

手塚治虫短篇集(02)洛洛的旅程



[手塚治虫短篇集\(02\)洛洛的旅程_下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:東販

出版时间:2002-11-22

装帧:平裝

isbn:9789574734184

作者介绍:

目录:

[手冢治虫短篇集\(02\)洛洛的旅程 下载链接1](#)

标签

手冢治虫

漫画

日本漫画

日本

手冢治虫

短篇集

漫画

除《五星物语》和《人间昆虫记》外漫画均不评星仅标签注明之3星

评论

讲述动物与大自然、人类相处的短篇结集。洛洛万里寻母的故事实在太令人感伤，最后竟然也变成了标本.却能够再也不分开.坚持到的是很悲的团圆结局呢；武藏和樟树，还有当猎人的阿久，自然绝对不会和人类妥协，宁愿葬身于火雷，也不会放弃尊严.神木和属于它的骄傲的孩子呢；弥次老鼠拥有和人一样的智力，却造成了大的不幸，一个种族的某个个体超越这个个体本身，很多时候都不是一件寻常的事，而不寻常的事情本身多半会让人感到哀伤；山太郎，还有西六火车之间的感情，这个故事处理得淡淡的，结局没有我想想的那般好.总体四星，但是樟树和飞鼠的故事是史诗级别的，因此升至五

星.

看洛洛的旅程简直太难受了。我也想像武藏活得那么潇洒。

洛洛好可怜TUT

编写和表现小故事也是创作的一种。成本低，不错。

前段时间的睡前读物

又萌又虐

论漫画家如何让读者皱的眼泪直流

童年回忆伤心回顾

比1好看 也许是因为我更爱荒野吧

小时候的洛洛三兄妹简直萌到爆炸

小野狼找妈妈

動物的小故事。

樟树和飞鼠的故事真心满分推荐，其他的可以选择性忽略了。

人与动物，人与自然向来是引发人深思的话题。每篇都有趣，第一篇满分。

全是以动物为主角的人与自然题材，第一篇洛洛的旅程最戳泪点

即使回到了原地，一切都已不在。人与自然就不能和平相处吗？

2020005

即使回到了原地，一切都已不在。人与自然就不能和平相处吗？

#补标 2017#

动物题材短篇，现实与浪漫、残酷与温情交织的杰作。

[手塚治虫短篇集\(02\)洛洛的旅程](#) [下载链接1](#)

书评

[手塚治虫短篇集\(02\)洛洛的旅程_下载链接1](#)