比賽。我要用自己的方式變強！

神谷新二早已決定要為足球奉獻青春，無奈他總是一上場比賽就鬧肚子，球技苦無精進。他的兄長健一是足球天才，是他心目中的神，但也是座無法超越的長牆，讓他對足球萌生退意。升上高中後，他選擇和兒時玩伴一之瀨連加入田徑隊，健哥的天才讓新二心灰意冷，但連的天才卻激起了他的鬥志……

他們是死黨、是戰友、是對手；是對方的背影，讓他們跑得更快。一個描述幾個高中男孩從高一到高三，在田徑場上揮灑汗水、跌倒成長與相互激勵的故事。一部無論愛不愛運動，只要青春過，你都會感動的小說。

我忘了一切，只看得到我的那一條紅色跑道，在午後的陽光下閃閃發亮。

筆直，炫目，美得直刺我心。

每當我站在人生的十字路口，都會回想起這一天，踏出新的一步。

作者介紹：

佐藤多佳子 SATO TAKAKO

1962年出生於日本東京，青山學院大學歷史系畢業。大學時代曾加入兒童文學創作社團，1989年以〈夏日時光〉獲《MOE月刊》童話大獎，踏入文壇。

1998年，《蜥蜴的麻煩日子》獲產經兒童出版文化獎、日本兒童文學者協會獎，《說、說、說》入圍第19屆吉川英治文學新人獎及第11屆山本周五郎獎。

1999年，《蜥蜴的麻煩日子》獲路傍之石文學獎。

2003年，《黃眼睛的魚》入圍第16屆山本周五郎獎。

2007年，《轉瞬為風》入圍第136屆直木獎，榮獲第28屆吉川英治文學新人獎、第4屆日本書店大獎。

另著有《天神賜予的手指》等。

目录:

[轉瞬為風](#) [下载链接1](#)

标签

日本文学

日本

青春

小说

佐藤多佳子

转瞬为风

跑步

日本文學

评论

略讀。田徑男孩的三年奮鬥記，像是在翻看別人讀高中的日記，反覆進行著比賽練習比賽練習，過程有點無趣。

意犹未尽！！

从一开始的“哇塞！这书好厚！”到后来“怎么就结束了？！我还想继续看你们跑下去！”完全被吸引了。

不难想象，在高手如云的全高运上，他们不见得会取得多么优异的成绩，但这些都不重要了，他们已经有了更大更重要的目标——一直跑下去。不管以后是否在同一个团队，他们都会在同一个起点聚首，面朝同样的红色跑道，奔跑着迎向同样的终点，并且不会

以此为结束，一直跑下去……

讓人熱血沸騰的小說!

情感很純真真摯，但實在寫得太累贅了……

典型日式的碎碎念和慵懶平淡的敘述風，稍有拖沓和疲倦

高中讀，寫得好好

青春!熱血!無敵!!

匆忙的結尾有點小失望，但是改變不了我對它的愛。

喜欢上跑步

08年参与NIKE路跑所看得小说，爱不释手。花了一整天狠狠得看完。非常热血的慢跑小说。原来跑步也可以如此热血，在转瞬微风的瞬间我们努力向前！

我喜歡作者沒有寫出全高運而將結尾停在南關東大賽，這留下了很多想像空間，不過不管全高運的成績是好是壞，他們都已經知道如何跑出最棒的比賽，也確實做到了。

成功不是那么容易的…最最真实的感受

大二暑假看的，那一本翻译作一瞬化作风，其实比之这个题目翻译得更美，毕竟是一瞬の风になれ，那本翻译得也美。

那时才国小，第一次那么顺畅的看完700多页(?)的小说，生动到起鸡皮疙瘩

很厚重但不冗长，非常好看

[转瞬为风](#) [下载链接1](#)

书评

如果期待主角大显神威，那么可以绝了这个念头。

作者铺陈了一个在足球失利的少年转入高中田径的三年故事，不仅是运动，很多事情是很残酷很重能力的，一个再认真练习的选手可能三年都无法成为主力出赛，主角在一路进步的过程中，校队可能在四百公尺仅仅进步了不到三秒个人也进步...

很燃啊，充满了少年青涩的味道 感觉就像看少年漫画一样，
不过内心戏太重不好拍估计。。电视剧没有看过，因为卡司没有太喜欢的。
而且也不可能有那么多酷炫的招式。。。如篮球网球。。。抱歉我用了招式。。特技？
为什么注目度这么低啊，因为不够深沉和装逼吗

[转瞬为风](#) [下载链接1](#)