

凡爾賽玫瑰(09)



[凡爾賽玫瑰\(09\) 下载链接1](#)

著者:[日] 池田理代子

出版者:東立

出版时间:

装帧:平裝

isbn:9789573415985

《悲慘王妃的落魄下場之卷》革命終於爆發了!在激烈的戰鬥中，安德烈慷慨成仁，奧斯卡也中了敵人的砲彈，兩人一起成了永遠回不來的英魂!在百姓的要求下，王妃安東妮德一家人被迫由凡爾賽宮遷居至巴黎…!

作者介绍:

目录:

[凡爾賽玫瑰\(09\)_下载链接1](#)

标签

漫画

池田理代子

日本漫画

日本

少女漫画

凡尔赛玫瑰

经典

爱情

评论

沒有奧斯卡都不想看了

买了凡尔赛玫瑰的胸像看见推荐才找出这部昭和时期的漫画，少女心又复苏了。背景画上玫瑰花，金发的奥斯卡每次出现的时候都闪闪发亮。最触动我的还是奥斯卡对父亲说的一番话。

小时候塑造的世界观就是被这些书籍漫画影响了，在那个物质匮乏的时代。现在看来这部作品真太女权了，太强势，太革命，太超前了。X战纪、美少女战士那些都是如此。美好疯狂的童年时代。漫画作品璀璨的年代。

奥斯卡呜呜呜…从此攻占巴士底狱在我心中不再只是一个历史名词了，看到致敬自由引导人民那一格时直接掉泪了

这封面上的玛丽皇后很惨，但很美！

为了这本书都和朋友闹翻了 这书简直就是记忆的一个片段

经典少女漫画，塞书架用。

整本临摹（当年）

我最推崇的一套漫画，绘画精美细腻，情节跌宕起伏，和其他漫画作品相比，在美学和思想上均达到了较高的水准。战后日本知识分子多受左翼思想影响，池田的作品中也隐约流露出这一点，但又渗透了浓浓的人道主义和人文主义情怀。

小时候迷的一塌糊涂

7.31-8.4 @ ipad

看完了，经典就是经典

带着心感受就够了，大特写，花束，情感的流向...少女漫画的瑰宝，前期繁复的装饰到了终章尽数褪去，剩下的只有情感，和白发的玛丽皇后身上的一条单裙。但是革命究竟是什么？

4.5 劇情突然流水帳

这辈子最爱的漫画，没有之一。

没了oscar的一卷

我绝对是一个奇葩，整套《凡尔赛玫瑰》，我只买了这一本。

浩瀚历史星空，英雄常有，而此女不常有。当为女中第一豪杰，人中之龙凤。

武之女神奥斯卡

玛丽的醒悟太晚了，历史的车轮虽不能停止，却可以延缓，如果路易十六的时代能惠利于民，不至于落得这么个下场。印象深的还有一幕，玛丽的画像和奥地利女王想象中身为王妃应该有的样子，两幅画像对比起来，后者的确是更加有母仪天下的风范也比前者的浓妆艳抹更加优雅好看。

书评

若要看史實，請你務必要看：[惣領冬實] 的 [瑪麗王后]，裡面說的才是真相，瑪麗王后和路易一家，『實在太過天真了，非但瑪麗深愛丈夫與家庭，完全沒有外遇與愛恨糾葛，只有滿滿的愛與無奈，至死都不曾去恨那些無知又惡毒的法國人民，以及處心積慮的迫害王族的人們。這些都是凡...