

赵佶瘦金书千字文



[赵佶瘦金书千字文_下载链接1](#)

著者:赵佶

出版者:上海书画出版社

出版时间:2008-07-01

装帧:简装

isbn:9787807257059

《赵佶瘦金书千字文》主要内容：此卷《千字文》，为宋徽宗赵佶于崇宁三年（1104）二十三岁时书赐童贯。朱丝界栏，素笺本，纵三十点九厘米，横三百二十二点一厘米，楷书，字大寸许，每行十字，前后百行。此卷原为清宫旧藏，著录于《石渠宝笈初编》，现藏上海博物馆。此卷赵佶以其最具个人风格之“瘦金体”书写，整体匀整峭拔，筋骨挺劲，清爽润朗，飘逸灵动，正所谓“铁画银钩”。此种书体取法唐代薛稷、薛曜，把楷书中瘦劲一路发挥到了极致，带有很强的装饰性，成为具有鲜明个人风格的一种书体。

作者介绍:

目录:

[赵佶瘦金书千字文_下载链接1](#)

标签

书法

瘦金体

赵佶

宋徽宗

艺术

書法

文化

中国

评论

这字体太高富帅了练不来，还是老老实实看颜真卿去吧.....

终生追求

老赵的字，一股子雍容之气，骨感清癯，华美又不失劲道，像个长着绵密女人心得男子

比例放哪都不合适

书贵瘦硬。

军师当初撸给我，光”千字文“三个字我就写了一礼拜我会到处乱说吗...写惯小字的人表示要顶格写他妈的太难受orz

想临 高一班里有个卷毛瘦金体写得绝赞 物理作业抄他的都不觉得痛苦

给跪

徽宗二十三岁时将此绝唱千古之佳作赠予权臣童贯
而二十四岁我的对前景依旧无明未觉

最喜欢，没有之一。。。如同蝴蝶翩飞落入纸上

最近被皇阿玛逼迫练字，想了想家里最多的是草书法帖，于是我就说我喜欢瘦金，以为可以暂时偷懒蒙混过去，没想到他老人家三两下翻出了一本破字贴给我（其实不是这本，但豆瓣貌似木有那本90年代出的千字文，但内容都一样啦），还说过段时间要看我练的成果。。。无语望天ORZ。。。
8过说真心话，我还是真的挺喜欢瘦金呢，而练瘦金果断要选赵佶，其实练好了写些小字是非常漂亮的，个人感觉写大字瘦金貌似还是有点压不住气场。

铁划金钩

美得简直无以复加

如蝶翼翩翩飞在纸上，又像竹影摇曳荡漾。个人觉得瘦金不宜多，少字为妙。

嗯，慢慢练起来～学习方法和资源参考此帖<https://www.zhihu.com/question/21289520>

我还是练了好久的……补标

還真怪咖，喜用鉛筆臨千字文。宋徽宗的字秀的很

当初就是在美术课上对瘦金体一见钟情才入的书法坑。可惜至今没练成

我不知道这本怎么会出现在“喜欢考古的人也喜欢”的推荐里，豆瓣也太智能了吧！

愛極瘦金體

[赵佶瘦金书千字文 下载链接1](#)

书评

[赵佶瘦金书千字文 下载链接1](#)