

## 三维空间构成



### 三维空间构成\_下载链接1

著者:

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787531820840

《三维空间构成》以新颖的“命题课程”教学形式，将三维空间构成教学内容涵括在独立分解的训练命题中。依据重视学习过程，简化作业形式的教学目的，提供了大量用以

借鉴与启示的作业图例，倡导大量草图训练。教学者可依据课题提示，加入现代教学理念，积极倡导学生动手能力的训练命题，引入光、运动、透明、反射等空间元素和设计意识，针对创意思维方式进行重点训练，拓展教学范围。

三维空间构成课程在21世纪的今天，不断调整教学内容与训练命题，针对不同空间形态进行相应的学习与训练。通过具体课题的训练，准确把握不同空间形态的微妙差异，提高整体应用空间语言的准确性、创造性和丰富性。依据不同命题要求，推敲每一个空间形态，移动每一个形态位置，调整每一个空间表态。将实体、虚体、材料、形状、肌理、色彩等元素，组织成能够准确传递情感的空间艺术。

三维空间构成是在二维空间学习和色彩知识学习的基础上，针对空间形态的深入学习和升华研究。

作者介绍:

目录:

[三维空间构成\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[三维空间构成\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[三维空间构成\\_下载链接1](#)