

# 火の鳥



[火の鳥 下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:講談社

出版时间:1978

装帧:

isbn:9784061732018

手塚治虫が漫画家として活動を始めた初期の頃から晩年まで手がけられており、手塚

治虫のライフワークといわれている。

古代から超未来まで、地球（主に日本）や宇宙を舞台に、生命の本質・人間の愚行・愛が、手塚治虫自身の思想を根底に壮大なスケールで描かれる。この作品に、多くの漫画家が影響を受けた。ストーリー漫画の最高傑作という声もなくはない。

最初に連載されたのは1954年（昭和29年）、学童社の『漫画少年』の「黎明編」（後に『COM』に連載されたものとは違う）だったが、学童社はその後約1年ほどでつぶれてしまい、この「黎明編」は未完に終わった。

その後、「エジプト編」・「ギリシャ編」・「ローマ編」が『少女クラブ』に連載され、それ以降の作品は、『COM』、『マンガ少年』、『野性時代』に連載された。

『COM』以降の作品は、過去と未来が交互に描かれ、だんだん現代に近づいていくという構成になっており、最後は現代を舞台とした物語になるはずだった。各編はハッピーエンドに終わることは少なく、主人公たちは悩み、苦しみ、闘い、運命に翻弄され続ける。

いずれは『鉄腕アトム』等の代表作と繋げていく予定だったらしい。万物は輪廻するという考えが作中に見られるが、後半に進むにつれその設定をかき消してしまっている。理由は不明。「太陽編」もカットされた部分に輪廻という要素が見られた。

## 火の鳥の各編

1 黎明編（漫画少年版）

2 エジプト編

3 ギリシャ編

4 ローマ編

5 黎明編

6 未来編

7 ヤマト編

8 宇宙編

9 鳳凰編

10 復活編

11 羽衣編

12 望郷編（COM版）

13 乱世編（COM版）

14 望郷編

15 乱世編

16 生命編

17 異形編

18 太陽編

19 大地編（シノプシスのみ）

20 アトム（再生?）編（構想のみ）

21 現代（完結）編（構想のみ）

22 休憩 INTERMISSION

23 火の鳥2772 愛のコスモゾーン

作者介绍:

手塚 治虫（てづか おさむ。初期のみおさむしと読ませた。本名：手塚治、1928年〈昭和3年〉11月3日 - 1989年〈平成元年〉2月9日）は、日本の漫画家、アニメーター、医師。大阪府豊能郡豊中町（現在の豊中市）に生まれ、兵庫県宝塚市育ち。医学博士の学位を持つ。戒名は伯藝院殿覚圓蟲聖大居士。血液型はA型。日本のアニメの先駆者。漫画の神様とも呼ばれている。

目录:

[火の鳥\\_下载链接1](#)

标签

青年漫画

漫畫

日本漫画

講談社

艺术

漫画

日本

手塚治虫

评论

大学时候在系图书馆里看的这个原版本……

-----  
小学时泡在图书馆里反来复去看的书

-----  
神作

-----  
[火の鳥\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[火の鳥\\_下载链接1](#)