

# 图形创意



[图形创意 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-5

装帧:

isbn:9787536135475

《艺术设计专业系列教材·图形创意》是高校艺术设计专业的一门重要课程。对从事艺术设计专业者来说，图形创意是加强其对目标主题内容的理解和向公众传达概念的一种很好的解说方式，是从事设计专业的学生必须要掌握的。它能培养学生的思维模式、设计表现能力以及从不同的角度去观察、理解和表现主题内容的能力。图形是设计作品的表意形式，是设计作品中敏感的和倍受关注的视觉中心。优秀的设计作品都以自己独特的图形语言准确又清晰地传达设计主题，其中蕴含着设计者心灵世界和精神向往的全部情感。如果对图形设计的认识不够，必然会对今后的课程学习以及设计创作带来困惑，很难设计出符合主题的、具有创意的美观图形。

作者介绍:

目录:

[图形创意 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

---

[图形创意](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

---

[图形创意](#) [下载链接1](#)