

猜火車



[猜火車_下载链接1](#)

著者:厄文·威爾許 Welsh, Irvine

出版者:商周文化事業股份有限公司

出版时间:2008

装帧:平裝

isbn:9789866662881

「《猜火車》的電影版和小說版各有可觀之處。看了電影版而沒看小說原著，或是因為沒看電影版所以不敢看小說原著，都很可惜。……小說版的文字比電影版更猛。……對於當前英文俚語最有影響力的文學作品之一就是《猜火車》。」

——美國康乃迪克大學外文系兼任助理教授／紀大偉

「風趣、大膽、錐心、真實、原創、一針見血，而且……震撼人心。這是一部真正的另類作品，你會強迫一個完全不認識的人閱讀這本小說。本書為虛構小說開創了一個前所未有的新世紀。」

——《紐約Time Out雜誌》

「厄文·威爾許以文學技藝、智慧，和同情，締造了這部天才之作。他是近十多年來英國所出現最好的文學表徵。」

——《芝加哥太陽報》／尼克·宏比（Nick Horneby）

「激烈又生猛的趣味……別因為你看過了電影，就錯過了閱讀這本書。《猜火車》非常值得一讀，不僅因為很少作家嘗試涉獵獨特的英國年輕人文化，更重要的是，很少作家能像本書這樣，對此領域探討得如此深刻。」

——《紐約時報》書評（The New York Times Book Review）／馬克·周利（Mark Jolly）

「本書呈現了獨特的人性切面，黑到透徹的幽默，和銳不可當的機智風趣。」

——美國亞馬遜書店

「厄文·威爾許將會成為英國最重要的小說家。他的寫作結合了風格、想像、智慧，和力量。本書的腔調和風格，讓對當今小說倒盡胃口的讀者耳目一新。」

——《英國泰晤士報文學副刊誌》（Times Literary Supplement，即TLS）

「厄文·威爾許反應了真實。這是一本融合了虛無和傷感，突顯真正現實的傑作（尤其是方言和語氣的呈現），而書中的敘述和描繪，幾乎是普世共存。」

——《無盡的玩笑》（Infinite Jest）作者／大衛·佛斯特·瓦雷斯（David Foster Wallace）

「有史以來最棒的書……這本書的銷售量，超越《聖經》也不為過。」

——蘇格蘭反文化刊物，《叛逆公司》（Rebel, Inc.）雜誌

作者介紹：

厄文·威爾許（Irvine Welsh）

一九五八年出生於愛丁堡雷斯市，他是個廣受讚譽的蘇格蘭小說家，《猜火車》是他第一部，也是最著名的作品。

其他著作包括短篇小說集《酸臭之屋》（Acid House）、《禿鸛夢魘》（The Marabou Stork Nightmare）、《狂喜》（Ecstasy）、《骯髒》（Filth）、《膠》（Glue）、《春宮電影》（Porno）、《大廚的臥房秘密》（The Bedroom Secrets of the Master Chefs），以及最近期的作品《愛學校、愛工作》（If You Liked School You'll Love Work）。厄文·威爾許除了小說創作，也撰寫舞台劇及電影劇本，也導演過短片。他現定居於英國倫敦。

目录:

[猜火車_下载链接1](#)

标签

英國

IrvineWelsh

青春

歐文·威爾

小说

猜火車

英国

外国文学

评论

台湾腔的翻译真是让人崩溃!!

比較喜歡電影

还是感觉翻译烂，劲头一点也没出来

在誠品書店讀到笑出聲來，店要打烊，於是買下啦w 【9/20】持續閱讀，書中洋芋同學(屎霸)的純粹話語令人悲傷掩卷，瑞登同學(台譯：藍登/懶蛋)倒是沒電影裏有型XD
【9/23】如果一個人願意承認讓人喪氣的生命侷限，似乎有助於心理健康(苦笑/痛徹心肺啊……)

台湾诚品书店buy

只是不喜欢这书被翻译，不解释

无奈的时刻又再遇见这个名字

當然還是大陸版翻譯比較可口啦

终于在元历年新旧交替之际将《猜火车》这个小说看完了(完全利用给学生上课课余时间)，先前读过大陆版，读了一半被我丢了，那个京片子和老淹腔太让人恶心了，这次看完台版，棒极了，台湾的嗲语嗲腔从来没这么带劲过，酷毙了!这是自《麦田里的守望者》以来再次让我完全血脉喷张的一个小说，就像当初看电影《天生杀人狂》一样不正确，太邪恶了，过瘾、带劲，而同类小说总是我的偏爱，从此这本书在我的心头和《麦田守望者》一样相提并论，之后就是我钟爱的《37°C2》《披头士》(挪威克里斯滕森)《样样干》(布考斯基)《太阳照常升起》《玻璃城堡》《拿着剪刀奔跑》《白牙》(英史密斯)《波特诺伊的怨诉》《在路上》《荒野侦探》包括日本村上龙的《69》，读起来总是让人激情燃烧[微笑]

放浪青春~~~

“在烛光闪耀之下，这两个人看起来美丽而又纯洁。”“我爱我妈，非常爱，但爱她的方式却是我自己也无法定义的，我很难对她说出自己的爱，几乎不可能，但我仍然爱她，她至于希望他从未有我这么一个儿子。我希望能找一个人代替我，因为我知道，自己

已经改变不了了。”

“和以前一样，最开始是胃里感到恶心，一旦这种病态的感觉抓住了我，就会立刻变得痛苦至极，难以忍受。”

“甚至无法在脑海中想象她的容颜，可是突然，她出现在他眼前了，比他的想念的那个更加真实也更加美丽，她的一颦一笑都充满了感情，史蒂夫冲向她，张开双臂将她抱进怀里。””妮娜发现自己已经哭得像个婴儿了。哭泣伴随着猛烈的力量，一种难以名状的自暴自弃的感觉如同退潮般在体内释放。”“我只是不想让这孙子知道我有多沮丧，我不想向他表露我的痛苦。”“除了现在什么都不存在

睜開眼一切又是重新開始,今天的我再爛明天只要振作不就是新的開始...只是她媽的她媽的再讓我打一管就好

翻译不够硬朗

近年來看過用字遣詞最辛辣、直接、不做作的一本書了。原著小說比電影好看的案例再增添一波，除了深刻描繪出癮君子的日常生活外，將底層社會的環境與人物的敘述達到一個境界，相較電影的結尾處理，個人更愛小說餘味十足且反思意味濃厚的結尾；而本書有一段落個人印象非常深刻莫過於第四章的「在家軟禁」，實在是太震撼了，故事尾端也差點騙走我的眼淚，只能說小說與電影給出了相同的警示，但小說的震撼力度是電影比擬不上的。

“屎霸”这个人，总会戳中我笑点

甘霖娘诶，翻译超啰嗦的，这样还怎么混呐，陆版一句就battle了，还8.8分，有没有搞错啊！可惜在诚品买的，还八十多块诶，靠北！

好好好！封面也好好看！看哭两次，仿佛看的是是自己。五星牛逼！吃我安利！

不错...

Choose life Choose a job Choose a career Choose a family Choose a fucking big television Choose washing machines, cars, compact disc players, and electrical tin openers Choose good health, low cholesterol and dental insurance Choose fixed-interest mortgage repayments Choose a starter home Choose your friends Choose leisure wear and matching luggage Choose a three piece suite on hire purchase in a range of fucking fabrics Choose DIY and wondering who you are on a Saturday morning Choose sitting on that couch watching mind-numbing sprit-crushing game shows stuffing fucking junk food into your mouth Choose rotting away at the end of it all, pissing you last in a miserable home no more than an embarrassment to the selfish, fucked-up brats you have spawned to replace yourself
自我矛盾纠结，在墙角长出苔藓的阴暗面，或许等某一天想通了，就晴朗了~我一直都觉得这是一部健康向上的书~虽然周围很多人不喜欢，但它让我感动过~

疯狂糜烂的青春，吸毒犯罪做爱样样不拉，虽然不会对我产生什么影响不过让我看到了另一种生活的模样，尝个鲜吧。懒蛋最后偷走了大家的钱让我明白，只要断了回头的路才能真正往前走。还有台湾腔的骂人确定不是在卖萌？

[猜火車 下载链接1](#)

书评

有人问马克·吐温，怎么样才能成为一个伟大作家？
马克扫了一眼说，给他一百万美元，吃喝嫖赌样样来，再写出来，就是伟大作家了。是这样，马克·吐温说出了要害所在，生活将教会你一切，任何真理都不比生活更深刻，更高明。大概是15年前吧，《猜火车》这部电影一时风靡世界，...

我很高兴自己以前没把这本书看完，因为当时的我在这本书里能看到的仅仅是一群孤立的缺乏自控力，被毒品诱惑毁掉自己生活的渣渣而已——当时的我还不具备关于下层社会整体图景的生态知识。
打个比方，过去的我的眼界能看到的仅仅是一小堆垃圾，以为只要花点儿功夫打扫一下，就...

看《猜火车》电影时，望文生义的以为会看见火车，很奇怪片中并没有什么火车隆隆或铁道悠长的镜头。直到最近看了新版《猜火车》小说，才知道这个命名的真实含义。
猜火车（Transpotting）一种解释为：打发时间的游戏，在站台上近距离观看火车飞速驶过，记下各节车厢编号，记的最...

关于人生的意义、存在的价值，大约是每一个经历过或正在经历青春期的人都曾苦苦追索过的命题。是过父母亲那种刻板乏味、数十年如一日复制、粘贴般的生活，还是放纵自己选择生活在别处？答案自然是不言而喻的。然而梦想之于现实终究太过虚幻，在生存的重压之下，人们不得不选择...

别人寄给我《猜火车》的书，然后我又看了一遍90年代的那个英国电影，两个是一回事儿，书的叙述角度是四个人的，大量俚语，更晕，没有电影酣畅。
猜火车里面主人公的特点为：
对于生活的选择是不选择，理由呢，没有理由。无所事事，吸毒打架赌博做爱，偶尔还抢劫勒索靠领取...

关于人生的意义、存在的价值，大约是每一个经历过或正在经历青春期的人都曾苦苦追索过的命题。是过父母亲那种刻板乏味、数十年如一日复制、粘贴般的生活，还是放纵自己选择生活在别处？答案自然是不言而喻的。然而梦想之于现实终究太过虚幻，在生存的重压之下，人们不得不选择...

因为表面上的相似性（吸毒、滥交、玩世不恭等），人们往往把欧文·威尔士的《猜火车》与杰克·凯鲁亚克《在路上》相提并论。《在路上》是“垮掉的一代”的代表作，但其实所谓“垮掉的一代”并未彻底垮掉，在他们的身上还多少有些理想主义的色彩，他们还在多多少少寻找着生...

记得大学时候有一段时间大家都很文艺范儿，对于大肆宣传的电影从来不屑于去看，反而翻箱倒柜的找出那些有深度和内涵的电影，也不管看得懂看不懂，都捏着鼻子看下去。结束后，大家再聚在一起发一通关于人生、关于世界的感慨，忧国忧民的姿态显于面，至于是不是根在心就无人得知...

在写评论之前，出于好奇，我翻了一下2010年版的《猜火车》，同样也是石一枫翻译，重庆出版社出版，仅仅粗略看了一下评论，发现至少有那么两点改变，一是莱斯莉的孩子以前叫唐顿，现在叫唐恩，二是以前的真名、别名换来换去，但在新版中要较为固定。当然，由于这只是根据豆友的...

《猜火车》是一部反叛现实的小说，在某种意义上讲，他甚至是一部充满诗意的反传统小说。我曾对某人讲述俄罗斯白银时代的女诗人，谈及茨维塔耶娃的时候，他用极端傲慢的神情说，这个女人固然是个天才，但也太违背世俗了。他那不屑的神情似乎在说，

违背世俗的人都是垃圾一般。这...

吸毒最大的感受是什么？——快感。性交最大的感受是什么？——快感。
选择生活，选择工作，选择职业，选择家庭。选择一个他妈的大电视。选择洗衣机，汽车，雷射唱机，电动开罐机。选择健康，低卡路里，低糖。选择固定利率房贷。选择起点，选择朋友...

future. Choose life."
选择生活，选择工作，选择职业，选择家庭。选择他妈的一个大电视。选择洗衣机，汽车，雷射唱机，电动开罐机。选择健康，低卡路里，低糖。选择固定利率房贷。选择起点，选择朋友，选择运动服和皮箱。选择一套他妈的三件套西装。……选择DIY，在一个...

生存是一部分，每个人都能感受到的喜悦。。。€、
寻找生命的意义不应该只在有限的人类文字中寻找。大爱无言，大音希声，那些真正的意义，真理其实从来都没有被正确理解过。因为回顾人类的历史，每一代都会颠覆另一代人对世界的理解，我们改变世界？而世界也改变着我们对它的...

那一年，他满世界的搜集着“Blue Note”出品的唱片，那种音乐我想我年纪够大的时候也许会喜欢吧：缓慢、迷离且幽幻……那一年他的动作也变得缓慢了起来，慢悠悠的人生也无法阻挡他内心的忐忑，以及满脑袋奔腾着的声音。那时候我们总去新街口煤气站旁边那家店里...

人物介绍

懒蛋：本名为“马克·瑞顿”，绰号为“懒蛋”，又叫“房租”（英文中，“瑞顿”的拼写与“房租”相似），是本书最主要的角色，嗑海洛因，常思考哲学的问题。

变态男：本名为“西蒙·威廉森”，对女人很有一套，而且喜欢向朋友炫耀艳遇。把自己和同是苏格兰出身的明...

[猜火車_下载链接1](#)