

诗书生活



[诗书生活_下载链接1](#)

著者:顾随

出版者:北京大学出版社

出版时间:2008-7

装帧:平装

isbn:9787301139950

《诗书生活:顾随随笔》收录了大量的顾随随笔，包括文与岁月、人与名作、收与禅宗三大部分。近50篇文章。内容简介：青岛天气此刻仍温暖无秋意。野花如雏菊、牵牛、铃儿草，及其他不知名者花，遍山皆是，灿若云锦。我的书室，亦甚爽垲，四面玻璃，电灯朗然。青岛固有海山，然结伴最难，天寒，不欲独游。每拥炉独坐，辄思念旧雨，岁暮怀人，此之谓也。

作者介绍:

顾随（1897—1960），字羨季，别号苦水，晚号驼庵，河北清河县人。1920年毕业于北京大学，终生执教并从事学术研究与文学创作。先后在河北女师学院、燕京大学、辅仁大学、中法大学、中国大学、北京师范大学、河北大学等校讲授中国古代文学，四十年来桃李满天下，很多弟子早已是享誉海内外的专家学者，叶嘉莹、周汝昌、史树青、郭预衡、颜一烟等便是其中杰出的代表。

顾随先生有《稼轩词说》、《东坡词说》、《元明残剧八种》、《揣龠录》、《佛典翻译文学》等多种学术著作行世，并发表学术论文数十篇。出版有《顾随文集》、《顾随：诗文丛论》、《顾随说禅》等。

目录: 文与岁月 月夜在青州西门上 夫妻的笑——街上夜行所见 屐痕触处
看贾波林的电影 燕园初进 夏初 偶感致季韶 汽车上、火车上、洋车上，与驴子背上
春天的菜 剃荠菜 我与禅的因缘 “似则似，是则非是”——禅与诗的关系 学禅入手处
古都黎明前 竹庵附近 槐蚕人与名作 笑谈《永庆升平》
余病中之“积木”——《积木词》自序 山东省民间流行的《水浒传》
笼罩在悲哀的阴影中——说稼轩词《破阵子》 浑融圆润
谐和圆妙——说东坡词《西江月》 读李杜诗兼论李杜的交谊 小说家之鲁迅 关于诗
看《小五义》——不登堂看书外记之一 看《说岳全传》——不登堂看书外记之二
说“红”答玉言问(未完稿) “镒”与“监”
阿Q的精神文明及精神胜利法——读《阿Q正传》札记之一
真实而平凡的杰作——《诗经·豳风·七月》 高致——太白古体诗 老杜 七绝
长吉诗的幻想 退之诗的修辞 欣赏·纪录·理想 炎夏在古诗中 漫议S氏论中国诗
古代不受禅佛影响的六大诗人 短札一束书与禅宗
诗书中讨生活——致弟子滕茂椿(莘园、心圆)十三通
愿足下成为南岳下之马祖——致弟子叶嘉莹十一通
《红楼梦新证》随想——致弟子周汝昌(玉言、射鱼)长函六通 碑帖题跋十帧
书卷序跋七帧 《揣龠录》第十一章“南无阿弥陀佛”发端
《揣龠录》第十一章“南无阿弥陀佛”后记 《揣龠录》第十二章“末后句”发端
《佛典翻译文学》结语
· · · · · · ([收起](#))

[诗书生活_下载链接1](#)

标签

顾随

随笔

散文随笔

中国

文学

散文

古典文学及评论

现当代文学

评论

很鸡肋的一书，好的篇目都被收录在《顾随诗词感发》里了，剩下的大多是唠叨琐事，亦看不到什么特别的见解，甚至早晨吃过火烧也要写一下，而且苦水先生自作的诗词也甚是不敢恭维，失望的阅读体验。

【藏书阁打卡】编排的不好，第一部分散文日记体，很多只想匆匆读完。第二部分就很妙了。虽然也是各种评论杂在一起，刚好可以作为初识顾老的引子。之前读叶嘉莹，叶奶奶评诗那真是有系统，有章法，感觉得正襟端坐，拿个小本本随时记录。顾老作为师爷就天马行空的多了，得窝在榻上，温一壶酒，高兴时抿个嘴，点点头，激动时拍着大腿，喊声好。顾老对诗是真爱啊，评作为小说家的鲁迅说他是一个诗人。评水浒，说鲁智深也是诗人，很有意思。评红楼对贾宝玉是多少有些看不上的，你们来读读，有趣。还说金圣叹评论真高，就是眼高手低，可老爷子写的诗，我…第三部分是信，很多家常，读着没什么感觉。但给周汝昌的信，讨论红楼还蛮有意思，勾起我兴趣，听了周老的讲座，那个思想，那个温厚，时不时的还特像马三立。叶老周老都是顾老的学生，老且智慧真是大福气

顾随先生文字，常读常新。

真的天资超迈。而且不少观点领先于时代，包括但不限于学术领域，详见其女所撰传记

。 <http://book.douban.com/subject/2315876/>
叶嘉莹即使学术层面有所超越（这个见仁见智），但在level上还是不及，具体参见《红蕖留梦》。

部分内容与诗词讲记重合。

第一千本。

2014174~

月里水里都有我吗？我不知道。然而我里面却装满了水声和月光，月亮和流水也未必知道。——写得太美。

“愿足下成为南岳下之马祖，而不愿足下成为孔门之曾参也”

顾随是个孤独、坚韧、血气的学者。

四星又不值，有些又着实有趣，如何好？“辛（弃疾）不信佛，有词谑佛‘不饮便康强，佛寿须千百。八十余年入涅槃——且进杯中物！’”哈哈！

顾随文有股“土”气，从他的对李杜诸人的文艺批评看，应当是有意为之，词虽据他说是学欧公稼轩，但就书中几首实不甚佳，惜未见其词集。五星是给他的日记和那段对自己书法的吐槽的……苦水是真性情啊

这。

怨不得顾随先生，出版社坑爹，第二、三部分跟叶嘉莹笔记内容重复的

没有期望中的功力深厚，倒有些走小清新路线，能看。

日记和信不喜欢，关于红楼梦的一些观点不太赞同。文章确实挺棒

真真是被第一篇散文给震慑住了，可惜非偏偏如此。四颗半星。

编选问题吧，竟多是鸡毛蒜皮，灵光偶尔一现。食之有味，弃之可惜。

编得太乱。

一个活人，看着一个已经死去的老头子讲着一种已经死去的文体，感觉颇为奇妙。

[诗书生活_下载链接1](#)

书评

自叶嘉莹先生的书摸索到她自己的老师的书：顾随先生。借了一本回来先读着。这儿还有个插曲。今早我出门前，笨伯已经开始在桌前开始工作了，看见我放在一边的书，翻了翻说：“我说这个人的书法怎么写得这么好，果然是书法家。”原来他看到在封面上，顾随先生自己写的自己名字，...

在天涯上，看见叶嘉莹先生点评《古诗十九首》的文字，深入浅出，极适合我这种读书

甚少的人，去了解和品位古诗词中的韵味之美和那背后ude故事。2009年春节，在开封的一个书店中，偶然看到了叶嘉莹先生谈陶渊明饮酒诗等文字，买了来，春节的几天假期，夜晚的时候，都是灯下，看着...

书前几页，顾随早期的日记或者文章，做作得很。但是看看他中后期写得书评，写得多棒。诗词也少见少年时的童稚。不过这种浮滑的心态也算是一直伴其一生。书本结尾处，48年左右的那几篇文章（当时他已经50余岁了）还是不自觉地字里行间满溢出来。但顾随实在又是一个诚的人。我...

第一次读顾随先生的书，大家风范，唯有敬叹。如《岳传》里的周侗，你可能记不得周侗的名字，但民间平话中说武松、林冲、卢俊义都是他的高足，关门弟子岳飞更是展翅的大鹏。顾随先生也是如此，隐匿于俗尘之中，挑出几个徒弟亮亮名号，周汝昌、叶嘉莹、史树青，哪一个排不进天罡...

慕名读顾随，失望而归。灵气，才华，性情，顾随无一具备，读着他的诗书生活后我读书至今差点第一次想把书撕了，顾随被高估了，他的文字，在我眼里，一是废话多，其二是爱炫耀，明明没有对等的修养和学识偏偏故作风雅，所以行文让人看的很不舒服，没有一点的清洁感。孙郁先生...

[诗书生活_下载链接1](#)