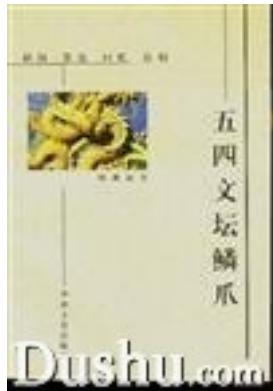


# 五四文坛鳞爪



[五四文坛鳞爪 下载链接1](#)

著者:陈漱渝

出版者:中国文史出版社

出版时间:1998

装帧:平装

isbn:9787503409295

关于五四时期文坛的资料，大都散见于各种笔记、日记和书信当中，就于一人一事作专题研究，并对庞杂纷纭的材料加以集中、分析、考辨写成首尾完具的文章的，实不多见。本书作者是鲁迅研究专家，他对部分信息进行整理、分析，写出了这些折射五四文坛一鳞一爪的文章。这些文章，涵盖面广，跨时度长，以时代的眼光、科学的方法，评述某一作家或某一问题，条理绵密，文笔畅达，在同性质的文章中，可称白眉。

作者介绍:

陈漱渝，男，祖籍湖南长沙，1941年生于四川重庆。1962年毕业於南开大学中文系。1976年4月调入北京鲁迅博物馆鲁迅研究室，曾任鲁迅博物馆副馆长兼鲁迅研究室主任。2001年任《鲁迅全集》修订编辑委员会副主任。现任鲁迅博物馆研究馆员，兼任全国政协文史资料委员会委员、中国作家协会全国委员会委员、中国鲁迅研究会副会长等。

主要著作有：《鲁迅与女师大学生运动》、《鲁迅在北京》、《鲁迅史实新探》、《许广平的一生》、《民族魂—鲁迅的一生》、《中国民权保障同盟》、《鲁迅史实求真录》、《宋庆龄传》、《风情·亲情·乡情》、《五四文坛鳞爪》、《甘瓜苦蒂集》、《倦眼朦胧集》、《披沙简金集》等。

目录:

[五四文坛鳞爪 下载链接1](#)

**标签**

掌故

回忆

五四文坛鳞爪

陈漱渝

现当代文学

文学

收藏

左联

**评论**

记的事情挺有趣。作者的教条意识形态评判法实在让人不爽。很多论断简直搞笑，比如只要谁的作品被译成外文，就说谁有了国际声誉。

---

新文坛掌故

[五四文坛鳞爪 下载链接1](#)

书评

[五四文坛鳞爪 下载链接1](#)