

悟读金瓶梅/中国作家别解古典小说



[悟读金瓶梅/中国作家别解古典小说 下载链接1](#)

著者:

出版者:京華出版社

出版时间:2008-6

装帧:平裝印6千冊

isbn:9787807245278

《悟读金瓶梅》主要内容：在中国古典小说研究的大场景中，活跃着为数不少的颇具学者资质的作家和诗人。他们从对古典小说的深切了解和浓厚兴趣出发，或以散文、杂文

、随笔的形式，讲述自己阅读古典小说的感受与体会，以及对古典小说的认识和评价；或在演讲、谈话和作品序跋里，结合创作实践，谈论古典小说给予自己的影响、启示，以及自己同古典小说结缘的契机和情形；或干脆启动逻辑思维，选择自己擅长的角度，展开古典小说的文本解读，乃至相关的分析、梳理和考证，建构学术研究的一家之言。这些不约而同的努力，取得了显著成就。这一方面表现为，一些作家凭借丰厚的文化储备和精湛的学术造诣，在不同的历史背景下，相继捧出了若干具有首创性和建设性的古典小说论著，产生了广泛的影响；另一方面就是，现当代作家在同古典小说发生精神交流与艺术碰撞的过程中，每每从主体条件出发，注入了一种更多属于自己的价值取向、审美判断以及相应的思维方式、行文习惯，这不仅促成了他们笔下一些新观点和新结论的问世，而且使他们所从事的古典小说解读在整体上具备了一种独特的形态与风貌。

作者介绍：

目录：

[悟读金瓶梅/中国作家别解古典小说](#) [下载链接1](#)

标签

金瓶梅

中国文学

小说

评论

真是感觉水平不均

人性的弱点。环境常常是造成人的悲剧命运的重要因素。

之前在图书馆读过一本解读金瓶梅的书 非常之好
可惜找不到了也忘了是谁写的。没看过金也没兴趣看

大多数人看应该就是冲着××部分
完全无视语言描述、人物塑造的寥寥数笔却形象鲜明、立意丰富之类最主要的东西
鄙视看书看不到重点盲目跟风之人。金乃红楼梦的启发借鉴之作

[悟读金瓶梅/中国作家别解古典小说](#) [下载链接1](#)

书评

[悟读金瓶梅/中国作家别解古典小说](#) [下载链接1](#)