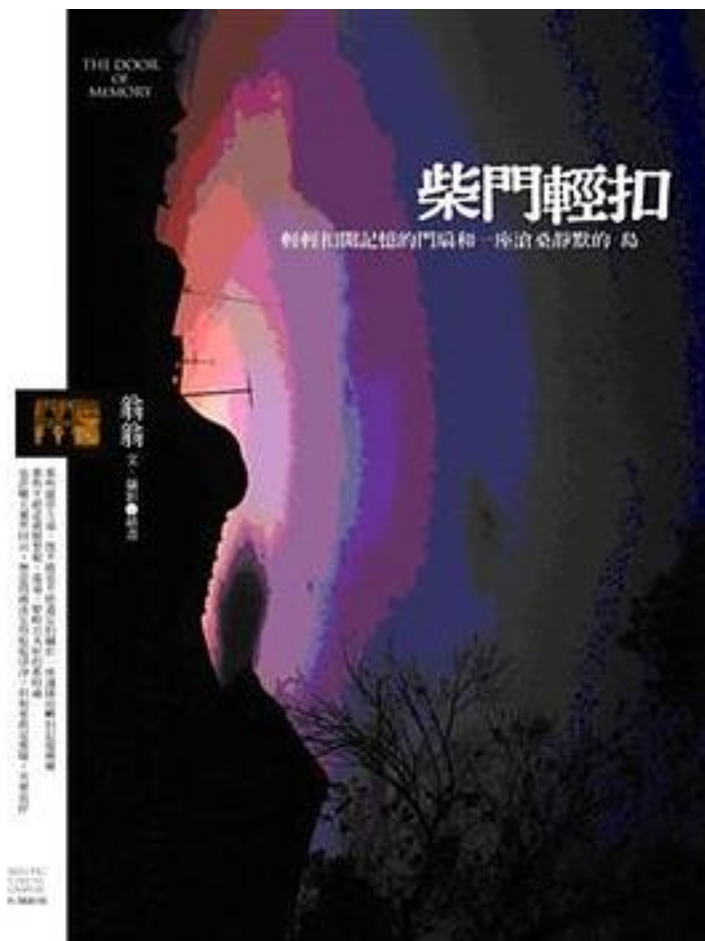


柴門輕叩



[柴門輕叩 下载链接1](#)

著者:翁翁

出版者:上揚國際開發股份有限公司

出版时间:2008/03/28

装帧:平裝

isbn:9789868400818

本書分三個主題

一、一些愁鄉舊事； 二、一些風景與人； 三、在晃動游移之間

作者以質樸澄明的心靈兼俱美學修養，將一座遙懸繁華之外的貧瘠孤島故鄉，以細膩的文字與動人的照片，化為一股濃稠的思鄉影像。遙寫沉澱在遊子心中的童夢；夜夜鄉心呼喚遠鄉的身影，是飽經歷練之後回歸海島家鄉的眷念與反思。

藉由旅行途中所觀察與獵取的精彩圖像，作者親自書寫編排設計，編織出一本充滿人文質地的自由散文創作集。本書並且以半彩色印刷呈現，超越一般文學書種的視覺美學。

作者長期投注於視覺設計領域，工作之餘浸潤於文學與藝術的範疇之中，僕質有情的心性，書中每有驚人的意念發想，不論說情寫景、論事述物，本書都值得您一再咀嚼回味。

作者介紹：

翁翁（翁國鈞）

1961年生，金門人

現職：

不倒翁視覺創意工作室／負責人

造形攝影設計公司／藝術總監

中華民國美術設計協會、台灣海報設計協會／會員

金門縣城鄉新風貌建設推動委員會／諮詢委員

森學院人文講堂／特約講師

文訊雜誌／藝術指導

上揚國際開發公司／藝術顧問

金門日報副刊／專欄作家

經歷：

1978 設計家文化公司／美術主編

1979 中國時報系副刊／美術設計

1985 時報文化公司／美術主編

1989 華尚文化機構／美術主任

1990 不倒翁視覺創意工作室創意總監

獲獎：

1992 平面設計在中國設計類／佳作四件 1995 中華民國視覺設計展／書籍設計金獎

1997 台北國際視覺創作／封面設計金獎 2006 台北國際書展金蝶獎／封面設計入圍

著作:

2005 書的容顏／黎明文化

2008 柴門輕叩／紅豬創意

目录:

[柴門輕叩_下载链接1](#)

标签

评论

[柴門輕叩_下载链接1](#)

书评

[柴門輕叩_下载链接1](#)