

# 太平盛世的形上流亡



[太平盛世的形上流亡 下载链接1](#)

著者:袁紹珊

出版者:kubrick

出版时间:2008-7

装帧:平装

isbn:9789889924676

《太平盛世的形上流亡》為澳門年輕詩人袁紹珊首本個人詩集。詩集以個人感悟為主，

同時結合北京、澳門、韓國三地的生活體驗及文化觀察，描繪繁華背後都市人的生存狀態，探索精神流亡和情愛等主題，其獨特多變的詩句形式充分呈現出詩人暴烈與溫柔，疏離而敏感的混合詩風。

作者介绍：

袁紹珊，詩人，專欄作者。曾獲第五屆及第六屆澳門文學獎詩歌組亞軍及優異、散文組優異等獎項，作品散見於中、港、台、澳。

<http://liveliterature.blogspot.com/>

<http://blog.sina.com.cn/yuanshaoshan>

目录：

[太平盛世的形上流亡 下载链接1](#)

标签

詩

袁紹珊

澳門

诗歌

詩歌

文學

澳門當代女詩人

澳门

## 评论

原来我们的“自习室女孩”，是一位成功的诗人。感慨……

---

from 3

---

语言的精致以及不得不的政治隐喻

[太平盛世的形上流亡 下载链接1](#)

## 书评

盛世、亂世與袁紹珊《太平盛世的形上流亡》 by 【詩的相・對論】陳允元  
(轉載自詩評力<http://www.wretch.cc/blog/poppoetry/>)  
二十年前，詩人痺弦在給鴻鴻第一本詩集的序言〈詩是一種生活方式〉中曾說：「他們來時，好像所有的爭辯都發生過了，也似乎所有的問題都解決…

---

原載澳門日報鏡海版姚風(讀詩專欄)[http://www.macaodaily.com/html/2010-08/04/content\\_494217.htm](http://www.macaodaily.com/html/2010-08/04/content_494217.htm) 《流民之歌》作者：袁紹珊 從摩托車到馬達船，從公車到南北火車  
夢一截一截地移位，騰空出更多廢墟 人們打量着我，叫我小妞，叫我外來妹  
他們說什剎海的蓮花正開得粉嫩 ...

---

[太平盛世的形上流亡 下载链接1](#)