

1956，潘光旦调查行脚



张祖道 摄/文

1956，潘光旦调查行脚



[1956，潘光旦调查行脚 下载链接1](#)

著者:张祖道

出版者:上海锦绣文章出版社

出版时间:2008-8

装帧:平装 32开

isbn:9787545201314

本书是作者1956年12月到1957年1月，随潘光旦赴川东南、鄂西南走访土家期间留下的摄影纪录。对于土家族的研究，潘光旦可以说居功至伟。他的调查结果直接促成了中央将土家认定为单一民族。张祖道第一次将潘光旦对土家族的实地调查用影像方式记录下来。在他的镜头下，展现了土家族人原汁原味的生活，近百幅的照片里，他们汲水、喂猪、赶场、筑堤、喊号子、抽闷烟，跳摆手舞、唱薅草歌，真实、自然而生动。

人们有理由相信，本书将会和纪录费孝通实地调查的《江村纪事》一样，成为中国社会学、人类学影像的又一个重要里程碑。

作者介绍:

张祖道，前中国摄影家协会理事，毕业于清华大学社会学系，从上个世纪40年代起，他拍摄了大量清华园、老北京等影像，曾前后十余次陪同著名社会学家潘光旦、费孝通到湖北和江村等地进行社会学实地调查，并用摄影的方式对之予以记录。其摄影作品配合翔实严谨的文字资料，以其所具有的文献价值，成为了用影像反映时代变迁的优秀篇章。张祖道也被评为当代中国纪实摄影的里程碑式人物。2007年，《江村纪事》由上海锦绣文章出版社出版，同名影展参加“第三届连州国际摄影年展”，获摄影艺术特别贡献奖。

目录:

[1956，潘光旦调查行脚 下载链接1](#)

标签

摄影

潘光旦

人类学

社会学

文化

张祖道

民族

1956，潘光旦调查行脚

评论

在错误的前提下，用功越大，错误越大。关于中国的民族，蒋公中正先生在《中国之命运》一书中所说“同一血统的大小宗支”观，我深以为然。只看这书的开头，生生去创造人家自己都不知所以然的土家族，学苏联的这一套，早晚会让我们自己吃大亏的。

个人对调查本身比较无感，但里面的一些细节很有意思，可以看出当时人们的生活、行为的方式。

我倒宁愿都是照片，不过作者说了，当时因为目光短浅没多照一些

一本由摄影记者完成并搁置了50年鄂川湘边境地带土家族考察路书。日记体的形式县志式样的文字使得文本具有了文献参考的价值。话说达达Z也是土家族...

土家真杯具

这本日记记录了潘光旦一次识别土家族的旅程，大量生活琐碎和外围信息，干货都写到别处去了。推荐的是作者事无巨细的社会学训练、朴素的文笔——如今这不是最高级的写法么，另外推荐人之为学的态度，关切世界，怀疑自己，真正的中西学的浇灌。一个时代的底本。作者如今已经91岁高龄。

这套书很不错~不过作者的写作内容读起来对我这样的读者，还是有距离感。

中午在金谷园淘来掏了一厚二薄三本书总共六十块钱。阿亮君去体测，我在小树林边等边晒着太阳读这本书，草坪浇水系统滋滋作响。

历历在目。

看60年前的照片还是挺有感觉的。文字则是夹学术夹琐事的记叙，构成对潘光旦先生那次土家族考察全程细节的翔实记录。潘先生身残志坚，尤身体力行地穿行在当时交通不便路途艰险的鄂西、川东山区，实在值得佩服。

照片挺有价值的，拍的太少了点

拍的没写的好

摄影很重要

需要备着地图 错误的标点粗略看有六七处

此书是潘光旦1956年至57年，经川东南鄂西南武陵山区调查土家族随行摄影师的日記，然而所附照片近百余张多为游行风景，于土家族生活风俗细部绝少体现，文字亦类似游记，读来颇有遗珠之憾；潘光旦先生于土家族识别研究用力极深，功不可没，新中国民族政策既有惠泽黎民的良好初衷，又体现了集权干预的强力手段，此中恩义，书内仅略有所表（ps.作者似乎极爱吃橘子，每至一处不忘搜购，且记录详备，又于沿途饮食及价格细心罗列，莫非吃货？）

絮絮叨叨的摄影师啊==

相当有趣的一部旅行日记。

如今有几人如此经历和操守

书刚出来时一位很文艺的人类学者推荐给了我，珍贵影像，但越来越怕“原汁原味”这样的帽子。

记录“意义”

[1956, 潘光旦调查行脚 下载链接1](#)

书评

虽然本书出版是为了忠实地反映当时的情况 行进路线,包括参观地点,也都是不错的
但是这个摄影助理,实在太小白,50年了,你给自己的调查日志加个注解,也不妨碍原日记的
真实性吧. 最后成书内容,只能说明小白出门用人肉讲解机实在浪费,应该给我们用
1记得住交际处的舞会,还分析了下...

2013年, 平遥国际摄影展把“致敬奖” 颁给了91岁的张祖道。这是当代艺术界从中国
早期摄影史中“打捞”出的又一位大师。
60多年前, 张祖道开始了纪实摄影的实践。当时他还是一名学生, 先后在西南联大社会
学系和清华大学社会学系学习。随后进入《新观察》杂志工作。新中国成立后, ...

[1956, 潘光旦调查行脚 下载链接1](#)