

# 拈花菩提



[拈花菩提\\_下载链接1](#)

著者:台湾 林清玄

出版者:作家出版社

出版时间:1993年11月

装帧:787x1092 1/32

isbn:9787506306331

人生在某种层次上，真像一张签纸，当我们偶然抽到一张下下签的时候，是否心情沉重

，在静夜无人之际，默默饮着生命的苦汁，心里呐喊着痛苦的呼声？这是菩提系列的第五部，有如生命之河上漂浮的花瓣，清新而美艳。它告诉我们，对一个坦荡无疑的生命，到处都是纯净的白纸，我们应把一切缺憾还诸天地，用真实的自我面对万般波折的人间。

作者介绍:

林清玄，1953年生于台湾高雄。曾任记者，主编，主笔，其作品连获七次时报文学奖，以及中山文艺奖，金鼎奖，吴鲁芹散文奖等十数次文学大奖。菩提系列散文是作者授权作家出版社在大陆推出的首套精心创作，其在台湾出版两年即重印40余次，声名远播台湾及海外。

目录:

[拈花菩提\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

林清玄

佛教

散文

随笔

禅意

拈花菩提

人生哲学

禅

## 评论

读的不是这个版本，特别像《读者》里的句子。适合读中学的学生，对写作文比较有裨益……

-----  
林清玄

-----  
不知道要不要将书中的叶脉书签取出。

-----  
一直觉得林清玄写的散文有种淡的美感，可以当茶喝。下午的图书馆里偶尔翻翻，学不会什么，也没有多深切的思考~谈不上多喜欢，不过偶尔看看心情也很好。把坏运气还给神明什么的，也能会心笑一笑。

-----  
里面浅显的讲了许多佛经，很简单的读物，读起来无负担，涨知识。

-----  
不是这个版本的。。。封面设计比这个好看。。。大抵有了菩提心之后，文字都会变得笨笨的，淳朴非常。唯记得一句：发阿耨多罗三藐三菩提心

-----  
麻麻嘢

-----  
大学

-----  
看的是国际文化出版公司的版本，已阅！

-----  
有些不懂，就先放在那儿吧

-----  
在中学图书馆借过，还抄了里面不少句子，那个抄写本还在

-----  
适合特别不顺的时候翻一下。

-----  
青山本无愁，为雪白头。绿水本无忧，因风皱面。

-----  
不是读的这个版本。这是第四本了，感觉内容已经差不多，意境也有重复，但是读来还是能让我有所思。也是要感谢作者。

-----  
看的不是这版。林清玄是我在还没读过几本书就明确说很喜欢的台湾作家，人如其名。但还是因为对佛家了解甚少，所以读起来有点吃力，很多地方看不明白。

-----  
小清新

-----  
真诚一点好吗

-----  
记忆最深刻的是序里把这本书送给自己的妻子，入佛寺几年潜心修禅。读别人的想法很像做了一场不属于自己的梦

-----  
读过之后，就只是读过

-----  
[拈花菩提\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

菩

提，在梵文里是觉悟的意思，是自性清净智慧圆融无碍的意思。台湾作家林清玄是我小时候特别喜欢的一位作家。在初高中时特别爱读《读者》、《青年文摘》、《意林》一类的杂志，里面就常常出现林清玄的散文，那时候就会被他清新淡雅的文字风格所吸引。而最近因为某些机缘得到了...

-----  
炎热的夏季，特别适合读一读林清玄的散文，能起到“心静自然凉”的神奇效果。提起《菩提十书》，我首先想到的一篇文章就是拈花菩提中的这篇，如果你的人生中抽到了下下签，该怎么想呢？绿豆那点事儿（如何写好作文）音频：  
<http://www.lizhi.fm/460406/12106899439226374>

-----  
生命不免会遇到有如下下签那么糟的景况，让我们也能有一种宽容的心来承担，把它挂在树上随风飘动，或落入河中，随流水流向大海吧！  
本书正有如生命之河上所漂浮的花瓣，我们生命里所遭遇到的每一种颜色、每一朵花香，都展现了它无比的尊严与意义。一朵野外独自开放的无名小花，...

-----  
[拈花菩提\\_下载链接1](#)