

赤河戀影(01)



[赤河戀影\(01\) 下载链接1](#)

著者:篠原千絵

出版者:東立

出版时间:2004-06-21

装帧:平裝

isbn:9789861146874

夕梨是個普通的國3少女。可是，某一天水溝中突然伸出一雙手將她拖進水中。結果，她居然穿越時空被帶到古代的西臺帝國。然後，在那裡遇見了凱爾皇子，並被他所救。懸疑漫畫第一高手・篠原千繪所獻上的大受好評的浪漫歷史巨作第1集！

作者介绍：

姓名：篠原千繪 Chie Shinohara しのはらちえ

生日：2月15日

出生地：神奈川县

血型：O型

星座：水瓶座

兴趣：开车兜风、打高尔夫球

出道作品：《红色传说》（刊登于1981年《皇冠》冬季号）

获奖经历：作品《魔影紫光》荣获第32回小学馆漫画大赏。

作品：

篠原千绘-长篇

《水生花》（又名：水栖之花 日文：水に栖む花）

《魔影紫光》（又名：紫眸少女 英文：Purples in the dark 日文：闇のパープルアイ）

《海暗月影》（又名：双胞少女 日文：海の闇月の影）

《灵猫》（又名：陵子的心灵事件簿 日文：陵子の心靈事件簿）

《苍之封印》（又名：苍龙 英文：Ao No Fuuin 日文：苍の封印）

《天是红河岸》（又名：暗河魅影 英文：Anatolia Story 日文：天は赤い河のほとり）

篠原千绘-短篇

《深夜的访客》（访问者は真夜中に）

收录有：深夜的访客、五次铃声orそして5回、温柔杀手or优しい杀人者

《目击者》（目撃者にさようなら）

收录有：目击者、冬花安魂曲or冬の花は镇魂歌、水晶娃娃orクリスタルドール、眠之街or眠る街、红色传说

《暗夜传说》（なにかが闇で见ている）

收录有：暗夜传说、午夜逃亡者or午前0時の逃亡者、404号自杀室自杀室orルームナンバー404、周末招待券orウィークエンドの招待状

《暗夜猎杀》（三人目が消えた）

收录有：暗夜猎杀/第3人神秘失踪、冰冻的夏日or冻った夏の日」より、爱你爱到杀死

你/挂上青色头巾的杀机or杀意には苍いリボンをかけて

《逃亡急行》 收录有：逃亡急行、失踪都市

《死刑台72小时/战栗之馆》

《情迷土耳其》

《记忆的足音》

筱原千绘-未收录作品

《语部传说》 《北之花沟》 《莎拉的篝火》

筱原千绘-小说

《移世迷情》（又名：《前世今生缘》《复活的女儿》《超越时空的少女》）（日文：
还ってきた娘）

目录：

[赤河戀影\(01\) 下载链接1](#)

标签

漫画

筱原千绘

日本

日本漫画

天是红河岸

筱原千绘

少女漫画

少女漫

评论

现在再看感觉就像是本黄书～！

没想到读起来居然一点也不费劲……男主的设定太超前了囧

【2018.30】重温经典之天是红河岸1

2012-10-10想读 2015.1.3读过

09年重新温习04

过了读少女漫的典型年纪，第一次看起少女漫，被男女主的亲密画面勾起了少女心，因为细节刻画和角度做得出色，感染力强。
绘画方面给五星。虽然这是少女漫但还是放松不了对玛丽苏剧情的容忍度，扣一星。
最后，它刷新了我对二十多年前的少女漫尺度的认知

僅以此條代表全五卷。

虽然有一些典型的少女漫中夸张的元素，但故事的开头循序渐进，节奏很好，作为穿越故事是可以学习的。在少女漫画中，分镜也是很优秀的。

失眠的时候下了一本漫画看，太少女了。不过用ipad看漫画效果一级棒！

少女漫无感，4部弃

作为少女向漫画来说还真是难得地科学，不过我为什么要跑去看少女漫啊？！

哦好少女哦=v=

作为H漫看的……

我是来一多汗个。原来还有这样的名字--

还不错吧，时隔这么多年看，还不觉幼稚，情节还蛮跌宕起伏的

我记得我印象里这本书可黄可黄了，再一看，其实。。。还好啦~

女主好自以为是啊==两本弃

以前真不应该因为这名字忽略，果然湾湾引进都是神译名。分镜超棒，对宏大场景描绘的好好。就是女主开始太傻太作，希望后面好点儿吧

以前还是clamp厨的时候觉得画风难看差点失之交臂，现在回头一看这线条和饰品细节简直棒cry！可以当临摹对象了！（但彩稿还是不好看）。

[2010.04.04~05]十五年前的穿越少女漫

赤河戀影(01) 下载链接1

书评

“幸福。这是一个幸福得有些让人妒忌的故事呵，不经意间，当思绪徘徊在翻滚的红河旁，在被扬起的蔽日的黄土与尘沙中，只想再次品味这个幸福的故事，但，心却在隐隐作痛。大概，是为了在这个故事里或黯然，或死去，或放弃希望的人们而啜泣吧。”出场的语言。一开始就告诉我...

记得有个时期非常喜欢拉美西斯，感觉作者也很爱他，好几本单行本的封面都是他。看到乃非提提皇太后囚禁他的时候，我的心都要碎了，不过之后夕梨为了救他而发起了一场XXXX几天之内竟然攻进皇城（好像不是底比斯），这种剧情未免太随意了点吧。其实如果作者足够大胆的话，把拉美...

天是红河岸一直是心里一个永恒的童话。
只要稍微嗅到一点点它的信息，身边的一切都会辗转反复在那些故事里。

无论它的概念多么浑浊不堪，仍然会被迷茫的我们拿出来的揣摩、摆弄、膜拜。对时间无能为力，却想用故事凝结她...

<http://hi.baidu.com/nkhelle>

外面下着雨，有些冷。听笠原弘子的Saga，看天是红河岸。心无端的抽搐起来--终于知道，心真的会疼。不知是不是因为这样的深夜，人异常敏感起来，胡思乱想。一口气看完了2,500多页，本以为我可以说清楚夕梨和凯鲁的爱情究竟是什么。可是张口时却...

很喜欢这套漫画!还叫《天是红河岸》

这个故事是以真实的赫梯国历史为背景的，其中的男主角确有其人，而他娶的也确实是战争女神，只不过历史中的战争女神和书中的战争女神不是同一个人罢了。
首先我被书中男女主角的爱感动，特别是凯鲁对夕梨的爱：尊重和珍惜以及无私。尽管他十...

今天无事,我便随意在网上溜达。
然后,那指尖上的无聊既然在键盘上搜寻了“漫画”二字,于是在不经意间,就把《天是红河岸》给搜了出来。于是,我也就把这套漫画又重温了一遍.....
还记得我是小学的时候就已经把这套漫画看了一遍,当时,还是借的同学的,为此,我还心惊胆颤地在瞒过父母的...

这是我看过的第一部穿越故事,虽然它比尼罗河女儿还晚出,但它有结局,而且还是那么完美的结局。初次看时会觉得不好意思,渐渐的被夕梨的勇气折服,被那波折的情节吸引。成功的帝王身边只能站着如斯的皇后。。很喜欢~
最后总是有个疑问,为啥夕梨的发型永远都不变呢?总是...

说来惭愧到了高二才开始在同学的怂恿下看漫画 看的第一本就是天使红河岸
一下子就着迷了一口气看完的 非常喜欢凯鲁和战争女神 尽管知道是虚幻的
还是老想着说不定自己也能穿越时空 哈哈

在作评价的时候,还真是有些踌躇,最终选择了还行.并不是我不喜欢此书,主要我已经过了阅读此书的最佳心境。
还是在上大学的时候,无意中开始了此书的阅读,谁曾想当时竟未能看个完整版本(据说是未完全引进,市面上没有),待工作之后,买到一套完整的盗版,了解了看全的心愿,可是那种感觉...

筱原把每一个人物都塑造得有血有肉,尤其是夕梨的成长经过。正如卡尔说的那样,从一个只知道躲在王子的斗篷后面瑟瑟发抖的小女孩,到可以和王子并肩而列俯瞰地平线上的军队,整个成长过程让人信服。
因此,《天》是一个很丰满的故事,而且也不拖沓(各位知道我在把它和哪部漫...

筱原千绘的作品非常喜欢~~从第一次看她的作品开始像《深夜的访客》、《目击者》等单本作品后,就爱上了她的风格,不管是画风还是故事情节,都是我的最爱~~
这部《天是红河岸》很是回味无穷,喜欢唯美爱情、曲折离奇、推理梦幻的可以不妨看看~~真的很好看哦!!!

看这个的时候我还是初中生,书店里没卖的,就去租的。我记得有四大本,但是第三大本被某个无人性的老师收了,所以至今我没有看到凯鲁是怎么跟皇太后斗到皇位并且让

夕梨当上皇妃的。

当时好喜欢这个书啊，翻来覆去地看，夕梨是少女漫画中少数又聪明又独立的，就是因为这个女主设...

最初看这本漫画还是在小学的时候，十岁出头的年纪，还只是喜欢筱原的画风。却不太在意夕梨和卡尔的感情线路

上高中后，却不知怎么突然对这本漫画特别的偏爱，前前后后看了不下有七八遍。

喜欢卡尔凝视夕梨时坚定却充满柔情的眼神

喜欢他总是一把将夕梨搂在怀里，不让别人和自...

20岁

她辞去已经做了两年的设计师工作，来到小学馆做漫画助理。照顾她的编辑说她太性急——80年代初的日本，做一名职业漫画女作家，听上去并不是一个美术大学的毕业生该做出的选择。就这样，面对着不甚明朗的前途，颇有些慌张地步入了漫画圈。

做助理一年多之后，某天晚上十...

10年之后，它仍是我最爱的漫画，没有之一。

从高中到大学，到毕业，到各种换工作，带着这部书，跟我一起。从青涩的少女时代到现在几经风雨，恋爱也起起伏伏各种折磨后，我仍愿意相信，他和她的故事是真的存在的，起码会有翻版。我想过，如果不是最早遇到凯鲁，夕梨...

高中开始看漫画，一发而不可收。若干个历史、地理课，大大的课本夹着小小的口袋书，一心n用却至今清晰的记着千余册漫画的情节，想如今再无人叨扰，反到过目即忘，不仅感叹时光荏苒，老了老了~~

一直很喜欢筱原，看过她所有书，当然，这部获得小学馆少女漫画赏的大作当然不会错

...

我被两次疯狂安利过这篇漫画。

第一次是高二的时候，同班一个智商很高（至少我是这么认为的）的女生，每到上体育课的时候，就拉着我给我讲里面的情节。我当时第一不理解一个逻辑上有各种问题的少女漫画，为什么会引起她这么高的热情。第二当时每次听到这个漫画的名字，我就会条

...

感情上来说，更喜欢《尼罗河女儿》。毕竟，是中学时和一帮闺蜜一起看的，同为书中情节长吁短叹，并且，还分成了“拥曼派”与“拥伊派”，争得不可开交。有这段回忆做底子，再怎么好的东西，也比下去了。但是，理智评判，《天是红河岸》虽然被很多人说是抄袭《尼罗河女儿》，但...

《天是红河岸》是一部看起来很冗长，其实并不长的漫画。甚至在看完这部漫画后，我觉得它结束得很仓促，很多的故事还没有讲完就匆忙的结束了。夕梨几乎是完美的女性，她身上的一切品质都让人羡慕。少女漫画本身不必太苛求逻辑性和情节的可信性，人物丰满故事曲折就可以了。皇后...

[赤河戀影\(01\) 下载链接1](#)