

中国绘画史



[中国绘画史_下载链接1](#)

著者:内藤湖南

出版者:中华书局

出版时间:2008-7

装帧:平装

isbn:9787101060683

《中国绘画史》是日本中国学著名学者内藤湖南先生关于中国绘画史的论述集成，译自《内藤湖南全集》第十三卷（筑摩书房，1973年），其中《中国绘画史讲座》部分涉及汉至明前期的绘画，是他在京都帝国大学讲演的笔记，其他散论包括元末四大家、清朝绘画史等方面内容。

作者介绍:

内藤湖南(1866—1934)，本名虎次郎，字炳卿，出生于秋田县鹿角市毛马内的一个土族家庭，自幼受汉学熏陶。湖南这个号来自他家乡北面的十和田湖。早年投身报界，任《大阪朝日新闻》等报记者。后入聘京都帝国大学，讲授中国历史，任东洋史学第一讲座教授。1934年病逝于京都。其著作、讲演录、书信等汇编成《内藤湖南全集》十四卷。

目录:

标签

艺术史

内藤湖南

绘画

艺术

海外中国研究

美术史

日本中国学

日本

评论

没有之前看的他写的那本日本文化好看。可能是我太希望看到他的新观点。他在日本一定是一个非常有自己的见解的历史研究者，但是翻译的人也提到有些他的观点已经被否掉，估计确实说了太有自己主观臆断的话。这本书后面总结的两节还是保持了犀利的感觉，前面部分有点随大流的感觉。

从此这个叫栾殿武的翻译就上了我的黑名单，以及@中华书局
你的编辑不需要对整本书的编校质量负点责任么！！

還是值得一看的。不過這個翻譯太門外漢了。。。

语言平实，没有期望中好看～其实俺也不知道，美术史写成什么样子才能动人心魄，但是俺似乎知道了，写成什么样子会很没劲。。。

全是虚空的废话 bs这个小日本

讲得有点乱。 那里点一下 这里点一下。。。

人家早说了，并非衰落的百年。

是授课讲座的笔记归总 翻译有些地方不太好懂哦

对象应该是日本人，所有比较详细说的，都是在日本（少量是美国）有的。o(￣^￣)o
唉，仅根据在日本的中国绘画，就可以写一本中国绘画史了啊！！

这本书的价值不在于它的学术性，而在于它的时代性。PS：有收录罗振玉收藏的陈洪绶《宫人采兰图》、龚贤《摹米南宫云山图》。

日本人做学问真实诚。不过，翻译实在让人不敢恭维。

比课本有趣一点 不可深究

大家小書

简短的梳理，对日本的影响也算是一条隐线吧。不过这个翻译实在是不敢恭维

简单浏览了下，不得不说，翻译和校对挺……

古原宏伸其实讲的很明白，内藤湖南本身并不以中国绘画史见长，他对绘画等文物收藏的鉴定也不见得有多高明。不过以他为首的一批日本学者，对当时日本国内的文物收藏进行了清理，奠定了后来日本公共领域中国书画收藏的基本局面，反而是超出了他的绘画史研究本身的意义。

我还记得当初读他的著作选集，有读到他对绘画史的讨论，魏斐德论述晚期帝制中国时也提及了江南园林的营造和扬州八怪及艺术市场的关系。可是我不禁又想，既然很多年前，史家们已经不再忽视艺术史的研究了。今天的艺术史，为什么在中国，在广义的文史学界眼中，定位依旧尴尬？

流水账似的史的记录，唯一的特点就是能了解到哪些人的哪些绘画流传到了日本。

主线分明，很清晰，不枝蔓。侧重结构分析，从绘画类型、用笔、鉴定等角度写，蛮科学。只是较国人写的史，资料不够完备，有疏漏。

有些流水账了。不过吐槽起日本的时候还是挺可爱的，把握还是到位的

鬼子写的书，一看就很可恶，但是知识无国界，是鬼子的更是世界的。

以时间为主线，讲述了中国由汉至清的绘画发展过程，脉络清晰。部分人名翻译相对小众（比如关同）。由于历朝历代出现的名家名作名论述数量庞大，一时间难以消化。

[中国绘画史_下载链接1](#)

书评

书本身非常好，内藤湖南角度非常好，有介绍有阐发，非常精彩的是把中国画对日本画的影响在每一个时期都有精妙的点评。就是太精简了有点不够呢~~
本来应该是四星的
给到三星一方面对不起内藤湖南一方面尼玛对编辑和译者太便宜了。
如果按照编译质量的话两颗星都算是给面子啊亲...

读完内藤湖南先生的这本薄薄的《中国绘画史》，个人感觉还是有值得汲取的养分的，并不如有些评论评价的那么糟。最主要的问题可能在于本书毕竟是一位海外学者的一部日本中国学著作，因而角度与本国学者所著的中国绘画史有所不同。具体而言，内藤湖南在书中对于各位画家的介绍与...

正在比较着看两本书，不知道为什么那么多人会选内藤湖南的《中国绘画史》。在他的书里，内藤对于中国绘画的主要描述和真正有价值的研究，开始于唐代绘画，也就是本人所理解的对日本浮世绘有着重要影响的唐代画家，如阎立本的介绍。
可是，内藤大人对中国绘画的上古史，一笔带...

正在比较着看两本书，不知道为什么那么多人会选内藤湖南的《中国绘画史》。在他的书里，内藤对于中国绘画的主要描述和真正有价值的研究，开始于唐代绘画，也就是本人所理解的对日本浮世绘有着重要影响的唐代画家，如阎立本的介绍。
可是，内藤大人对中国绘画的上古史，一笔带...

[中国绘画史 下载链接1](#)