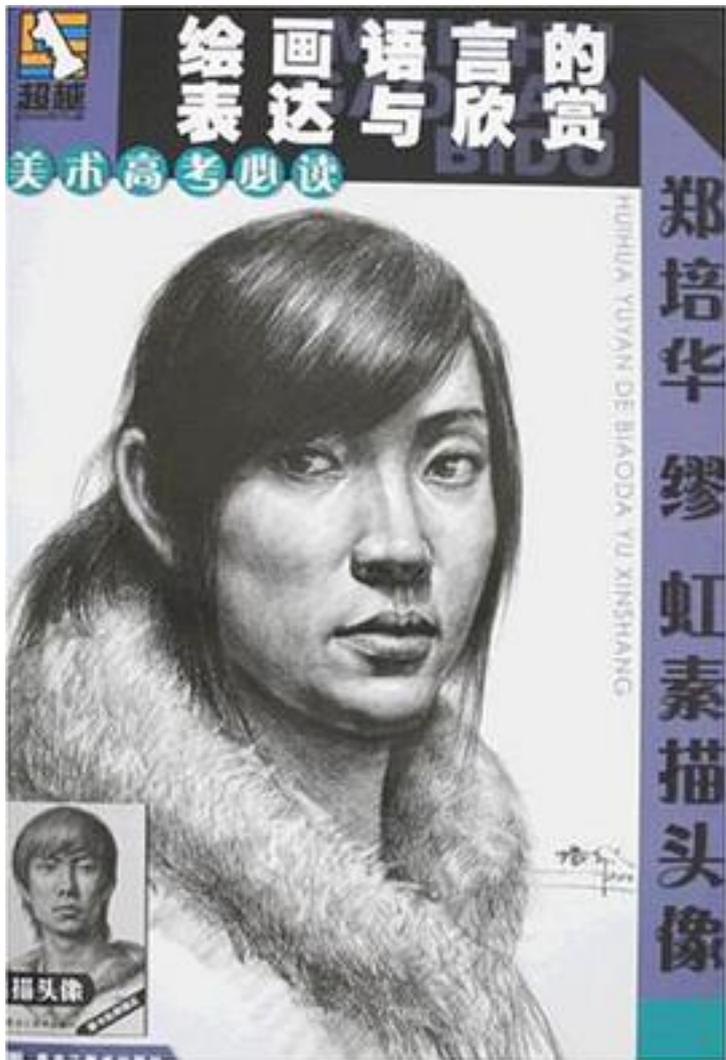


郑培华缪虹素描头像/美术高考必读绘画语言的表达与欣赏



[郑培华缪虹素描头像/美术高考必读绘画语言的表达与欣赏_下载链接1](#)

著者:郑培华//缪虹

出版者:

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9787531820703

《绘画语言的表达与欣赏:郑培华
缪虹素描头像(美术高考必读)》收录了郑培华和缪虹的素描头像作品范例，通过作画步骤分解的详细说明，由浅入深，由表及里，由简到繁，循序渐进，从理论到实践为学生提供了素描头像的学习指导。在美术高考中，一般是通过人物头像或半身像这样的课题去考查学生的素描基本功。素描头像，作为美术院校招生考试的主要课目，它对学生的造型能力、控制整体画面的能力以及画面表现力等都有严格的要求。所以，平时训练时必须反复地理解对象，由浅入深，从简到繁，从概括到精细，再由深入到提炼，从而使素描能力一步步地提高。在整个过程中，都是以理解程度的深与浅、高与低为前提，以思维能力和视觉能力的提高作为基础的。

作者介绍:

目录:

[郑培华缪虹素描头像/美术高考必读绘画语言的表达与欣赏_下载链接1](#)

标签

评论

[郑培华缪虹素描头像/美术高考必读绘画语言的表达与欣赏_下载链接1](#)

书评

[郑培华缪虹素描头像/美术高考必读绘画语言的表达与欣赏_下载链接1](#)