

悬壶外谈



[悬壶外谈_下载链接1](#)

著者:费振钟

出版者:上海书店出版社

出版时间:2008年7月

装帧:平

isbn:9787806788561

《悬壶外谈:医学与身体的历史表达》是作者对中医中药进行深入考察与体悟之后创作的系列文化散文集结。其中涉及了中国传统医学的养生、治疗等许多常识，但又不仅仅

局限在对传统医学作知识性传播，而是渗透着对中国人长期的生命和生存观念，以及生活方式和价值目标的积极反思。书中附有金陵画家汤国精心制作的插图12幅。

《悬壶外谈:医学与身体的历史表达》是作家、评论家费振钟对中医中药进行深入考察与体悟之后创作的系列文化散文的结集。收录了41篇文章《悬壶外谈:医学与身体的历史表达》谈的是他自幼随“悬壶济世”的祖父读药典、学医理的一些回想。其中虽涉及了中国传统医学的养生、治疗的许多有关常识，又不仅仅局限在对传统医学作知识性传播，而是渗透着对中国人长期的生命和生存观念，以及生活方式和价值目标的积极反思，以及对某些现实社会生活现状的严肃质疑，发人深省。

作者介绍:

费振钟
1958年生于江苏兴化，现为江苏省作家协会专业作家。多年从事文学理论和思想文化研究，以及散文随笔写作，《堕落时代》以外，另有著作《江南士风与江苏文学》、《悬壶外谈》、《黑白江南》、《古典的阳光》、《为什么需要狐狸》等。

目录:
初版序言二版序言本草毒手药王由李时珍到吴其浚药引丝瓜忌《诗经》里的药萝卜生姜老兄弟药名的文学意义民间方海上方关于黄精话说宋朝的粥谈“吃什么补什么”穷人的药与富人的药孝子的根据奇方琐谈医与意唐朝人的怪病苏东坡的眼病脚气病说雅病读《黄帝内经》短札一片迷茫看医派纷纷乱世说名医扁鹊考张仲景考抱朴子和陶隐居孙真人考葛乾孙与吴中医学洄溪老人关于傅青主《桔梗谣》、汉医与《古书医言》孔子为什么不敢吃药？经脉与解剖术杂说医官制度赤脚医生月令、风俗、药事我们家的诊所老处方药器小识附篇：论养生
· · · · · (收起)

[悬壶外谈_下载链接1](#)

标签

中医

文化

费振钟

文学

历史

卫生

医疗史

medicine

评论

对中医的人文思考，适合夏日阅读。

不喜欢，可转赠。

中国医生与中国文人有着千丝万缕的联系，欧阳修言“医以意用药”，《东坡志林》提到曾有得惊悸症者，医师取被船工抚摸多年的船舵木把，加之丹砂、茯苓煎服。长年在风浪中的船工自然练就了一副胆量，医师意在以大胆者手中汗治愈胆小者。这则故事完全符合《金枝》接触率——物体一经互相接触，在中断实际接触后还会继续远距离的相互作用，“以意用药”按人类学观点也可归入巫术行列。中医今天的衰落是有原因的，与算命类似，算准了一个人是侥幸，即便准过一万次，也不是第10001次灵验的保证。中医与国学，没落是必然，甚至不值得用力抢救。

好书。喜欢这种文笔。作者作家的身份确实可惜了中医世家的家学。

文人视角

中医人文杂想。

只能说这是跟中医历史有关的系列散文，跟我期待的不太一样

很轻松的读物，尤其是在脑子被翻译的西哲作品搅的很乱后~~观点的对错不必计较，看看笑笑就好~~

大概是这样把

随笔式的写法，带出很多线索，值得一读.....

中医文化，比较倾向于从文化的角度看中医

医学与历史人文的结合

[悬壶外谈_下载链接1](#)

书评

[悬壶外谈_下载链接1](#)