

# 當代設計演化論



[當代設計演化論\\_下载链接1](#)

著者:Lakshmi Bhaskaran

出版者:原點

出版时间:2008-01-28

装帧:精裝

isbn:9789868333956

- 暢銷世界、發行12國語文版本，最權威的當代設計史。第一次發行國際中文版。
- 清晰呈現二十世紀主要的設計運動、經典風格的主要特色和代表性大師名作。

- 還原各種設計風格誕生時的時空場景，以及彼此之間的相互影響。
- 從知名設計作品，追溯其設計靈感的起源，並找到影響未來設計的線索。
- 內容橫跨工業設計、家具、平面設計、藝術和建築等設計領域。
- 附詳盡設計運動大事年表，及近300張精美作品彩圖。

不只是設計史，更是未來設計的靈感泉源！

我們常常都有機會看到或用到傑出的設計作品，但你能夠分辨出它們屬於哪一種設計風格嗎？你能指認各種主要設計風格的特色跟內容是什麼嗎？我們常常好奇，設計這些精采作品的靈感從哪裡演變而來？將來又會演變出何種樣貌？

《當代設計演化論》告訴你一定要知道的設計史上關鍵運動與重要風格。書中列出各主要設計運動的主要支持者、各國間的支派和演變，以及主要的特色，方便讀者參考。透過橫跨工業設計、平面設計、藝術和建築等各個領域的圖像，說明各個設計運動的風格如何演變，如何被重新運用在現在的設計作品上。有了這些豐富的知識，你將可以清楚辨認每個設計作品運用的設計風格，可以解讀設計者的設計用心，更能站在全新的高度，看清楚當代設計風格的發展軌跡，甚至預看未來設計的可能發展。

無論你是從事設計工作、或只是單純地喜愛欣賞設計作品，本書都可以讓你找到實用的解答與建議，滿載而歸。

### ■欣賞設計就像學外語，必得先瞭解背後的文化！

- 為什麼「現代風格」會成為美國夢的象徵？
- 為什麼30-50年代美國會興起「流線型風格」？
- 為什麼俄國革命後會誕生「結構主義」的設計風格？
- 「北歐現代風格」在什麼時候興起？瑞典、丹麥跟芬蘭，設計作品又各有什麼不同的地域特色？

當你看到一個設計作品，也許你能從形貌、材質、表現手法去指認它們的設計風格，但若你能瞭解這些設計風格在什麼時空背景下產生，在當時發生了什麼事，你才會更懂得欣賞設計，樂在其中。本書不止有豐富精彩作品彩圖，更把這些作品與創作的時空背景互相串連，有了這樣風味的背景知識，你才能真正懂得欣賞設計作品。

### ■清晰呈現當代設計風格的超連結！

- 普普藝術的靈感來源，來自新藝術、裝飾藝術、未來主義、超現實主義、歐普藝術、迷幻文化、庸俗文化等。
- 「達達運動」的藝術家吸收了源於俄國的「結構主義」風格，並影響了後來的「超現實主義」。

一種設計風格的興起，可能延續自另一種早先的流行風格，但也可能是對抗或質疑另一種風格而誕生，就好像大自然中的演化。觀察這些設計風格或運動的前進軌跡，可以站在更高的視野欣賞當代設計，並有助預測將來的設計趨勢與設計靈感。

### ■設計靈感從哪裡來？未來設計會怎麼樣？

- 蘋果電腦iMac突破性的工業設計，可以追溯到包浩斯的設計主張？

- . 電影《猜火車》海報所用的美術字體設計，深受瑞士學院風格影響？
- . 貝聿銘設計的羅浮宮玻璃金字塔，可以看出捷克立體主義的風格？

當我們看到許多的傑出設計品，讚嘆它們驚人的巧思時，你可曾想過它們可能的創作原型，其實正來自許多設計風格或設計運動的影響？

許多過去的設計風格，在加入當代的元素之後重新流行。本書列舉許多你所熟悉的設計作品，剖析它們的構想其實來自何種設計風格。你將發現許多不同的設計風格像是跨越時空的超連結，影響了我們當代的設計，也同樣會繼續影響下個世代的設計。

作者介绍:

目录:

[當代設計演化論 下载链接1](#)

## 标签

设计

设计史

产品设计

借自圖書館

传播

Design

設計

設計相關

## 评论

文字内容有些乱，不够明确清晰，案例们放了我也搞不清楚几个风格的差别…有几篇图文差还蛮大的，一脸萌比。不过一小本作为工具书还是足够的。

---

排版印刷都很好，看起来也流畅，看完一遍会觉得还得再看几遍。每种设计风格的特点和举例的图片让人迷糊……

---

[當代設計演化論](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[當代設計演化論](#) [下载链接1](#)