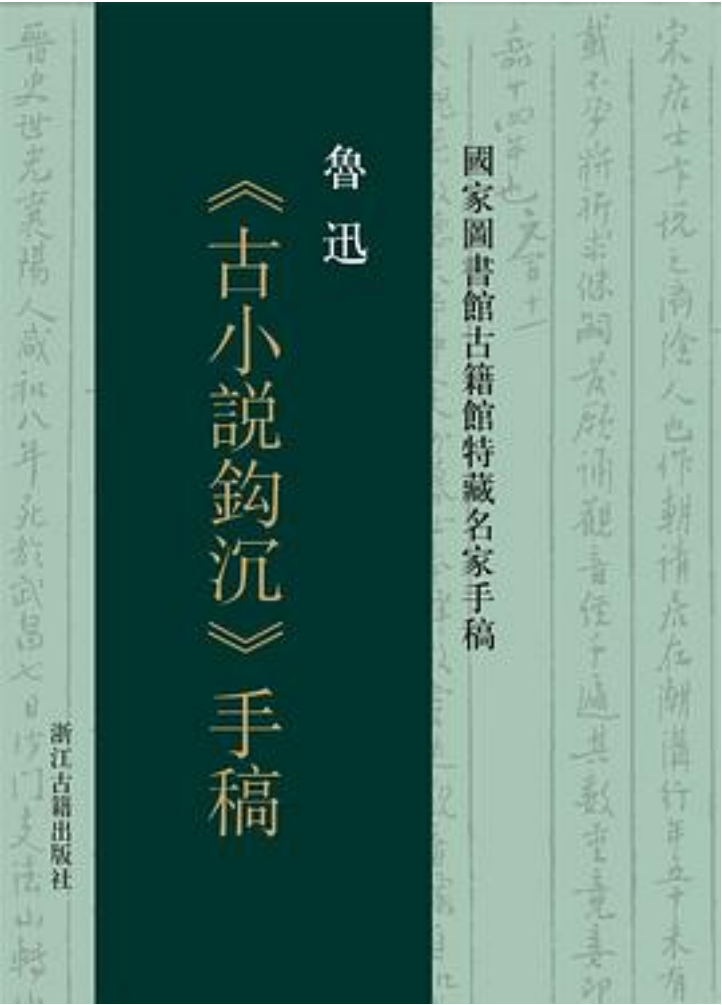


鲁迅《古小说钩沉》手稿



[鲁迅《古小说钩沉》手稿_下载链接1](#)

著者:鲁迅

出版者:浙江古籍出版社

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787807153740

《鲁迅〈古小说钩沉〉手稿》主要内容：鲁迅辑录的古小说集《古小说钩沉》，是典范

的唐前小说史料整理著作，在中国小说史研究方面具有开山作用。在此基础上撰写的《中国小说史略》，则“初步垒筑了中国小说史的体系”^①。鲁迅（1881—1936），原名周樟寿，后改周树人，字豫才，浙江绍兴人，文学家、思想家和革命家，是中国现代文学和中国小说史研究的奠基人。他所辑录的《古小说钩沉》，郑振铎曾这样评价：“是乾嘉诸大师用以辑校录先秦古籍的方法，而用来辑录古代小说的”，“不仅前无古人，即后有来作，也难越过他的范围和方法的。”（《中国小说史家的鲁迅》）这并非溢美之辞，他后来的《中国小说史略》所取得的影响就足以说明了这一点。《古小说钩沉》辑录周至隋散佚小说三十六种一千四百余则，引用古书凡六十余种，用以参校者又有十余种，二十余万字，堪称现代古小说史料整理研究的煌煌之作。《古小说钩沉》的撰写，大概在一八九八年鲁迅离开绍兴之前便开始了资料的搜集工作，当时“披览古说，或见伪夺，则取证类书，偶会逸文，辄亦写出”（《古小说钩沉序》）。一九〇九年，鲁迅从日本留学回国，任教于浙江两级师范学堂，开始系统地从事古小说的校辑工作，“翻类书，荟集古逸书数种”（鲁迅致许寿裳的信）。一九一二年二月，鲁迅已经完成了辑录工作，并署名周作人在《越社丛刊》第一集发表《古小说钩沉序》。撰写此书的动机，固然由于鲁迅自幼对古典小说有着浓厚的兴趣，但他在序中似乎指出了更为深刻的原因：“是则稗发职志将同古采诗之发，王者所以观风俗知得失矣。”

作者介绍:

目录:

[鲁迅《古小说钩沉》手稿_下载链接1](#)

标签

鲁迅

手稿

古典文学

文学史

文学

魏晋南北朝

古文

中国文学

评论

看不懂这种事我会随便说吗==

鲁迅先生的字很秀气啊

不愧是我的偶像！可是手稿这个字真的好难看懂，也是只有半猜半读，难过。需要去另外找本书面出版的……………

[鲁迅《古小说钩沉》手稿_下载链接1](#)

书评

[鲁迅《古小说钩沉》手稿_下载链接1](#)